(ද) මාසික්දීමේ මාසිම්	¥.	j
a contraction of the contraction	10	^
් දි) කිරීම කිරීම කි	10	
(ද) ක්රම්ක් මාම මාම මාම මාම මාම මාම මාම මාම මාම මා	16	
(F) (F)	12	
() ()	**	
() ()	100	
(F)	10	
(F)	10	
(E)	i a	
(S)		
(E)	•	
C)	10	
)	A 18	
)	· S	
මාය මාද්ය මාදය මාදය මාදය මාදය මාදය මාදය		
Some Processing Street Street Street	•	
100 000 000 000 000 000 000 000 000 000	10	
ক্রক্তিক ক্রক্তিক ক্রিক্তি	10	ì
	16	
300 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	18	
Special Co	•	3
100	•	}
₹8		Ì
.00	4	Š
45		Š
-	4	Ś

्र ज्ञानकाटक	830	१३२	22	2,	358	₩ ₩ ₩	525
क्रिक्टिक	}	:	:	:	:	:	
0000000					-		
applicate.	:	:	्म १न	खा	:	:	:
Section of	ा काग	न कौन	ल मुरु	हरश वि	तिन	नागन	
design	ाुरु संग	ारु वि	田台	गीतम व	केहर ज	त्वह १	अमृत
Spa broke	:यारो	व्यारी क	यारी इ	न्यारी उ	त्यारी	हेली व	नतगुरु
To object	महेली	नहेली	महेली	महेली	ड़ेासन	उहारान	व्यारे
100000	सि है स	म् स	मिल स	स् हे	मि है प	रिहे ह	क्षे आहो मेरे प्यारे सतगुरु अमृत १२६
*	: Size	M M	পূর ভূতুত্বভূত	M See	3.	A A	alseat ™

	-	
	10	
	15	
	er ž	
	JP	
	12	
	12	
	15	
	16	
_	. · 2	
	10	
~~	16	
	12	
	42	
_	16	
	4	
	42	
	16	
	48	(
	40	
	16	
	13	
	TO.	
	15	•
	1.8	
	42	
	16	
	18	

338	1	::	348	îî ::	238	:
:	:	:	:	:	•	:
क आज आई सुरत हिये उमेंग बढ़ाय २१४ हैं	श्राज श्राई सुरतिया उमॅग भरी	श्राज शाई सुरतिया उमेंग सम्हार	आज खेले सुरत गुरु चग्नन पास	श्राज गावे सुरत गुरु श्रारत सार	आज गावे। गुरू गुन उमँग जगाय	आज गुरु प्यारे के चरनों में भलकती

	1
	•
	•
	•
	•
_	•
33	7
••	•
_	•
	*
	•
	4
	•
	,
	•
	•
	•

	ाँ बर की और	अाज चले। मनुवाँ बर की और	. 23 e	. 30	ű,	. 222	だめ .	. 202
अोर गाउँ । ओर गी	ाँ बर की और प्रास्तामी गाऊँ सतपुर की ओर धुन सुरली तथा भकी भग वस्से आनंद भारी	लो मनुवाँ बर की श्रोर धावा राधास्वामी गाऊँ जि बीन सतपुर की श्रोर जि भँबर धुन मुरली गॅंगै सुरतिया भकी ' धा रिमिफ्तिस बरसे		:	:	:	:	:
आर गाऊँ गाउँ गाउँ सरी	ाँ बर की और बास्वामी गाऊँ सतपुर की ओर धुन मुरली तथा भकी क्रम बरसे आनंद भारी	लो मनुवाँ घर की श्रोर धावा राधास्वामी गाऊँ जि वीन सतपुर की श्रोर जि भँवर धुन सुरली लि सुरतिया भक्ती धा रिमिभिस वस्से	: :	:	:	:	:	:
	ाँ बर की यास्वामी सतपुर की धुन मुरू तया भक्ती कत्त वरसे आनंद भा	लो मनुवाँ वर की धावा राधास्वामी जि वीन सतपुर की जि भँवर धुन मुरू लि सुरतिया भक्ती धा रिमिक्तिस वरसे घा रिमिक्तिस वरसे	अरे जि.	। जोर	Ť.			ये

1 HI4 I	:	:	488
🍇 आज में पाया दरस गुरु प्यारे ते 👺	:	:	3
का कीझे	:	;	20
🐫 थ्राज स्पुनत सुरतिया घट में बोल 🕠 🖰 ६ 🐕	:	:	11
स्वामी	:	:	30
स्याला	:	:	25°
ो गुरु के पासा	:	:	いると

) ස්කුම්ප්රේක්ක්ක්ක්ක්ක්ක්ක්ක්ක්ක්ක්ක්ක්ක්ක්ක්ක්ක	•	:	:	:
S)	ऋतु वसंत फूली जग माहाँ	ऐसा की है अनोखा दास	करूँ वेनती राधास्वामी श्राज	कस प्रीतम से जाय मिल्रें में

जागे सुरत सुन गुरु बचना

क्रीक

कोई चले। उमँग कर सुन नगरी

करी प्रेम से गुरु का संग

क्र

19.5 ···	280		358	२३१	250	.: E	Call Bag Bay Suby B
	÷	;	:	:	:	:	was too state for so
घारा गुरू के चरन हिये	सुना प्रेम से गुरु की यात	गुरू संग आजरी मेरी प्यारी	का दरस तू देख री तिल आसन	्री गुरु दरशन मोहिँ अति मन भाये २३२ हैं।	प्यारे करें आज जगत उद्धार	प्यारे का कर दीइारा घर प्रीत	A STATE THE STATE OF STATE OF STATE

hospicy rde	žě.	30	830	323	w. 30	٠. ج	36	SA STORES
concessor of	•	:	:	:	क्ष मुरु प्यारे का मुखड़ा भाँक रहे ३५ है	:	:	ි මැති සොම සියි විසින් විසින් මත්ති සි මත්ති
स्व ठेवत घर	:	:	:	:	:	:	:	CECOGE
Topicologic	⁹ hc	ति अँच	कस		⁹ hc	गल कभी	कभी उत	රුම වරයි වරයි රජයි ව
- Spanna su	करत र	गराला श्र	मुहाबन	भीना	। भाँक र	ति निर	टकीला	මකරය වරයක්
ko pro pro p	त द्रशन	न पंथ ि	न महल	ग मारग	ग मुखंडा	ग रॅम अ	। रॅंग च	4 240 0450
0000 0000	च्यारे व	. व्यारे ब	. जारे ब	ज्यारे व	: प्यारे क	त्यारे व	प्यारे क	على ومدوق
\$ 50 \$ 50 \$ 50 \$ 50 \$ 50 \$ 50 \$ 50 \$ 50	ان ان	ू च	्न भ	<u>+</u> 3	ر ا	4	स्	da od

ಪ್ರ ಶ್ಯ	E 200	25. 25. 25.	eu eu	m' m'	m ∞ 30000	Š	ر در در
:	:	:	:	:	÷	:	:
भै कार त्यारे का सन्दर् क्ष्प निरस्त मोह रही 84 है	;	:	:	:	:	:	:
क्ष्यात्रकाळ्डा स्वत मेहि	गुरु त्यारे की छींच पर चल चल जार्ज	te	हूँ गाय	। मन	लिहार	त्यारे चरन मन भावन हिये राखूँ	धार
अन्नअवक्रिक र स्प नि	पर बल ह	मन मोह	मा क्या क	गुरु ध्यारे के भैन रंगीले मेरा मन	त जाऊँ वा	न भावन ि	मेरे प्रान श्रधार
कुळ्डाकाकाकाका स्ता सन्द	की खिव	की छवि	की महि	中部市	चरन पः	चरन म	चरन मे
** A.	N	7	K	김	E	E	व्यारे

ट्रहार चर्न रचना मा जान ११		:
		;
याद बढ़ी अब मन में		:
	्या या :	:
थुरु संतिसंग करा तन मन से जारा जार हैं है		:
म भ		;
चरन गुरु संवा धार रहा		803

_	_	
•		
	`	
¢	•	1
•	-	,

A CONTRACT	808	800
Section of the Control	:	:
?) ossississississississis	:	:
৽ প্র ইন্যায় ভারে ভারি কালি কালি কালি ভারি ভারি	। गुरु हिरदे श्रान यसाय	न गुरु हिरदे थार रहा

জাত কাত হয়ত প্ৰতিক্ৰাক্ত ক	:	:	:
ক্ষেত্ৰ নিজ চুক্ত মুক্ত মুক্ত কৰি	ारन गुरु हिरदे आन यसाय	दे धार रहा	ाल देखिये गुरु हारे जहाँ प्रेम
ode alle pie pie pie	रन गुरु हिर	रन गुरु हिरदे धार रहा	ाल देखिये ग

	÷
	प्रेम
,	नहार
	CT.
•	10

हु इस्ट्र

:	:
गुरु द्रवारा	। लगे तारी प्यारी

: :	:	;	· ;
के प्रतासित गुरु प्राप्त प्रमासिक विकासित स्थापन स्यापन स्थापन स्यापन स्थापन स	छ्बीले छ्वि लगे तेारी	🐔 जगंत जीव सव हाली पूजें	🎉 जगत में बहु दिन बीत सिराने

र १९९ १०६

:	
· :	Social Social
सराने	The state of the s
न बीत ि	de en en en en
में बहु दिन	the state about
U	6

(%)

ज स म द्वा राघास्वामां की मुख	to.	:	
वि चिताय रहे राधास्वामी	:	•	रुक्ष
अ जुगनियाँ चड़ी गगन के पार २५१ 🎉	:	•	र्भ र
ो मेरे प्रीतम से प्रीत करे	:	:	30
न मन धन से भक्ति करोयी	:	*	જ
या गुरु क्या कर्ल वरनन	•	:	9~
याला माहिँ बीजे तारी	:	:	Ü

	13
•	18
	75
	10
	10
	13
	- 22
	15
	10
	18
	- 19
	≜ ହ
	45
m	-3
0	2
	19
_	- A

	10
	42
	É
	• 63
	200
	151
	1ă
	• 5
	111

Ur	15 g	80%	33 88 87	12	w	U.
दरस देव प्यारे अब क्यों देर लगाइयाँ	:	:	:	:	भी परम गुरु राधास्वामी प्यारे दह है। स	:
•) -	:	:	:	. :	:	:
. लगाइय		माङ				
क्यों देर	स रहा	उम्म ब	गुरु पूरे	याधार	मी व्यारे	दाता
汉의	न विम	भाहिँ	वरस	ों म	धास्वा	सतगुरु
वारे	Ħ	4	4	10	. P	~ .

		प्रेम गुरु रहा हिये में ब्राय प्रेम मिक्त गुरु घार हिये में प्रेम भरी भोली बाली सुरतिया विकल जिया तरस रहा विन सतगुरु दीदार तड़प रही वेलिसी, मेरी प्यारी सुरलिया भाग चले। जग से तुम श्रव के	250	0\ (U. (D.	308	n n	ce.	थ	0
				•	•	•	•	:	•
के दि	रे में ब्राय र हिये में जली सुरतिया न रहा र तड़प रही हिस्सिया सुरतिया	त रहा हिये में ब्राय के गुरु धार हिये में मेलो बाली सुरतिया जेया तरस रहा गुरु दीदार तड़प रही नेरी प्यारी सुरलिया ते जग से तुम अब के	÷	: ,	:	:	:	:	:
	रे में ब्राय तर हिये में जाली सुर्दा न रहा तर तड़प : ति सुर्दालिया हिस्तिया	त रहा हिये में ब्राय के गुरु धार हिये में में भोली बाली सुर्या जेया तरस रहा गुरु दीदार तड़प : नेरी प्यारी सुर्यालय तेरा जम से तुम अब	•)		तया	•	चि च	_ ′	

1	ic di	2000 E	30 000 000 000 000 000 000 000 000 000	,
To work	Ħ	30	88 88	305
र्यक्षा करिया है	:	:	•	•
) Sociología	:	:	:	•
్లు మాగ్రామంత్రికి మేత్తున్నారు. మార్లు మేత్రామ్లో కార్యాల్లో కార్యాల్లో మార్లు మేత్రికి మేత్తున్నారు. మార్లు మేకా	मन चंचल चहुँ दिस धाय सली	मन तू कर ले हिये धर प्यार	मन तू सुन ले चिन दे आज	मगन मन गर सन्मख आया

. मेरे तपन उठत हिये भारी गुरु प्रम की... मेरी लागी गुरू सँग प्रीत नई मेरे उठी कलेजे पीर घनी

w

स इसि ::: ::: ::: सिरना ::: ::: ::: व्यारी ::: :::	मी वाली	मेरे धूम भई अति भारी दरस	್ ಸ್ ಸ್	w.	0x 0x	ሽሽ	M.	30
स इसि ::: ::: :सरना : व्यारी :::	मी मी स	स्ति की स		:	•	•	•	:
स इासी सरना । प्यारी	मी मी स	स्ति की स	: :	:	•	:	•	•
	भारी दर वधाई रानें की रादेस को ठाढ़ी स्पारे की	महं श्रति भारी दर में बजत बधाई गारे के चरनों की य पड़ी परदेस ती खेलन का ठाढ़ी गएने गुरु प्यारे की	য়ে	शसी			सरना	

	-1
	- 1
	0 <u>+</u>
	÷
	•
	I
	-4
	- 1
	•
	- 1
	•
	V
	7
	-1
	7
	•
	I
	•
ñ	7
	- 1
_	•}
_	7
	- T
	I
	- 4
	7
	- 04
	- 1
	7
	•
	7
	- 1
	-1

क राघास्वामी दाता दीन द्याला २६३ 👺	:	:	45 45 40
राधास्वामी घरा नर रूप जगत में	:	:.,	र्भुत
राधास्वामी प्रीत हिये छाय रही	•	:	n
राधास्वामी सतगुरु पूरे	The The	:	ሽሽት
श्रद	:	:	9
राम रोम मेरे तुम आधार	:	:	25,6
र्रगीले र्रंग देव चुनर हमारी	•	:	S.

	4.77

	ŦΦ
	10
	- ≥
	*
	4.00
	-4%
	-
	4.53
-	
-	
	7.0
	A 61
	-8
al	~ • ->
-0	10
\sim	~ 2
	- X
	-τ9-
	-4-2
	₽ 1•9
-	"
	45
	0.00
	10
	A Či
	9.5
	7.72
	42
	-
ľ	7.5
	45
	44-0
	96

🎉 लगे हें सतगुरु मुभे पियारे २७१ 💥
व्राद
तरंग
स्
रानी
🎇 सबीरी मोहिं क्यों रोका में ते १६६ 🐉
ग्रीत

appea	စ္	30	3 0	20	228
sole ede	:	•	•	•	:
त्रिक्त को का का को	:	व	:	:	:
and enterentered	गकीला	निज परस	, सतगुरु प्यारे ने दिखाई	इसतगुरु प्यारे ने पिलाया प्रेम पियाला	नेज कप
o spire of o order	सतगुरु के मुख सेहरा चमकीला	। विलाया	दिखाई	पिलाया	लखाया
ale of costs	के मुख	प्यारे ने	ध्यारे ने	त्यारे ने	प्यारे
Section of	सतगुरु	सतगुरु	सतगुरु	सतगुरु	सतगुरु

A STATE OF THE STA 0 0 0 0 0 . • प्यारे ने सुनाई जुगत निराली

सतगुर प्यारे ने सुनाई

सतगुरु (

्री स्वामी सुने। हमारी विनती १४८ 🏰	:	∞
सावन मास मेघ विर आये	:	28
🎉 सुन सुन महिमा गुरु प्यारे की ५ 👺	:	מל
मेरे प्यारे राधास्वामी आज अचर	:	9
मेरे प्यारे राधास्वामी आज अद्भुत	:	9
मेरे त्यारे राधास्त्रामी आज जग	<u>च</u> ::	8. 10.
मेरे व्यारे राधास्वामी आज प्रेम र	:	9

सुरत गुरु चरनन श्रान धरी २५ सुरत पियारी उम्मेंगत श्राई १६६ सुरत पियारी शब्द श्रधारी १६६ सुरत मेरी गुरु सँग हुई निहाल ६३ सुरत संसी श्राज उमेंगत श्राई २५३ सुरत संसी श्राज उमेंगत श्राई १७६				
E Tr. year	गुरु चरनन आन धरी	:	:	र्भ
वृत्ते पड़ी गाई	पियारी उमैगत आई		•	22.
	पियारी शब्द अधारी	•	*	8
: : :	मेरी गुरु सँग हुई निहाल	*	•	CEL
: :	मेरी व्यारे के चरनन पड़ी	4	:	G,
:	सखी आज उमेंगत आई	·	:	80%
	सुरतिया अधर चढ़ी	•	•	543

क्ष सुरातया उमग डमग गुर श्रारत करत स्थारी सम्हिता न्या करें
:
:
:
:
:
ाधास्वामी नाम

od Sporosocial	:	:	. :	•	:	:	:
् ज्यान्ड स्टब्स्ट न्य	श्रपार	:	•	•	:	•	:
(7.8) Brits elic elic elic elic elic elic elic elic	सुरतिया गाय रही राधास्वामी नाम श्रपार	सुरतिया जाँच रही गुरु चरन प्रेम	स रही	प रही	सुरतिया तरस रही गुरु दरशन के।	सुरतिया तेाल रही गुरु वचन	स्था ।
এফার ক্রীর ক্রান্ত ক্রীর জন্ম	सुरतिया गार	सुरतिया जॉ	सुरतिया भूल रही	सुरतिया तड़प रही	सुरतिया तर	सुरतिया तेात	मुरतिया देख रही

00°

72	रू १०० १००	n n	77	308	T.
•	: :	•	•	•	:
सुरतिया ध्यान धरत	मुरतिया ध्याय रहीं गुरु क्ष्प हिये ः मुरतिया ध्याय रही हिये में गुरु क्षप ः	सुरतिया परल रही घट में गुरु द्या	सुरतिया परस रही राधास्त्रामी चरन श्रमूप	सुरतिया प्रेम सहित अव करती गुरु सतसँग	सुरतिया फड़क रही सुन सतगुरु वानी

	140
	- 57
	10
	10
	46
	10
	10
	- 9
•	45
	200
	4
	- 23
	16
	48
~ ~	4.60
68	41.0
	48
_	-
_	15
	-13
	10
	443
	10
	418
	TO
	-13
	10
	• X
	¥9.
	-43
	10
	-13
	¥(1)
	-18

अव्यक्त का के	सुरतिया फूल रही जीवन के हेला मार १८४ हैं। सुरतिया मान करत १८४ हैं। सुरतिया मान मरी १८४ हैं। सुरतिया संग मरी	848 <t< th=""><th>37 07 07</th><th> १७१</th><th>**</th><th> ?Go</th><th> ನಿಷ್ಯ</th><th>30 20 :</th><th>POPPER STORY</th></t<>	37 07 07	१७ १	**	?Go	ನಿಷ್ಯ	30 20 :	POPPER STORY
हण्डल्ख्य स्टब्स । पेया ध्यारा नाम	स्ट्रास्ट्रस्ट्रस्ट्रस्ट्रस्ट्रस्ट्रस्ट्	#27'''O 2466 BackBackBackBackBackBackBackBackBackBack	मार	:	:	:	:	:	00000000000000000000000000000000000000
	म्बर्ग रही र वेगल रही उ र भंजन करत र भाग भरी र भाग भरी र स्टत रही ि र स्टित रही ि	200 900 800 800 800 800 800 800 800 800 8	गिवन की हेला म	,			पेया त्यारा नाम		Same and Same Species

		283	308 ···	ess	% = % = ::
				922	
:	:	;	:	•	:
। व्यार				सम्हार	
सुरतिया लाय रही गुरु चरनन प्यार सरनिया सील भरी				सूरितया सेव रही गुरु चरन सम्हार	
ैं सुरतिया लाय रही गुरु च अस्तरिया सील भरी	्या स्था	(ह्यू	ध	न्नी गुरु	करत
लाय र मील ४	सुनत ।	सुमर व	तेव क	सेव रा	सेवि
रतिया	रतिया	रतिया	रतिया	रतिया	रतिया

(26)

जरातया हर्ष रहा	:
सन कप आतार राधास्वामा मर च्यार	•
गुरू म तर द्दिर-का आधिक जा हुआ	•
कसा हा राजगावच	•
हरा तुम कान हारा	:
नार सतगुरु स	•
हाला खल सुरत आज हंसन सँग	:
। सतगुरु सम	:

अचरज दरस दिखाया हुभ मेा, चरनन पर नित्हारी॥ दशीन कर मोहिन हुई ज़िन में, मुखड़े गर में वारो॥ १ ॥ राधास्वामी दयाल को दया ॥ ॥ शब्द प्रम आरती छ्योले छिषि लगे तारी त्यारी ॥ टेक ॥ रायास्यामी सहाय माबद् १ (मेठ षाठ २)

राथास्वामी श्रंग लगात्रो मेहर से, तन मन से कर न्यारी ॥३॥ राधास्वामी प्यारे दीन दयाला, मीहिँलीना सरन सम्हारा ॥४॥ यह थारा विन भाग न मिलतो, पावे कोइ गुरु का प्यारा ॥३॥ घारा भनकार सुनावत, मित्र मित्र धुन न्यारा॥ २॥ थारा दस द्वार से उडतो, भाँजे तन मन सारा ॥ १॥ ग्रद्ध २ (मे० वा० २) रसीले छोड़ा असृत घारा ॥ टेक यह

दरस देच प्यारे, अव क्यें। देर लगइयाँ हो । टिका। ग्रस् व (प्रें वर्ष व)

शब्द रूप की सुन सुन महिमा, घट में जागी उमेंग नवीना। रैन हिबस नहिँ पाऊँ चैना, मीना सम जल चिनत इपह्याँ हो॥श॥ गरथम जब माहिँ दरशन दीने, मन श्रीर बुध मेरे हर लीने। विरह अगिन हिये में धर दीने, सुलगत निस तपश्यों हो ॥१॥ करम भरम सब दूर हटाई, घट में कार कमइयाँ हो।।र॥ वचन सुना मेरी मीत वहाई, शब्द लखा परतीत इहाई।

රූ කරු මර්මකර්ම වර්ම කරම වර්ම කරම කරම කරම මර්ම කරම මර්ම කරම මරුම කරුම පිරුල කරුම කරුම කරුම කරුම කරුම කරුම කරුම දර්ල උදර

राधासामी सतगुरु पिता हमारे, जियत रहूँ उन चरन ष्रधारे। मेहर से शिया मोहिँ आप सम्हारे, उन चरनन पर घल वल **शब्द 8 (मे० वा० ४)** जद्दयाँ हेर ॥५॥

ಸ್ತ್ರಿತ್ಯ ಪ್ರಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಪ್ರಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಪ್ರಿಸಿಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿಪ್ರಿಸಿಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಪ್ರಿಸಿಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸಿಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರಶಿಸ್ತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಸಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತಿತ आज सतसँग गुरु का कोज़े, द़ीखे घर विमल विलासा ।।रेक॥ ले सतगुर की सरनाई, घर राधास्त्रामी चरनन श्रासा ॥१॥ यह जगत जाल दुखदाई, म्याँ या में वेस विताई।

्प्) में गुर वचन चित्त में धरना. सत गन्न नन्न

मन माया से नित लड़ना, तय देखे श्रजय तमाग्रा ॥२॥

फिर सत्त नाम पद् पाई, किया राथास्वामी चरन निवासा ॥थ॥ राधास्वामी सरन समाना, तव पावे निज घर वासा ॥३॥ गुरु चरनन प्रीत बढ़ाना, मन स्र्त अधर चढ़ाना। गुरु द्या संग ले भाई, गगना में पहुँची थाई। ्र राष्ट्र

मेरे तपन उडत हिये भारी, गुरु प्रेम की बरखा कीजे ॥टेका। गुब्द ५ (प्रठ वर्गठ 8

विरह अगिन सुलगत नितं घट में, कस निरखें ख़िय तिल पट में। नेरी उमर गई. लट पट में, अब ते। गुरु द्रशन दीजे ॥१॥ तुहावे, श्रस काया छिन छिन छोजे द्रशंन नित्त निद्यारो, तव सुरत प्रेम रंग भींजे ॥२॥ द्यांन जिया घवरावे, जग भाग नहीं अब भावे मेहर करो अब भारी, देव चरनन प्रीत करारी कोइ वात न मेरिहें र

भू क्षेत्रका संस्कृतक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्रक क्षेत्र हैं तुम राधास्तामी समरथ दाता, मुक्त को भी करा सनाथा ॥ है। हैं तुम चरन रहें रस राता, मेरी मरन सन्न में नाने ॥८॥ भू अनुरागी जन जुड़ मिल शाये, बहुविधि चिनतो लाय रहेरी॥१॥ है। १९ मेमदान दीजे गुरु प्यारे, सव मन में तरसाय रहेरी ॥२॥ १९ तुमै चरन रहूँ रस राता, मेरी सुरत सरन में लीजे ॥॥॥ सुनरी सखी मेरे प्यारे राथास्वामी, आज प्रेम रंग वरसाय ग्रब्द ६ (मे० वा० ४)

මිදී කිරීම सुन बिनती प्यारे राधास्वामी द्राता, घट में सुरत चढ़ाय रहेरी॥३ मगन होय सुन नइ धुन घट में, धन धन राधास्वामी गाय रहेरी ४

||X **सब्द ७ (मे० ब**न० ४)

मन चंचल चहुँ दिस थाय सखों में नहिँ जाने दूँगी

गुरवल हियरे धार विजन कोई नहिँ आने दूँगो ॥१॥ माया भोग दिखाय सुभावत जीवन के। जग में ॥

में गुरुनाम अधार दाव वाहि नहिं पाने दूँगी ॥२॥

में गुर टेक सम्हार भरम कोइ नहिँ लाने दूँगी ॥३॥ मन है बड़ा मैंबार करे नहिँ चरनन विसवासा॥

आज गुरु प्यारे के चरनें। मे भलकती है अजव मेंहदी की लाली। देखो गुरु प्यारे के चरनें। में अजव में हरी की लाली॥ विन राधास्वामी नाम और कुछ नहीं गाने दूँगी ॥ध॥ गुरु का ध्यान सम्हार चरन में मन की साध रहें ॥ ग्रवर्ट (प्रे० वर्ष ४)

हाथ भी सुखं हैं और मुखड़े की छवि देखी निराली ॥१॥ में हेदी हाथों में लगाती हैं सरव सूरत वाली ॥२॥ हार श्रौर फूल लिये आती हैं सिचियों वर से

लाल रंग छाय रहा गुरु के महल में चहुँ दिस देख परकाश तले रह गई माया काली ॥३॥

राधास्वामी की दया पाय के निज घर चाली ॥ध॥ सूत बन्नी का मिला भाग से गुरु बन्ने से जोड़ा

सुरतिया गाय रही, नित राधास्वामी नाम द्याल ॥१॥ गुब्द टे (में वार र)

नामहि से नामी के। लिखिये, नाम करे सव की प्रतिपाल ॥३॥ नाम कहा चाहे याब्द वख़ाना, याब्द का निरख़ो नूर जमाल ॥ध॥ राधास्वामी शब्द खोजती चाली, सुन सुन धुन अब हुई निहाल प नाम बिना कोइ ठौर न पावे, नाम बिना सब बिरथा घाल ॥ ।॥

ग्रन्द १० (मे० ना० २)

गुरु छ्वि अज्ञ नैन भर देखत, वाढ़ा आनंद हिये न समाय ॥२॥ सुरतिया खिलत रही, गुरु अचरज इरसन पाय ॥१॥

धुन भनकार अधर से आवत, अमीधार चहुँ दिस वरखाय॥३॥ राधास्त्रामी दयाल मेहर की भारी, श्रस लोला दुई मेाहिँ मूर हिये में श्रद्धत जागा, सोमा वाकी वरनी न जाय ॥थ॥ दरसाय ॥५॥ වී. මාල පුදු ක්රීම සිට කිරීම කිරීම කිරීම මාල කිරීම මාල කිරීම මාල කිරීම කිරීම කිරීම කිරීම කිරීම කිරීම කිරීම කිරීම

यब्द डोर गह चढ़त अधर में, छोड़ दिया मी कुप ॥३॥ हुरत शब्द की महिमा सुन सुन, थारी जुगत श्रनूप ॥२॥ रायास्वामी द्रस निद्यारा, जहाँ रेखा नहिँ कप ॥५॥ काल देश के परे सिधारो, छोड़ी छाँह और धूप ॥धे॥ सुरतिया देख रहो, सतगुरु का मोहन कप ॥१॥ ग्रहद ११ (में व बाठ २) ्र एक हैं हो है है जिसके क्षेत्र की कि क्षेत्र हो कि हो है जो है जिस है जि

णब्द १२ (में वार २)

घट में नित प्रति करती फैरा, लीला श्रजव निहार ॥श। राग रागिनी घुन सँग गावत, जागत प्रेम पियार ॥२॥ सुरतिया फड़क रही, सुन सतगुरु वानी सार ॥१॥

गुरु पद् परस चढ़ी ऊँचे को, सत्त पुरुप द्रवार ॥॥ राधास्यामी चरन निहारे, हुइ उन पर वलिहार ॥५॥

त्रु रहे

ざ

तुरतिया केल करत, घर शब्द धुनन के संग ॥१॥ शबद् १३ (प्रे० वर० २)

बट में पाया विमल विलासा, रहे नित गुरु के संग ॥ध॥ अधर चढ़त थुन हुइ मतव़ाली, भाँज रही रस रंग ॥२॥ हंसन संग करत नित केला, छोड़ा जगत कुरंग ॥३॥

राधास्वामी चरन परस मगनागी, प्रीत बसी श्रंग श्रंग ॥५॥ di Gr

ग्रहद् १४ (प्रे० वार० २)

वयञ्जन अनेक थाल भर लाई, आरत गायत सन्तुख ठाढ़ ॥ध॥ राम्नास्वामी द्या करी श्रन्तर में, निरखा घट उजियार ॥॥॥ उमेंग सिहत नित द्रशन करती, पहिनानी गलहार ॥२॥ माव संग परशादी लेती, पियत घरन रस सार ॥३॥ सुरतिया लाय रही, गुरु चरनन प्यार ॥१॥

मा गुड़िनाक शंक वर्षेत्र वर्षेत्र वर्षेत्र वर्षेत्र वर्षेत्र वर्षेत्र वर्षेत्र

सुरतिया गाय रही, राधास्वामो नाम श्रपार ॥१॥ मुन्द्र १५ (में वरा र)

गृब्द संग नित सुरत लगावत, मगन हेात सुन धुन भनकार॥ध॥ दरश्तम कर गुरु सेवा करती, धर चरनन में प्यार ॥श॥ लोला देख हरखतो मन में, गुरु परतीत सम्हार ॥३॥ राथास्वामी मगन होय कर, दीना चरन अधार ॥५॥

ग्रबद् १६ (मे० बा० २)

सुरतिया परस रही, राधास्त्रामी चरन अनूप ॥१॥

करम जलावत भाग सरावत, त्याग दिया अवभौ जल कूप॥३॥ अधर चढ़त श्रुत गगन सिधारी, लखा जाय तिलेंकी भूप ॥ध॥ राधास्वामी नाम सुमिर धर ध्याना, निरख रही घट विमल विरह आंग ले सन्मुख आई, मगन हुई लख अचरज रूप ॥२॥ सक्प ॥५॥

बोलरी मेरी व्यारी मुरलिया, तरस रही मेरी जान (मुर॰) ॥१॥ ग्रस्ट १७ (मे० सा० २)

सुन सुन धुन मन उँमगत घर में ,श्रौर शिथिल हुए प्रान (सुर०) २ तन मन की सब सुद्ध विसारी, धुन में चित्त समान (मुर॰) ॥थ॥ रस भरे बोल सुने जब तेरे, गया कलेजा छान (मुर०) ॥३॥ राधास्वामी द्या अधर चढ़ आई, सत पद द्रस दिखान (मुर०) ॥५॥ केल र निर्मा कर्म कर्म कर्म कर्म कर्म करा करिया है कि करिया कर्म करिया क

सुन धुन सुरत हुई मस्तानो, गई भँवर चढ़ ऊपर दोड़ श्राज वाजे वीन सतपुर की श्रोर ।हिका। श्रास्ट १८ (मे० ना० २)

हैं हंस सभो अव जुड़ मिल गावें, आरत की हुई धूम और शोर ॥३॥ हैं। हैं प्रेम सिंघ में आय समानी, मिट गया महा काल का ज़ोर ॥था हैं। हैं यह पद मेहर दया से पाया, जब मिले राधास्वामी बंदी छोड़ ॥५॥ हैं। **≅** ट् हंस सभो श्रव छुड़ मिल गाबै, श्रारत की हुई धूम और शोर ॥३॥ पुरुप दरस कर श्रति मगनानी, सन्मुख हुइ ले श्रारत जोड़ ॥२॥

්පු කියල කිය කියලක්ව මර්ල කියලක්ව මර් हाली खेले सुरतिया सतगुरु संग ॥टेना। महद् १८ (प्रे० वा० २)

राधास्वामी होय प्रसन्न मेहर से. सव की लगाया श्रापने अंग ॥५॥ आनेंद वरस रहा चहुँ दिस में, दूर हुई श्रय सबही उचंग॥ध॥ देख समा सब होत मगन मन, फड़क रहे अँग अंग ॥३॥ श्रवीर गुलाल थाल भर लाई, भर भर डालत रंग ॥१॥ सतसंगी मिल श्रारत लाये, गावें उमेंग उमंग ॥२॥

राधास्वामी महिमा कस कह गाऊँ, चरन सरन गह आज तरी प्र जगे भाग गुरु सन्मुख श्राई, त्रिय तापन से ब्राधिक डरी ॥१॥ राधास्वामी छिषि निरखत मन मेहा, सेवा मेँ रहूँ नित्त खड़ी ॥२॥ प्रीत बढ़त ख़िन ख़िन अब घर में, माया ममता सक्ल जरी ॥३॥ धुन रस पाय हुई मतवाली, शब्दन की अब लगी भड़ी ॥॥॥ गन्द २० (मे० ना० २) सरत मेरी प्यारे के चरनन पड़ी ॥टेक॥

छोड़ कुसँग करो सतसंगा, भक्ति भाव की घारे। रीन ॥१॥ चाबद २१ (में १ वार २) सजन सँग मनुश्रां कर श्राज प्रीत ॥टेका।

उमँग सहित कर घट अभ्यासा, शब्द पकड़ घर जावे। मीत ॥३॥ गुरु वल धार हिये में अपने, काल करम की ताड़ा नीत ॥थ॥ राघास्वामी मेहर से काज वनावें, जावा निज घर मोजल जीत ॥५ गुरु सँग निस दिन नेह'बढ़ाश्रो, बचन सुने। हिये घर परतीत ॥२॥

ग्रहद २२ (मे० वर० २)

13 三三 निज घर का ले भेद गुरू से, जरही चाले। घर में दोड़ धर परतीत धरो गुरु ध्याना, काल करम का दूरे ज़ोर। समेटा, भागन से अब नाता मन इन्द्रो सुरत

पु

राघास्वामी चरनन जाय समावा, घट के सबही परदे काड़।

मन श्रौर सूरत श्रधर चढ़ावा, शब्दन का जहाँ हा रहा शोर ॥धा।

मीत मतीत बहुत गुरु चरनन, मुन मुन भुन भुन अब अथर चढ़ी॥४ मृब्द् संग नित करे विलासा, करम भरम से आज दगी ॥३॥ मगन होष घारी गुरु जुगती, तीसर तिल में सुरत भरी ॥भ॥ दुखी होय हरकर या जग से, गुर सतसँग में प्राम ष्राग्री॥१॥ मह्द यत्र (मेठ वाठ २) 🚜 सुरत गुरु चरनन थ्रान धरी ॥देक॥ 🍇 दक्ती होय दरकर या लग से गर स

राजास्वामी द्याद्यि अब कीन्हों, चर्त सरन गत् श्रात तरी ॥॥

රිස් මාර්මණීම නියම්කයි වර්ම නියම්කර්මක්ලමේම මාර්මණීම නියම්කර්ම මාර්මණීම නියම් වර්ම විස් මාර්මණීම වර්ම වර්ම වර්ම දිලි දිරි गृद्द २४ (प्रे० बा० २)

मोगंन का इन जाल विद्याया, जीव वहे सव उनकी लार ॥१॥ परख कर छोड़ेा माया धार ॥टेक॥

विन सतगुरु कोइ बचन न पावे, उनकी घ्रोटा गहा सम्हार ॥२॥ सतसँग कर धारो उन ध्याना, हिरदे में उन कप निहार ॥३॥ राघास्वामीचरन अवहिये बसावेा, मेहर से लेवेँ जीव उवार॥५ पुष्ट होय चालें मन स्प्रत, घर में सुन अनहद भनकार ॥४॥

ර්සු කිරීම කිරී මූලි

कोरी मक्ति काम नहिँ आवे, याते हिये में प्रेम भरोरी ॥१॥ गृद्द २५ (में वरा र) तन मन धन से भक्ति करारी ॥टेका।

दीन ग्रीबी धार हिथे में, बमँग बमँग गुरु चरन पड़ारी ॥॥॥ परम पुरुप राधास्वामी चरनन में, और सतसँग में प्रीत घरोरी र द्या करें गुरु भेद् वतावें, तव धुन सँग सुर्त अधर चढ़ोरी॥श॥ राघास्वामी मेहर करें जब अपनी, भौसागर से सहज तरोरी ॥॥॥ ්සු විසි නිර කිරී කිරී කිරීම කිරීම නිර නිර කිරීම නිර කිරීම කිරීම නිර නිර කිරීම කිරීම කිරීම කිරීම කිරීම කිරීම කි

पेसा रंग रंगो किरपा कर, जग से हा जाय न्यारी ॥१॥ तुमरी द्या होय जव भारी, सुरत श्रगम पग थारी ॥थ॥ यह मन नित्त उपाथ उठावत, याक्रा गढ़ लो सारी ॥२॥ निरमल होय प्रेम रँग भीजे, जावे गगन श्रदारी ॥३॥ गन्द २६ (में वार २) रँगीले रँग देव खुनर हमारी ॥टेक॥

राधास्वामी प्यारे मेहर करे। अव, जल्दी लेव सुधारी ॥५॥

गुब्द २७ (प्रे० वा० २) पियारे मेरे सतगुरु दाता ॥टेक॥

चरन कँवल सेवत रहूँ निस दिन, श्रौर न फर्डी मन जाता ॥३॥ देखत रहूँ क्ष मन भावन, और न कोई सुद्दाता ॥१॥ पावत रहूँ श्रमी परशादो, और नहीँ कुछ भाता ॥२॥

गुन गाऊँ नित चरन थियाऊँ, श्रौर ख्याल नहिँ लाता ॥थ॥ रायास्वामी त्यारे वसे हिये में, श्रोर न चित्त समाता ॥५॥

ිසු මේ මත්ව මාර්ම उमेंग सहित लागे अब बर में", सुनत रहे नित अनहद वेाल ॥२॥ जिन पर मेहर मिले सतगुरुसे, सतसँग में उन बनिया डौल॥१॥ सुन सुन धुन सुत चढ़त अथर में , काल करम का छूटा है।ल॥३ चढ़ चढ़ पहुँची सत्तलोक में, दूर हुए सव माया ख़ोल ॥ध॥ राधास्वामी दरस मेहर से मिलिया, पाय गईपद अगम अडोल प् अतेाला तेरी कर न सकै कोइ तेाल ॥टेका। गन्द २८ (में० नर० ३)

छुचि अनूप लखजब धरा ध्याना, घट में निरखो विमल वहार ४ द्या करो घट भेद् सुनाया, दिन दिन द्ई परतीत सम्हार ॥श। अपने चरन की प्रीत घनेरी, मेरे हियें बसाई करके प्यार ॥शा द्या करी मीहिँ खेँच बुलाया, सतसँग वचन सुनाये सार॥१॥ मुरु प्यारे चरन पर जाउँ वलिहार ॥टेक॥ गुरद २८ (मे० वा० ३)

राधास्वामी द्याल द्या की त्यारी, शब्द सुनाय उतारा पार ॥५

मया महिमा चरनन की गाउँ, जीच पकड़ उन उतरें पार ॥१॥ में ते। बसाय रही उन उर में , मीत सहित करूँ ध्यान सम्हार ॥२ बरन सरम गुरु हियरे घारी, निन रहूँ गुरु द्या निहार ॥थ॥ ध्यान धरत हुआ घट परकाशा, सुनंत रही अनहद् भनकार ॥३॥ तिघास्वामी द्याचली अव घट में, सन सनधुन थुत होगई सार पू गन्द ३० (मे० वर० ३) गुरु प्यारे चरन मेरे पान अधार ॥देक्॥

गृदद् ३१ (प्रे० वाठ ३)

मुरु प्यारे चरन रचना की जान ॥टेक॥

बही थार गुरु चरन पिछानो, वही पिंड बसंड समान ॥२॥ आदि थार चेतन जा निकसी, उसने रचो सब रचना आन॥१॥

್ರಿಸ್ತಿ ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗಳು ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗಳು ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗಳು ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗಳು ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗಳು ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗಳು ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗ ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗಳು ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗಳು ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗಳು ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗಳು ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗಳು ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗಳು ಪ್ರತಿಕೃತ್ಯಿಗಳು ಪ್ರತಿಕ उंसी धार का सकल पसारा, चेाही खुन श्रीर नाम, कहान ॥३॥ जुगती ले गुरु से खुत अपनी, उसी घार की पकड़ चढ़ान|॥थ॥ राधास्वामी मेहर करें जब अपनी, निज सरूप घर में दरसान प्र

शनद ३२ (मे० ना० ३)

श्रद्धन छवि निरखत हुई मेहित, हरख हरख दिए तान रहूँ ॥१॥ बचन सार गुरु सुने सत्तर्लंग में, अब तन मन की ब्याध हर्ले ॥३ लगन लगी गाढ़ी गुरु चरनन, द्रसन रस ले मगन रहूँ ॥२॥ गुरु व्यारे का मुखड़ा भाँक रहूँ ॥टेका॥

The series of th रूप सहायन राधास्वामी प्यारे, ध्यान धरत बद्ध माहिँ लख्ँ ॥५॥

शब्द संग नित सुरत लगाऊँ, वर मेँ धुन भनकार सुनूँ ॥।।।

मुक्त कारों के व्यक्त करन गई ।दिका। दर्शन क्सेर क्सोर जाते अभारा, भिन व्यक्त असि थिकल यह ॥१॥ भ प्यांन कर मोहि भिकान अनन्त्र, भिन प्यांन में तहुक यह ॥१॥ ११ प्यांन कर सुख सोमत सूरा, भिन प्यांन में सुक्ति यह ॥॥॥ ११ प्यांन कर सुक्त मन मिर आले, निन क्यांन में भिक्त गाह ॥॥॥ ११ प्यांन कर सुक्त मन मिर आले, निन क्यांन में भिक्त गहें ॥॥॥ Me the standard of the chartest and the chartest and the chartest and the chartest and the the मायद युष् (ष्टि० सर० ष्र) गुरा तमारे में प्रसान भारत गर्हे । दिगा।

सन्दर कप वसा नैनन में, दरस विना तड़पत ग्मगीन श्रद्धत छ्वि निरखत नरनारी, यचन सुनत हुए दीन गुरु प्यारे की नैन रंगीले मेरा मन इर लीन ॥टेक॥ ग्रन्द ३४ (मे० नर० ३) जस जल विन मीन ॥२॥ मन धार यक्तीन॥१॥

जब गुरु दर्शन मिला भाग से, मगन हुई रस पियत श्रमी गुर किरपा चीन ॥३॥

सतसँग कर गुरु सेवा लागी, निरमल हुई मेरी सुरत मलीन Agracia and a desire of a proposition of a second s

हुए अघ सव छीन ॥ध॥ शब्द भेद दे सुरत चढ़ाई, राधास्वामी मेहर अनेाखी कीन हुई चरनन लीन ॥५॥ गन्द ३५ (मे० ना० ३)

गुरु प्यारे का रंग चटकीला कभी उतरे नाहिँ ॥टेक॥ जिन पर मेहर करी गुरु प्यारे, सतसँग मेँ उन लिया मिलाय द्धे चरनन छोह ॥१॥ The state the state of the state the state state the state the state the state state state the state of करम भरम से लीन बचाई, निरमल कर उन लिया श्रपनाय

प्रीत प्रतीत दई चरनन में, शब्द की महिमा दई बसाय गई काल की दाँय ॥शा उन हिरदे माहिँ । ३॥

मिल गुरु गुन गाय ॥थ॥ ऐसा रंग रँगा राघास्वामी, सव जीव चरन सरन मेँ घाय राब्द सुनाग सुत गगन चढ़ाई, लीला देख सब रहे हरखाय हढ़ पकड़ी वाँह ॥५॥ Standard Sta हैं जुगत बताय करावें करनी, मन स्ति धुन में घरनी। हैं मिला आनेंद्र मोहिं॥।। हैं सतसँग धारा नितरी जारो, काल जाल श्रोर करम कटाय गुरु प्यारे का रँग श्रति निरमल, कभी मेला न होय ॥टेक॥ िये कत मल घोष ॥१॥ हिरदे में नई प्रीत जगावें, चरनन में परतीत बढ़ावें। गत्द वर्ष (प्रे० नर० ३) करम भरम दिये बोच ॥२॥

20 Contractor of the state of the

शब्द शब्द का भेद सुनाया, घुरपद का मोहिँ भरम लखाया। जहाँ एक न दोय ॥धा। राघास्वामीसँग की महिमा भारी, मेहर द्यापर जाउँ विलहारी।

स्रुत चरन समोय ॥५॥ गन्द ३७ (प्रे० वर० ३) गुरु प्यारे चरन मन भावन, हिये राखूँ यसाय (छिपाय) ॥टेक॥ गये नसाय सव सुन बचन गुरू प्यारे के, संश्राय भरम भाव बहाय ॥१॥

ిక్క మార్గి మార चरन स्रात की महिमा जानी, मन श्रीर स्रात रहे लुभाय 30

हढ़ लगन लगाय ॥२॥ चरन मेद ले घारा ध्याना, नित प्रति रस और क्रानेंद्र पाय निज भाग सराय ॥॥

राघास्वामी मेहर की क्या कहूँ महिमा, सहज लिया मोहिँ चरन गुरु चरनन सम श्रोर न प्यारा, वारम्बार उन्हीं में प्राय लगाय। सव बंद् छुड़ाय ॥४॥ मन सुत हरलाय ॥४॥

్ జన్మణ్యాన్ని జనికి జనికి జనికి అనేకి లోకి తోంకిస్తున్నారి. అనేకి లేదిని పట్టికి పట్టికి ప్రాక్తి అనేకి ఆమెక్ క్రిక్క

गुरु प्यारे का पंथ निराला, श्रनि ऊँच ठिकान ।।टेका। बेद कतेब पार नहिँ पावेँ, जोगो ज्ञानी मरम न जान गुरुद् ३८ (मे० बा० ३)

मुभ पर द्या करी गुरु प्यारे, सुरत शब्द का भेद बतान पर् ब्रह्म डिकान ॥१॥ तिरदेश स्रौर दस श्रौतारा, पीर पैगुम्बर बली भुलान गत संत न जान। था। घट राह चलान ।।३॥ (55.0

్కి లోం మీర్ లోని సమీప స్వేది ప్రేడి పోడి మేరి సమీప సమీప స్టేక్స్ స్టోక్స్ స్ట్రీల్ పోడి మేర్ లోని లోని క్రామ్ प्रेम प्रीत गुरु चरनन थारी, धुन सँग मन जीर सुरत लगान। राधास्वामो गतमत अति से भारी, विन किरपा नहिँ होष चढ़ अधर अस्थान ॥॥॥

गुरु व्यारे का कर दीदारा, घर प्रोत जगाय । टेका।

गुदद इट (में वि वार इ)

पहिचान। कस पाय निशान ॥५॥

गुरु द्रशान का महिमा भारो, छिन में काप्टिन पाप नसाय जीव काज बनाय ॥१॥

30

रेसी लगन लगावें जो जन, छिन छिन रहें गुरु चरन समाय वरही जन कोई जाने रीती, जस द्रपन मे द्रस दिखाय हिये रूप वसाय ॥२॥ घर श्रानेंद् पाय ॥३॥

मेहर करें गुरु राधास्वामी प्यारे, एक दिन लें निज चरन लगाय चरन भेद ले सुरत चढ़ांचें, दरशन रस ले रहें त्रिप्ताय धुर घर पहुँचाय ॥५॥ धुन शब्द सुनाय ॥धा।

गुरु प्यारे का सुन्दर कप निरखत मोह रही ।टिका। ग्रह्द 80 (में0 वा0 ३ がめ

गुरु सक्तप हिये माहिँ वसाना, रेन दिवस उन घरती ध्याना शब्द मेँ सुरत समोय रही ॥२॥ लागा नाका हरख हरख घट सुनतो वाजा, भक्ति भाव का पाया साजा : ब्योहार लगा सव फीका, गुरु चरनन मन कुटिल कुमत सच खोय रही ॥३॥ सतसँग कर मल थाय रही ॥१॥

් සු රෝගේ සිදුල් සම්පූ ක්රීමේ ක්රීමේ ක්රීමේ ක්රීමේ ක්රීමේ ක්රීමේ ක්රීමේ ක්රීමේ සම ක්රීමේ සම ක්රීමේ ක්රීමේ සම SO.

प्रीत प्रतीत चरन में बढ़तो, शब्द संग स्तुत ऊपर चढ़तो माया सिर धुन रोय रहो ॥धा।

राधास्वामी मेहर से गई दस द्वारे, सत्त अलख और अगम केपारे। निज चरनन स्नुत पीय रहो ॥ ।॥ गुन्द ४१ (में० वा० ३)

सतसँग करत प्रोत हिये जागी, मन श्रौर सुरत चरन में लागी सतगुरु प्यारे ने दिखाई घट उजियारी हो ॥टेका॥ हुष सुक्षियारी है।॥१॥

जिन सतसँग की सार न जानी, माया संग रहे लिपटानी 92

रहे दुक्तियारी है। ॥२॥

सतगुरु प्रीत रीन श्रव जानी, छोड़ दर्ध श्रव बिबन पहिचानी मेरी सुरत गुरु गगन चढ़ाई, भर भर पियत श्रमी जल लाई हुई पनिहारी हो ॥३॥ मत संसारी है। ॥४॥

तथास्वामी प्यारे दया कराई, दीन निरख मेरे हुए सहाई किया भी पारी हो ॥५॥

प्रीत प्रतीत मेरे हिये घर दोनी, मेहर दया श्रन्तर में चीन्ही प्रीत नवीन हिये में जागी, जगत मेहि तज चरनन लागी सतगुरु प्यारे ने पिलाया प्रेम पियाला हो। ॥टेक॥ गुन्द 8२ (में वार ३) गुरु लीन सम्हाला है। ॥१॥

गुरु कीन निहाला हो ॥२॥ उमँग उमँग अब घट में चाली, सुन सुन धुन सुत हुई मतवाली नसा गुरु रूप विशाला है।॥३॥ 30 (V)

सुन्न सिखर होषगई सतपुर में, श्रदल भक्ति पाय हुई मगन मैं। तथास्वामी चरनन आरत थारी, मेहर द्या उन कीनी भारी दिया निज थाम निराला है। ॥५॥ द्हे सतपुर्म द्याला है। ॥थ॥

ले परशाद प्रीत हुइ भारी, सतगुरु ने मोहिँ आप सँवारी सतगुरु प्यारे ने खिलाया निज परशाद् निवाला हो। । देका। खोल दिया घट ताला है। ॥१॥

ग्रबद् ४३ (मे० बार० २)

करम भरम सब जड़ से ताड़ा, जल पखान प्रजन श्रव छोड़ा

सतगुरु ने माहिँ भेद जनाई, धुन सँग स्र्त अधर चढ़ाई छोड़ा ई दिवाला है।।।।। भाका गगन शिवाला है। ॥३॥

राधास्वामी थाम गई मैं सज के, राधास्वामी चरन पकड़ लिये गुरु दयाल मेरे हुये सहाई, मन माया की पेश न जाई धज से। उन कीना मेहिँ निहाला हो ॥५॥ यांका काल कराला हें। ॥ध॥

सनगुरु प्यारे ने सुनाई प्रेमा वानी हो। ।टेका। गुब्द धप्त (प्रे० या० ३)

सिन सुन बचन प्रेम भरा मन में, फ़ूली नाहिँ समाऊँ तन में हरल हरल हरवानी हो ॥१।

' और सुरत सिमट कर आये, गुरु मूरत हिये में' दरसाये छिन छिन मन अस उमेंग उठाई. दरशन रस ले रहूँ अघाई चरनन मस्तानी हो ॥-॥ चरनन पर कुरवानी हो ॥३॥ (64)

THE PARTY OF THE P विनद्रशनमाहिँ चैन न आवे, सुमिर सुमिर पिया जिया घबरावे। विनय सुनो राधास्वामी प्यारे, चरनन में मीहिँ राखेा सदारे समस्य पुरुप मुजानी हो।।पा। भावे श्रन्न न पानी हो ॥धा। ᄪ

अरी हे सहेली प्यारी प्रीतम दरस दिखादे जियरा यह तड़ पे ॥टेक॥ काल करम बहु पेच लगाये, बिन द्रशान में रहूँ घवराये गब्द ४५ (मं० वा० ३) मनुआँ नित तरसे ॥१॥

క్కో కేస్తాన్ని కార్యీకి కేస్తాన్ని కోడ్డాన్ని కోడ్డాన్ని కోడ్డాన్ని కోడ్డాన్ని కేస్తాన్ని కోడ్డాన్ని కోడ్డాన్ కోట్లక్క్రిమ్మిన్నిక్కుడి కోడ్డాన్నికి కేస్తున్నికి కోట్లకో కోట్లాన్నికి కేస్తినికి కేస్తున్నికి కోట్లికో కోట్

महिमां गन्द धर्द (प्रे० ना० ३) अगे हे सहेली प्यारी. गुरु की महिमा बर्डन चरन्न प्यारा । हिना।

गुरु पूरे सनपुर के बाली. उन सँग पावे सहज विलासी सहज करें माँ पारा ॥१॥

गुरु पूरे हितकारी साँचे, उन सँग जले न जग की ब्राँचे। सब विधि लेहिँ सुधारा ॥२॥ दीनद्याल है नाम गुरू का, दढ़ कर पकड़ो चरन गुरू का

कर उन नाम अधारा। ३॥

క్కి మార్ కిస్తాంకోం మోది పోడి పోసించేకోని కోస్తాంకోని మేది మేది మేది చేసించేకి మేది మేది మేది మేది మేది. सतगुरु गर को वाट लखाचेँ, बल अपना दे सुरत चढ़ावेँ। मारग में गुरु गद् दरसावें, सत्तपुरुप का रूप लखावें। शब्द सुनावें सारा ॥४॥

पहुँचे राधास्वामी घाम छपारा ॥५॥

रत मता श्रति ऊँचा गहिरा, वेद कितेव न जानारे ॥३॥ दूढ़ फिरो जग में बहुतेरा, भेर कहीं निह पायारे ॥२॥ मेरे हिये में बजत बधाई, संत सँग पायारे ॥१॥ गुनद् ४७ (में० ना० ३

TH ක්රම ක්රම කිරීම ඇති ඇති राधास्वामी मेहर से जोच उवारें, उन महिमा अगम अपारारे ॥४ बड़ भागी कीइ विरखे प्रेमी, तिनका मरम जनायारे ॥धा

ग्रवद् ४८ (प्रे० वा० ३)

राधास्वामी चरन रही लिपटानी, अमृत हर द्म पीनारे ॥४॥ भाग जगे मेरे घुर के सजनो, आज रूप रस लीन्हारे ॥२॥ कौन कहे महिमा अव उनकी, जिन प्रेमदान गुरु द्रीनारे ॥३॥ सुखी भया श्रव तन मन सारा, हुई गुरु चरन श्रधीनारे ॥४॥ मेरे धूम भई अति भारी, दरस राधास्वामी कीन्हारे ॥१॥

9 34

राधास्वामी छुवि निरखत मुसकानी, तन मन सुध त्रिसरानोरे॥१ देखत रहेंरी रूप गुरु प्यारा, छिन छिन मन हरखानीरे ॥३॥ विन दरशन कल नाहिँ पड़त है, भावे श्रम्न न पानीरे ॥ शा गुन्द् ४८ (मे० वा० ३)

స్తే ప్రాడ్ కోడ్ చేస్తేం మైద్ ప్రాడ్ लिपट रहें हरद्म चरनन से, राधास्वामी जान पिरानीरे ॥५॥

द्या करी गुरु दीनद्याला, हुइ जग से अलगानीरे ॥धा

मुसद् ५० (मे० वा० ३)

सुन सुन महिमा गुरु प्यारे को, हुई में दरस दिवानीरे ॥१॥

ଜୁନ୍ଧ ବୃହ୍ନ ବୃ ଜୁନ୍ଧ ବୃହ୍ନ ବୃ मेर्गिहत हुई अचरज छ्वि निरखत, तन मन सुद्ध भुलानोरे ॥ध॥ राधास्वामी जान जान के जाना, उन चरनन लिपटानीरे ॥१॥ बार बार बल जाउँ चरन पर, कल गुन गाउँ बखानीरे ॥ध॥ धाय घाय चरनन में आहे, परमङ कप दिखानोरे ॥२॥

ోకి మీని మీతి తన్నలోని తన్ని అనికి అనికి అనికి మీతి మీతి మీకి మీకి మీకి మీకి అనేకి తన్నికి మీకి మీకి మీకి మీకి కి.

तड़प रही मैं विन पिया त्यारे, कोई दरस दिखान्रोरे ॥२॥ कस प्रीतम से जाय मिल्रें में, कोई जनन वतात्रोरे ॥१॥ गन्द ५१ (प्रें बग् ३)

राधास्वामी द्याल द्रस देव श्रव की, तन मन शांत घराश्रोरे ॥५॥ रैन दिवस माहिँ चैन न ष्रावे, किस विधि करूँ उपात्रोरे ॥३॥ रिरह अगिन नित सुलगत भड़कत, प्रेम थार बरसात्रोरे ॥४॥

भाग चला जग से तुम श्रव के, सतसँग में मन दीजोपे ॥१॥ ग्रन्द ५२ (प्रे० वा० ३)

राधास्वामी चरन बसाय हिये मे , नित्त सुधा रस पीजोरे ॥५॥ इन्द्री भीग त्याग देव मन से, चरन सरन गुरु लीजोरे ॥२॥ पीत प्रतीत सहित गुरु सेवा, तन मन धन से कीजोरे ॥४॥ ले उपदेश करो अभ्यासा, सुरत शब्द रँग भीजोरे ॥३॥

राघास्वामी द्यानिरख निज हिये में, जम से छिन छिन भागीरे ॥५ गुरु सतसँग करो तन मन से, बचन सुनत नित जागोरे ॥१॥ मोह नींद में बहु दिन सीये, खब गुरु चरनन लागोरे ॥२॥ उमग अंग ले जोड़ दप की, गुरु स्वरूप की ताकीरे ॥धा े से उपदेश शब्द का गुरु से, बर अत्तर में भाँकोरे ॥ श। मत्द् पृत्र (मे० ता० व)

ग्रन्द ५४ (मे० नग्ठ ३) में गुरु प्यारे के चरनेंं की दासी ।टिका।

प्रोत बढ़न गुरु चरनन निसदिन, जग से रहती सहज उदासी ॥३॥ शब्द कमाई कर्ष प्रेम से, मगन होय रहूँ नित गुरु पासी ॥४॥ राधास्वामो मेहर से काज वनावेा, दीजे मोहिँ निज चरन नित उठदरसन कर्लॅं उमॅंग से,हार चढ़ाऊँ श्रपने गुरु सुखरासी १ मत्या टेक लेउँ परशादी, करम भरम सब होते नाशी ॥२॥

ම් අත්තර්ග වර්ල ක්රීම मेहर करी गुरु भेद् बताया, सुरन शब्द में निसिद्दिन भरना ॥१॥ गुरु के चरन पकड़ हित चित से, भौतागर से सहजहि तरना॥२ गुरु का यल सँग लेकर अपने, मन माया से छिन छिन लड़ना॥३ कगत जाल जंजाल जार कर, गगन और धुर सुन सुन चढ़ना ॥४ राधास्वामी बल अवधार हिये में, काल करम से काहे का डरनाप में पड़ी अपने गुरु प्यारे को सरना ॥टेक॥ गत्र भूष (में वार व्

गन्द भई (में वार इ 30

दरशन शोमा क्योंकर वरनूँ, छिष पर जाउँ छिन छिन विलहारी २ कसगुनगाऊँ अपनेगुरु प्यारे के, तन मन धन उन चरने हैं वारी थ सेवा में नित हाज़िर रहती, हरख हरख नित कप निहारी ॥१॥ मेहर भरी दृष्टी जब डारी, भूल गई तन मन सुधि सारी ॥३॥ राधास्वामी प्यारे से यही वर मागूँ, चरनन मेँ रहुँ लीन सद्ारी प में हुई सखी अपने प्यारे की प्यारी ॥टेक॥

(h2

मोहित हुई तन मन सुधि भूलो, छोड़ दिया सव जग का भगड़ा॥१ राधास्वामो छवि छागई नैनन में, नहीँ सुहावे मोहिँ अव जब से में देखा राधास्वामी का मुखड़ा ॥टेका।

कोइ रगड़ा ॥२॥

नित्त बिलास करूँ दरशन का, भर भर प्रेम हुआ मन तगड़ा ॥३॥ मेहर हुई स्रुत चढ़त अधर मेँ, छोड़ चली अब काया छकड़ा ॥४ राधास्वामी मेहर करी अब भारी, छिन छिन मन चरनन में जकड़ाप

राधास्वामी छुबि मेरे हिये बस गई री ॥टेका॥ राधास्वामी शोभा क्येंकिर गाऊँ, नैन कँवल दृष्टि जोड़ वृष्ट्रेरी ॥१ गन्द ५८ (मेठे घाठ श्र)

दरस कप रस वरनूँ कैसे, नरदेह मेरी श्राज सुफल भई री ॥२॥ नित नित'ध्याय रहूँ गुरु कपा, घट मेँ श्रानेंद विमल लई री ॥३॥ विन प्रीतम वहु जन्म विताये, श्रोर विपता वहु भाँतिसही री ॥ध॥ श्रव मोहिँ राधास्वामी मिले भाग से, चरन लगाय निज सरन दुई री।

द्रश्नन कर हिये होत हुलासा, वचन सुनत भ्रम मिट गये सारे॥१॥ गुहदू भूटं (में० वार० व्) में पाया दरस गुरु प्यारे । टिका।

राधास्वामी द्याल की महिमा भारी, कादिन जीव लिये उन तारे प्र अचरज महिमा सतसँग देखी, गुरु उपदेश लियां डर धारे ॥२॥ ध्यान धरत स्नुत घेरी घट में, गगन श्रोर चढ़ती धुन लारे ॥३॥ मेहर हुई स्तृत अधर चढ़ाई, तीन लोक के होगई पारे ॥ध॥

त्रिय तापन सँग तप रही सारी, चरन श्रमीँ पिला दो,ंजी ॥१॥ विकल जिया तरस रहा, मोहिँ दरस दिखा देा जी ॥टेक॥ गन्द ६० (में नार ३)

इन्द्रियन सँग नित भरमत डोलै, सीता मनुत्राँ जगा दो जी ॥२॥ जुगन जुगन से बिह्यड़ी चरन से, त्रभी पिया से मिला दाजी॥३॥ शब्द जुगत तुम दीन बताई, घर कप्र हरा दो जी ॥ध॥

राधास्वामी त्यारे गुरू हमारे, मीहिँ पार लगा दो जी ॥४॥

गृद्द ६१ (में वा0 व).

골 करम और भरम गये सारे, जीव चरतेंं में घिर आये किया सतसँग नित जारी, द्या जीवोँ पै की भारी। । परम गुरु राधास्वामी व्यारे जगत में देह धर श्राये हाब्द का देके उपदेशा, हंम जिय लीन मुक्ताये ॥१॥

देख हुआ काल हैराना, रही माया भी मुरम्मये ॥३॥ भक्ति का आप दे दाना, दिया जीवन का सामाना।

अलंख और अगम पेखा री, चरन राधास्वामी परसाये ॥॥॥ काल और करम को जीती, सुरत मन उलट कर घाये ॥४॥ जीत लंख सूर निरखा री, परे सत शब्द परला री। वढ़ा कर चरन में प्रोती, दई घट शब्द परतीती के करिय करिय करिय करिय करिय करिय करिय

सतगुरु के मुख सेहरा चमकीला श्रचरज शोभा देत सब्बी ॥१॥ गन्द ६२ (मे० ना० ३)

फूल गूँथ कर प्रेमन लाई, महक सुगंध सब लेत सस्ती ॥२॥

त्यांन भीरुकोड क्षेत्रकोष अस्त जीन क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्रकोड क्षेत्रकोड क्षेत्र क

राधास्वामी दयाल दया की भारी, सहज मिला पद सेत सस्ती॥५ आरत कर सब मगन हुए शव, तन मन देते भेंट सकी ॥३॥ सूर किया गुरु खेत जिताया, काल का डाला रेत ससी ॥४॥ चल देखिये गुरुद्वारे जहाँ प्रेम समाज लगारी ॥टेक॥ गण्द ध्र (में वर्ष ३)

से गुरु दरशन रक्नित लेते, इक इक का भाग जगारी ॥१॥ प्रेमी जन जुड़ मिल बैठे, राधास्वामी महिमा कहते

में नीच श्रधम नाकारा, सतसँग का लीन सहारा। (20)

गुरु बचन सुनत मन मोहा, तब भूल भरम सब खोया। फिर करम घरम भी सोया, येाँ माया काल ठगारी ॥३॥ मन सूरत क्राधर चढ़ाई, गुरु क्रचरज दरश तकारी ॥ध॥ लेहें माहिं सुघारा, उन चरनन प्रीत पकारी ॥२॥ घट अंतर ध्यान लगाई, सुन सुन धुन अति हरखाई।

त्रधास्वामी की फिरो दोहाई, उन महिमा छिन छिन गा री ॥५॥

गगना में बजी बधाई, बिरोधी सब रहे मुरसाई।

मखी री मैं निस दिन रहूँ घवरानी ॥टेक॥ गृत्द ६४ (मे० बा० ३)

विधि रहूँ पछतानी मन इन्द्री की चाल निरख कर, यह मोग वासना छोड़त नाहीँ, उन ः दरद कस क्हूं वखानी ॥१॥

वहु विधि याहि समभौती दीनी, नेक कहन नहिँ मानी मैँ ते। हार हार अव वैठी, गुरु विन कौन वचानी। नहा मेरी कहा बसानी ॥श

क कर्म कर्मा कर्मन क्र

बहु विध श्रपना ओर लगाऊँ, छोड़े न भरम कहानी सुमिरन ध्यान में ठहरे नाहीं, थोथा भजन करानी।

गुरु द्याल की मेहर परखती, तौभी धुन में प्रीत न आनी न्तीर तज पीवे पानी ॥३॥

अब धक कर में करूँ बीनती, हे गुरु दुए मेहर की आनी घट में चंचल नेक न ठहरे, चिन्ता में रहे नित्त भुलानी कहों कस जुगत कमानी ॥आ

3 9

त्तमा करो और द्या उमँगाश्रो, हे राधास्वामी पुरुष सुजानी का देवें। दानी ॥५॥

ग्रब्द ६५ (मे० वा० ४).

आज मेघा रिमिक्तम वरसे हिये पिय की पीर सताचे ॥टेक॥ पिया छाय रहे परदेसा, मैं पड़ी काल के देसा।

मेरिं निसदिन यही रे श्रॅदेसा, कीड पिया से आन मिलावे ॥१॥ पिहा जब पिड पिड गावे, मोहिँ पिया प्यारे की याद श्रावे

विरह आगिन भंडक भड़कावे, पिया विन को तपन बुमावे ॥२॥ पेया राधास्वामी रूप निहारी, उन महिमा छिन छिन गांचे ॥५॥ मारंग का भेद सुनइया, स्नुत धुन सँग अधर चढ़ाचे ॥३॥ मोहिँ दीन अधीन निहारा, गुरु कीनी मेहर अपारा । मोहिँ भौजल पार उतारा, स्नुत चढ़ चढ़ अधिक हरलाये ॥४॥ धुन सुन सुत अधर सिधारी, सत अलाख अगम्म लाखारी। सतगुरु हितकारी मिलिया, उन पिया का सँदेसा कहिया

गृदद ईई (में बार 8)

सनरी संखी मेरे जारे राधास्वामी

सुन सुन बांनी सब हुए हैं दिवाने, तन मन सुध विसराय रहेरी ॥१॥ सुनाय रहेरी ॥टेक॥ राधास्वामी पर जाऊ बलिहारी, जुड़मिल उन गुन गाय रहेरी ॥५॥ धुन भनकार सुनत घट आंतर, नइ नइ उम्ग जगाय रहेरी ॥३॥ तेवा कर हिये होत हुलासा, तन मन वार घराय रहेरी ॥४॥ मेहर द्या की वरखां भारी, प्रेम के बदला छाय रहेरो ॥२॥ आज अचर्ध बचन नेवा कर हिये होत हुलासा, तन मन वार धराय

ිසු මත්ත මාර්ත කරන කරන කරන කරන මාර්ත මාර්ත මාර්ත කරන කරන කරන කරන කරන මාර්ත කරන කරන කරන සැති කරන සැති සැබ A Specific of the contract of रहेरी ।टिका। क्या कहूँ महिमा अचरज रूपा, (वहु) सूर चंद्र शरमाय रहेरी ॥२॥ जिन जिन दरश करा मेरे गुरु का, सोइ निज भाग जगाय रहेरी ॥३ जगत जीव' क्या जाने महिमा, (सव) करम घरम भरमाय रहेरी॥४ आवोरे आवे। जीव सरनी आवे।, राघास्वामी मेहर कराय रहेरी प्र सुनरी सबी मेरे व्यारे राधास्वामी श्राज|श्रद्धत दरस दिखाय दरशन कर मोहे नर नारी, छोब पर दृष्टि तनाय रहेरी ॥१॥ गब्द ६७ (में वर्त ४)

रन सन कन सुन हुई धुन घट में सुन सुन लगी माहिं त्यारी रे ॥दे० सुन सुन धुन अब सीया मनुआँ, इन्द्री भी थक हारी रे ॥२॥ यह धुन आवत दसम हार से, काल शब्द से न्यारी रे ॥१॥ ग्रब्द ६८ (मे० बा० ४)

अधर चढ़त स्नुत मगन होय कर, गुरु चरनन पर वारी रे ॥३॥ त्रागे चल पहुँची निज्राधामा, राधास्वामी के बलिहारी रे ॥४॥ उमँग उमँग सुत गई सतपुर में, द्या दृष्ट गुरु डारी रे ॥ध॥

ग्रब्द ६८ (साठ व०)

करूँ बेनती राधास्वामी आज । काज करी और राखी लाज ॥१॥

में किंकर तुम चरण नमामी। पाउँ अगम पुर और अनामी॥शा कहाँ लग बिनती कह कर गाऊँ। तुम्हरिसरन स्वामी मेँ बल जाऊँ ३ बिनती करनी भी नहीँ जानूँ। तुम्हरे चरन को पल पल मानूँ ॥४॥ में जंगी तुम हो राघास्वामी।जोड़ मिलाया तुम अंतरजामो ॥६॥ तुम बिन और न दूजा मोई। सेवक मुमस्ता और न होई ॥॥॥

गुरद 30 (में0 बार १)

ससी रीमेरे राधास्वामी त्यारे री। वेही मेरी फ्रॉलॉकेतारेरी॥१॥ नेाही मेरे जग उजियारे री। वाही मेरे प्रान अधारे री ॥शा

स्वामी मेरे दीन द्यारे री। लिया मीहिँ गोद विठारे री ॥६॥ देस उन अगम अपारे री। निरस छ्वि तन मन वारे री ॥५॥ म्रान कर जीव चितारे री। किया मेरिहँ जम से त्यारे री ॥शा व्या कर लीन उवारे री। गुरू मेरे परम उदारे री ाधा

n L

अंतसँग में श्रव तन मन देना, शब्द पकड़ चलो गुरु डगरी ॥१॥ पकड़ी जकडी प्रेम पंख ले उड़ी गगन में, राधास्वामी बल से हुइ तकड़ी सतगुरु से नित प्रीत बिढ़ाना, चरन सरन हढ़ कर । सीता मनुत्रा फिर उठ जागे, धुन सँग सुरत रहे शब्द ९९ (मे० बा० २) कीइ चलो उमँग कर सुन नगरी ॥टेक॥

<u>=</u> <u>s</u>

त्रव रहे मुरभाई, धुन रहा सिर माया मकड़ा। मेहर से निज घर पाया, श्रमर हुई चरनन लगरी मुरमाई, धुन रही सिर माया मकड़ी

नाल करम अब

राधास्वामी दया करें जिस जन पर, ताहि सुनावें यह धुन सार ६ मुरली की छाया धुन सुन कर, मोहे सब सुर नर और नार ॥४॥ दूर हुप मान और श्रहंकारा, काल और महा काल रहे हार ॥३॥ यह धुन कोई वड़ भागी पावे, जापर सतग्रुरु होँय द्यार ॥४॥ आज वाजे भँवर धुन मुरली सार ॥टेक॥ यह मुरली सतलोक से आई, साहं पुरुप किया विस्तार ॥१॥ जिन जिन सुनी श्रान यह वंसी, मोह रहे घर प्यार ॥२॥ गमद ९२ (में वार २)

ग्रन्द ७३ (मे० नर० २) सुरत गुरु आरत सार ॥टेन॥

परमारथ अब मीठा लागा, और किरत सब दुई विसार ॥३॥ गुरु चरनन में आय पड़ी भव, सतसँग करत हुई दुशियार ॥४॥ पी पी रस हिय में जिप्तानी, मिला सुरत को शब्द अधार ॥५॥ डमेंग डमेंग गुरु वर्स निहार्त, बढ़त हरल और प्यार ॥२॥ प्रेम भरी गुरु सन्मुख आई, तन मन दीना बार ॥१॥

राधास्वामी मेहर पाय घर चाली, सहज उतर गई भी जलपार ह

눖

है सुन गुरु बचन मान मन होतो, नेन कंबल हटी जोड़ घरी ॥१॥ है। प्रोत प्रतीत बढ़न अब छिन छिन, आसा जग को आज नरी ॥२॥ है। गुरु से लोना सार उपदेशा, सुरत गगन को ओर चढ़ी ॥३॥ है। करम धरम सब पटक दिये हैं, मन माया से खब लड़ी ॥४॥ है। काल जाल डाले बहुतेरे, गुरु बल हिये धर नहीं डरी ॥५॥ है। मुबद् 98 (में० वार० २) आज आई सुरतिया उमेंग भरी । टिका।

ű

गन्द अथ (में नार र

उमेंग लागी अब घट में, करत धुनन सँग चोल ॥१॥ गुरु पे वार रही श्रव तन मन, चित से सुनतोवचन श्रनमेाल। संते मता श्रति ऊँचा सोधा. इह कर पकटा यत्न कोनेत्न। सनत सरतिया घर में बोल ॥रेक॥

राधास्वामी मुभ्त पर हुए द्याला, दूर किये सब माया ख़ोल ॥६॥ पीत जगत की निपट स्वारथी, देखी निज कर जाँच ऋौर तेाल ॥४ परमारथ में हित कर लागी, सुफल हुई नर देह अमोल।

ं मता अति ऊँचा सीघा, दढ़ कर पकड़ा शब्द अतील

मोह जाल जंजाल ताड़ कर, जग से श्रव छिन छिन भागी ॥१॥ 2 मुन् गुरु बचन मगन हुआ मनुआँ शब्द सँग सूर्त जागी। गृदद ७६ (में वार न ाघास्वामी चरन में सुते लागी ।टिका।

सस भरम अव गये नसाई, करम धरम विच द्रे आगी ॥३॥ काम कोध और लोभ विकारा. मान देगता है.... सतगुरु चरनन त्यार बढ़ाबत, मन हुआ धुन रस अनुरागी राधास्वामी सरन धार हिये अंतर मेहर द्यां उन से माँगी

The production of the producti IS ALCHER ON STREET STR राधास्वामी प्रीत हिये छाय रही ॥टेक॥ जय से स्वामी दरीन कीने, छुवि उन की मन भाय रही ॥१॥ उमँग उमँग सेवा में लागी, राधास्वामी द्या नित पाय रही ॥२॥ राधास्वामी सतगुरु मिले द्याला, चरनन सुरत लगाय रही ॥६॥ दिन दिन बढ़त चरन विस्वासा, गुरु सक्तप हिथे ध्याय रही ॥ध॥ हित चित से करती सतसंगा, नित नया प्रेम जगाय रही ॥३॥ शब्द संग नित सुरत चढ़ावत, वट में आरत गाय रही ॥५॥ ग्रन्द ७७ (मे० बा० २)

W L

गृबद् ९८ (मे० बा० २)

ज़गत भोग से कर वैरागा, तन मन धन गुरु चरनन,वार ॥१॥ जग जीवन का संग तियागा, सतसँग में लगी धर कर व्यार॥२॥ आज आई सुरतिया उमँग सम्हार ॥टेक॥

सहज सुरत लागी अंतर में, घट में सुन अनहद भनकार ॥५॥ गुरु सक्ष्य निरक्षत मोहा मन, घर बाहर की सुद्धविसार ॥३॥ बचन गुक्त के प्यारे लागे, सेवा करत भाव हिये घार ॥४॥ राधास्वामी प्यारे मेहर कराई, सहज किया मेरा बेड़ा पार ॥६॥

ग्रह्द ९८ (में० वा० २)

विन द्रशान जियरा नित तरसे, चरन और रहे दृष्टि तनी ॥१॥ नित्त पुकार कर्ल चरनन में, द्रस्स देव मेरे पूरन धनी ॥२॥ मेरे उठी कलेजे पीर घनी ॥टेक॥

3 नित्त पुकार कर्लं चरनन में, दरस देव मेरे पूरन धनी ॥२॥ घट का पाट खेालिये प्यारे, जल्दी करो हुई देर घनी ॥३॥ जेव लग दरश न पार्ऊं घटमें, तब लग नहिँ मेरि बात बनी। ति । हरख हुलास न आवे मन में, चिता में रहे बुद्ध सनी। अव तो मेहर करो राधास्वामी, चरनन की रहूँ सदा ि

गुदद् ट० (मे० बार र)

दुश उमैंग सिंहत आश्रो चरनन में, भिक्त भाव ले र षेल गुरू सँग श्राज रो मेरी प्यारी सुरितया

मेरी प्यारी सुरतिया ॥१॥ दिन दिन हिये में प्रेम वढ़ाओ, छोड़ा जग का पाज री तुरत चढ़ाय गगन पर थावी, तक्त वैठ कर राज । सुरतिया ॥२॥

मेरी प्यारी सुरतिया ॥३॥

राधास्वामी श्रंग लगाया मेहर से, सिर पर राखा ताज दी॥ सतगुरु चरन जाय लिपटानों, पाया भक्ती दाज री॥ 中 मेरी प्यारी सुरितया ॥॥॥ मेरी व्यारी सुरतिया ॥५॥ मेरी व्यारी सुरतिया ॥६॥

ग्रन्द दर् (में० बा० २)

सुरत मेरी गुरु सँग हुई निहाल ॥टेक॥ प्रीत प्रतीत दुई चरनन में, गुरु ने लिया मेाहिँ आप सम्हाल ॥१॥

गुरु बल सूरत श्रधर चढ़ाऊँ, हार रहा अब काल कराल ॥ध॥ घट में निरखूँ विमल विलासा, वचन सुनूँ नित भजब रसाल॥ध॥ कर सतेसँग बुद्धि हुई निरमल, कर्म भूम दिये आज निकार ॥२॥ उमँग सहित।लागूँ घट धुन में, ध्याऊँ सतगुरु क्ष विशाल ॥३॥ चरन सरन गह हुई निचिती, राधास्वामी प्यारे हुए द्याल ॥६॥ 30

ग्रबद् टन् (प्रे० वा० न्) र्याला माहिँ लोजे तारी ॥टेका॥

मेहर करो मोहिँ चरन लगावो, शब्द मेद देव सारी ॥३॥ तुम्हरी गत है'श्रगम अपारा, छिन मेँ कर देा पारी ॥४॥ नुम्हरी द्या की महिमा भारी, मैं हूँ पतित अनाड़ी ॥१॥ सारी **यैस विताई, भरमत रहा उजाड़ी** ॥२॥

मैंबल जाउँ चरन पर तुम्हरे, तन मन धन सब वारी ॥५॥ राधास्वामी प्यारे सतगुरु पूरे, लीना मेरिहें उवारी ॥६॥ Į,

गुदद ट३ (साठ वठ)

में पाया अधार गुरू का, म पकड़ा चरन गुरू का ॥थ॥ भैँ सर्वेस हुआ गुरू का, मैं हेागया अपने गुरू का ॥५॥ कोइ और न मुक्तसा गुरू का, गुरू का मैँ गुरू का गुरू का ॥६॥ राधास्वामी नाम यह धुर का, मैँ पाया धाम उधर का ॥७॥ - असी माहिं मिला सुहाग गुरू का, में पाया नाम गुरू का ॥१॥ असे में सरना लिया गुरू का, में किकर हुआ गुरू का ॥२॥ असे मेर मस्तक हाथ गुरू का, में हुआ गुलाम गुरू का ॥३॥ असे में पाया अधार गुरू का, म पकड़ा चरन गुरू का ॥४॥ असे में सर्वस हुआ गुरू का, में होगया अपने गरू का ॥४॥ असे में सर्वस हुआ गुरू का, में होगया अपने गरू का ॥॥॥

गुबद् ९४ (मे० बा० १

में तन मार्श रही मन में रही बिन सतगुरु दीदार तड़प विरह सताय वकल

मेरे राधास्वामी दीन द्यालं चरन उर धारेँ र्जिय की ॥२॥ गीतम की कहूँ जनाय विथा दुख हरदम उठत हिलार याद कास

निज दरशन देवेँ आय मोह जग टारेँ ॥३॥

المراج ويكود ودفق ويكود ويكود ويكوديك جناء جائم ويكود ويكود ويكود ويكود ويكوديك ويكوديك ويكودك ويكوديك सुमिर्ह राधास्वामी नाम वस् गुरु चरनन झाँहीं ॥आ राधास्वामी हुए प्रसन्न द्या कर जुगत उपाई। सतसँग में लिया मेल मेद माहिँ गुप्त जनाई॥ह॥ मन का कपट हटाय जिये की विपत जनाती ॥५॥ दिन दिन बढ़त हुलास रूप गुरु विसरत नाहोँ। भाव भिक्त हिय राख गुरू के सन्मुख श्रातो। तन मन कर्त कुरवान हुई में दासी ॥धा। क्या महिमा उनकी कहूँ पुर्वे अचिनायी। 83 83

गुरु सतसँग चित' से चाहूँ, गुरु दृरशन पर बल जाऊँ ॥२॥ नित सन्मुख गुरु के खेलूँ, मन प्रेमी जन सँग मेलूँ ॥३॥ गुरु याद बढ़ी श्रव मन में, गुरु नाम जपूँ छिन छिन में ॥१॥ राधास्वामी नित गुन गाऊँ, राधास्वामी रूप धियाऊँ ॥६॥ राथास्त्रामी नाम सुहाया, सुमिरन में चित्त लगाया ॥॥॥ राधास्वामी मेहर कराई, मैं वालक लिया अपनाई ॥५॥ ग्रब्द एथ् (में० बर्ग० १)

पुर परित करें होते होते के के कि में कि कोर करें कोर करें के कि कोर करें के कोर के कोर परित करें होते होते के कि कोर करें के के कि कोर करें के कि कोर के कि कोर के कि कोर क

राधिस्शामी सरन गहीरो, राधास्यामी छाँह वसीरी ॥७॥

ग्रस्ट टई (प्रे० वा० १)

गुरु रूप लगा मेर्हिं प्यारा, गुरु द्रश्न मोर अधारा ॥१॥

नित सतगुरु नाम सुमिरना, गुरु चरनन में चित धरना ॥२॥ गुरु अक्षा निक्त सम्हार्र्स, गुरु मूरत हियरे थार्स ॥३॥ प्रेमी जन लागे प्यारे, उन सँग गुरु सेवा थारे ॥४॥ मेरे मन मेँ चाहरी येही, गुरु सँग कर्स मैं नितही ॥५॥ गुरु सुनिये बिनती मेरी, घट प्रीत देश्रो मेाहि गहिरी ॥६॥

चरनन में लेच अपनाई, नित राधास्वामी नाम जपाई ॥आ

800

चरन गुरु हिरदे थार रहा, द्या राधास्वामी माँग रहा ॥१॥ गन्द ट७ (मे० वा० २)

नित्त गुरु दर्शन करता आय, हिये में छिन छिन प्रीत बढ़ाय ॥२॥

गावता गुरु गुन उमँग उमंग, प्रीत से करता सतगुरु संग ॥६॥ आरती गाई तन मन बार, मेहर राधास्वामी पाई सार ॥७॥ सरन राधास्वामी दढ़ करता, हिये में दढ़ निश्चय धरता ॥५॥ प्रेम सँग गुरु वानी गाता, नाम राधास्वामी नित ध्याता ॥ध॥ उमँग कर परशादी लेता, चरन गुरु हिरदे में सेता ॥३॥

808

్క కట్టానికు సిక్కాన్ కోస్ కేస్తుకోవి కోస్ కిష్ణి కోస్తి కోస్తాన్నికి కోస్తాన్నికి కోస్తాన్నికి కోస్తాన్నికి కో

चरन गुरु हिरदेशान बसाय, सरन में निस दिन उमँगन थाय॥१॥ ग्रन्द ८८ (मे० ना० २)

गुरू से हरद्म करता व्यार, यचन उन थर्ता हिये मभार ॥२॥

गुरू संग खेलत दिन और रात, निरख,छ्वि गुरु के यल यल जात द मगन होय नये नये वस्तर लाय, गुरू को देता आप पहिनाय ॥ध॥ गुरू की सोमा निरख निहार, हिये में नित्त बढ़ाता प्यार ॥५॥ डमॅग कर लेता गुरु परशाद, चरन राघास्वामी रखता याद् ॥आ आरती गावत उमँग उमंग, गुरू का करता निसदिन संग ॥३॥

(303

ग्रब्द **ट**ै (प्रे० बा० २)

परारथ नये नये हिन से लाय. थरे गुरु सन्मुख थाल भराय॥शा मगन मन गुरु सन्मुख आया, आरती प्रेम सहित लाया ॥१॥

सजा गुरु भक्ती की थाली, प्रीत गुरु जोत लई बाली ॥श॥

धूम आरत की हुई भारी, स्वामी ने मेहर करी न्यारी ।।५॥ युब्द सुन घट मेँडाला योर, घटा श्रव काल करम का झोर॥६॥ आरती हंमन सँग गाना, उमँग श्रव नई नई दिखलाता ॥धा।

मेहर सतग्ररु परशादी पाय, चरन राथास्त्रामी परसे आय ॥७॥

The old state and the state and stat (tob)

चरन गुरु सेवा थार रहा, विषय मन सहज निकार रहा ॥१॥ णवर् ८० (मे० वा० २)

पड़ा था सतसंग से में दूर, भाग से पाया दरस तज्र ।।रा।

चित में यार्ल गुरु उपदेश, सुनत रहूँ महिमा मतगुरु देश।।ह॥ देख नित गुरु सतसंग विलास, उमॅग मन चाहत चरन निवास प मेहर राधास्वामो बरनी न जाय, कुर्युव सब लीना चरन लगाय ॥३ पिरेमो जन के द्यान पाय, मगन हाय करता सेया थाय ॥ था। नित्त गुरु यानी पढ़त रहूँ, नाम राधास्वामी जगत रहूँ।आ

क्षेत्रिक में व में के में करिक में करिक में के में के में किए में कि में कि 3000

ग्रब्द ८१ (में वार २)

डोलत फिरत जपत गुरुनामा, रूप सुद्दाचन हिये वसात ॥५॥ चाह सँवार मेल नित करती, जैसे सीर शकर के साथ ॥३॥ सव का काम काज नित करती, आलस नेक न लात ॥२॥ छोट यचन सतगुरु के सारा, घर मन में हरखात ॥ध॥ सुरितया सेव करत गुरु भक्तन की दिन रात ॥१॥

भजन नेम से करती घट में, शब्द सुनत मगनात ॥६॥ कुल परिवार संग ले अपने, राधास्वामो सरन समात ॥७॥

ग्रहद देश (मेठ नाठ श)

सुरतिया हरख रही श्राज गुरु छुवि देल नर्ड ॥१॥ ज़ेवर कपड़े लाय श्रनेका, कर सिंगार रही ॥२॥

ले थाली गुरु श्रारत गावत, चहुँ दिस हरम श्रनंद मई ॥६॥ राधास्वामी द्याल प्रसन्न होय कर, दीना नाम सही ॥७॥ मेतियन की ज्ञय लड़ियाँ पाहकर, थाल सजाय लई ॥ध॥ मसनद् तकिया लाय पलॅंग पर, गुरु को विठाय द्रं ॥३॥ क्सलन के गलहार पहिना कर, गुरु के चरन पई ।ग़॥

मन्द रंश (में वार श्र)

मन और सुरत सिमर नभ द्वारे, तन से रहे अलगाय ॥३॥ हिए ओड़े कर धरतो ध्याना, मन में प्रेम जमाय ॥२॥ सरतिया ध्याय रही हिये में मुरु रूप वसाय ॥१॥

धुन की घार अधर से आवत, पी पी रस हरखाय ॥५॥ निरंखत घट में विमल प्रकाशा, सूर चाँद जहाँ रहे लजाय ॥६॥ छिनछिन राधास्वामी केगुन गावत, चरन ओट ले सरन समाय ७ आनेंद आधिक पाय अब दिन दिन,गुरु चरनन में रहो लिपटाय ४

80})

गुबद् देध (में व बरं रे)

उमैंग उमैंग करतो गुरु ध्याता. सुनतो घट में श्रमर अवास ॥६॥ राधास्वाभी चरन सरन गह वेठी, सव से हाय उदास ॥॥। सेश ंकरत उमँग कर गुरु की, घर हिरदे विस्वास ॥ध॥ हरख हरल करतो गुरु द्रायान, देखत नित्त विलास ॥२॥ द्या करो राज्ञास्वामी प्यारे, देखा बट परकाश ॥४॥ भाव भक्ति हिरदे में धारी. बाढ़त नित्त हुलास ॥३॥ सुरतिया खेल रही गुरु चरनन पास ॥१॥

श्रुबद् देश (में० बर० २)

गुरु किरपा तज श्याम थाम को, सुरत लगाय रही पद सेत ॥४॥ सो पद दिया मेहर से गुरु ने, बेद पुकार रहा तिस नेत ॥६॥ राथास्वामी दीन अधीन निरख मेाहिँ चरनन, रस श्रव छिन छिन छिन ॥७॥ जग ब्योहार त्यान दिया मन से, सुनत बचन गुरु चेत ॥२॥ विरह भाव वैराग सम्हारत, मन माया का डाला रेत ॥थ॥ शब्द संग नित सुरत लगावत, भजन ध्यान रस लेत ॥ ।। सुरतिया सील भरी आज करत गुरू सँग हेत ॥१॥

ग्रन्द ८६ (मे० वा० २)

राधास्वामी नाम सुमिरती हित से, मन की राक तरंग ॥३॥ सतसौंग बचन घारती हिये में, होवत संशय भंग ॥ध॥ मुरतिया प्रेम सहित श्रव करती गुरु सतसँग ॥१॥ याली भोली सरना आहे, घार ग्रोवी अंग ॥२।

राधास्वामी द्याल मेहर से अपनी, मोहिँ सिखाया भक्ती देग ॥७ दिन दिन बट में होत सफ़्द्रि, छूटे सबही फ़ुरंग ॥ है॥ ध्यान घरत निरखत परकाशा, घारा रंग विरंग ॥४॥

ग्रहद दंश (प्रव वव २)

The constant was the character and the character of the constant of the character of the ch सुरत याब्द का ले उपदेया, मन और सुरत गगन चढ़ात ॥शा सुनसुन धुन मन हेथि रस माता, दिन दिन आनँद बढ़ताजात ॥३ प्रीत प्रतीत घार गुरु चरनन. हिये में दरशन छिन छिन पात ॥था भाग नबीन जमै तेरा भाई, छिन छिन गुन सतगुरु के गात ॥॥॥ सेवा कर सतसँग कर उनका. श्रोर बचन उन हिंये बसात ॥१॥ आरत कर हिये प्रेम बढ़ाओ. द्या मेहर की पाओ दात ॥६॥ कोइ सुने। प्रेम से गुरु की बात ॥टेका॥

राधास्वामी काज करें तेरा पूरा, सरन घार तय चरन समात ॥७ गुब्द टेट (में० वा० २)

सनसँग कर गुरु सेवा लागी, सरधा सहित उपदेश लई ॥१॥ मन इन्द्री की मोड़ा नाहीं, भजन ध्यान श्रांस करत रही ॥३॥ जगत भाव भय मन में राखत, साथारन गुरु टेक गदी ।। शा जग जंजाल भीग इन्द्री के, चित से सहज विसार द्रई ॥५॥ सतगुरु द्या हिए अय कीनी, घट में प्रीत जगाय दुई ॥४॥ मेरी लागी गुरू सँग प्रोत नई । रिका।

क्षें दमेंग उमेंग गुरु चरनन लागी, शब्द की हुई परतीत सही॥६॥ क्षे राधास्वामी मेहर से लिया सुधारी, भौसागर के पार गई ॥७॥

गन्द ८८ (मे० बाo २)

छोजत खोजत सतसँग पाया, मगन हुई गुरु सन्मुख श्रान ॥२॥ त्रेय तापन सँग यहु दुख पाये, फीका लगा जहान ॥१॥ आज माँगे सुरतिया भक्ती दान ॥टेक॥

दरशन रस घर में नित लेती, तन मन घन करती कुरवान ॥।।॥ ग्रेम सहित गुरु सेवा थारी, गुरु सक्षप का धारा ध्यानं ॥३॥

(868)

शब्दजुगत नित पिरत कमाती, धुन सँग मन श्रौर सुरन लगान ॥५ नई प्रतीत प्रीत घट जागा, सतगुरु की करती पहिचान ॥६॥ मेहर हुई सुर्ने श्रधर सिघारी, राधास्वामी चरनन जाय समान७

तैन नगर हाय चढ़ी श्रथर में तन से होय श्रसंग ॥श। बंटा शंख मृद्ग वजावत, चढ़ा प्रम का रंग ॥१॥ ग्रस्ट १०० (मे० वा० २) हाली खेले सुरत श्राज हंसन संग । रिका।

मत्तक जोत और उमड़ घटा की, निरखी छोड़ तरंग ॥श॥

ీక మీరి బస్తుం బస్తుల మీరి మీరి మీరి బస్తుల మీరి మీరి మీరి బస్తులన్ని అన్ని మీరి మీరి మీరి మీరి మీరి మీరి మీరి 30 0×

सुरत श्रवीर भरत श्रव सुन में, फाग रचाया उमेंग उमंग ॥६॥ सरन सम्हार चरन में पहुँची. यारा राथास्वामी रंग ॥७॥ गगन जाय रंग माट भगया. गुरु से खेलो होय निसंक ॥४॥ धरन गगन विच धून मची अब, भीज रही अँग अंग ॥४॥

المراجع والمراجع मन इन्द्री की रोक्त घट में, गुरु सरूप का ध्यान लगाय ॥१॥ शब्द संग नित सुरत चढ़ावत, घर में श्रद्धत द्शंन पाय ॥२॥ यन्द १०१ (प्रेठ माठ **२)** श्राज श्राई सुरत हिये उमँग बढ़ाय ॥टेक॥

(588)

್ಕ್ ಪೊ ಪಾರಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಾಂಥಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಾಂಥಿಸು ಪ್ರತಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರತಿ धुन फनकार सुनत मन सरसा. हिये में पीत नवोन जगाय ॥३॥ 🎎 सतगुरु संग करत नित केला, लोला देल अधिक हराया ॥ध॥ गुरु द्रशंन की महिमा भारो, अचरज शोभा बरनी न जाय ॥॥॥

तन मन धन बारत चरनन पर, मस्त हुई निज श्रानेंद्र पाय ॥६॥ राधास्वामी चरनपाय हुई निरभय, ब्रिन ब्रिन श्रपना भाग सराय ७ गन्द १०२ (प्रे० या० २) नोई घारो गुरू के चरन हिये ।।टेका।

The state of the s जग में छाय रहा तम चहुँ दिस, सब जिब सहते ताप त्रिये ॥१॥

त्ये का आरो हंग। स्व वार हिये , काल करम सब टार मन हुआ निमेल, रस पावत अभ्यास त्त शब्द गुरु शब्द जब जाता ह मत धन चढ़त अधर में, मगन होत तियागा, प्रमी जन में बार श् वहा संव गीत प्रतीत बढ़त चरनन पर, तन पर दया हुई धुर घर को, राघास्वामी द्या पार घर भारत से गुरु का ग्रह का सँग कर 出 वरन पकड़

22.0

के को और को को को तुम ऐसी, जस माता मेंग पुत्र निसंक ॥२॥ प्रीत प्रतीत करी तुम ऐसी, जस माता मँग पुत्र निसंक ॥२॥ गुरु श्राद्या हित चित से मानो, सेवा करो तुम सहित उमंग ॥३॥

मन रहे नित दर्शन रस माता, सुरत भीज रहे शब्द के रंग ॥५॥ जग व्योहार लगा श्रव काँचा. होड़ दिया श्रव नाम श्रोर रंग ॥५॥ राधास्वामी द्या दछि से हेरा, विरोधी होगये श्रापहि तंग ॥७॥ श्रंग श्रंग ॥आ राश्रास्वामो चरन सरन डढ़ करना, गथास्वामी नाम यसे

क्

196737 CT 1978 BY 198 B

The state of the s प्रेम भक्ति घारा श्रा जागी त्याग द्दै मन मुखता रीत ।।५॥ गुरु को जाना श्रव सच यारा. जग में नहिँ काह सच्चा मोत ॥६ उमँग उमँग सेवत गुरु चरना, भाव सहित पावत गुरु सीत ॥३॥ समक्त गुरु गत मत आगम अपार. धार रही मन में हढ़े परतीत॥१ गुर छ्विनिरख हुआ मन मायल, वचनसुनत नित हरखत चीत॥२ दया मेहर गुरु छिन छिन निरखत, दढ़ कर चरन सरन घव लीत ४ राघास्वामी सरन अघारी. निज घर चाली भौजल जीत ॥७॥ श्चिद १०४ (म० व० २) र्चरन गुरु दिन दिन बढ़तो प्रीत ॥टेका।

్రామం కోస్ వార్య బాస్తు అన్న కోస్తి మేకి మేకి మేకి మేకి మేకి మీకి స్కో స్టోల్ మీకి మీపి స్టోన్ మీకి మేకి మేకి కో కో

मत्द १०५ (प्रे० वाठ व्

ज्ञम कारज को सुध विसरानो, रैन दिवस श्रानेंद वरलाय ॥२॥ (नत नई लोला विमल विलासा, देख देख मन ऋति हरखाय ॥१॥ दर्शन सेाभा कस कडुँ गाई, मन ब्रौर क्षरत रहे लुभाय ॥३॥ जान और प्रान वार देउँ गुरु पर, जस मीपै मेहर उन करी गुरु प्यारे की महिमा क्या कहूँ गाय । टेका।

कुमत हटाय सुमत अव दीनो, मन श्रौर सूरत शब्द लगाय ॥५॥

बनाय ॥५॥

କିନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କିନ୍ଦୁ କିନ୍ଦୁ

नाया क-तव विवय स्थार जिञ्जे में, राधास्वामी रूप रहें राधास्वामी चरन श्रधार जिञ्जे में, राधास्वामी रूप रहें माया के सब विघन निकार, काल करम भी दूर पराय ॥६॥

शब्द १०६ (मे० ना० ३)

सँग श्रय कर्ल यनाय गुरु प्यारे का महल सुहावन कस देखूँ जाय ॥टेक॥ विन कीई भेद्र न जाने, उनका

उमेंग जगाय ॥१।

सुन सुन देश की महिमा भारी, मन में दिन दिन प्रीत बढ़ाय बिरह हिये रही छाय ॥२॥ ~ ~ ~

Space programme to the policy programme space policy इन्द्रो भोग नहीं अब भावे, मन में रहे नित दरद समाय पिया पीर सताय ॥३॥

विमल विलास लखें अंतर में, तव तन मन कुछ शांत धराय कँगल कँगल की लीला न्यारी, मेहर द्या से निरखूँ जाय विन गुरु कौन दवा करे मेरी, मेहर से देवें सुरत चढ़ाय धुन राब्द् सुनाय ॥ध॥ घट पाट खुलाय ॥५॥

अति श्रानंद पाय ॥६॥

कि अन्वती क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका है। ර් මාර්තමේක් මාර්තමේක් මාර්තමේක්තම මාර්තමේක්තිම

विनय कर्सं राधास्त्रामो चरनन में, वेग देव मेरा काज वनाय गुरु प्यारे का मारम भीना, कोइ गुरु मुख जाय ॥टेक॥ मन इन्द्रों की रोक अंइर में, भीग वासना दूर हटाय ग्रह १०७ (५० वर० ३) हिये द्या उमगाय ॥३।

जगाय। गुरु सेवा लाय।।२॥

सतगुरु प्रेम भीज रही निल दिन, नया नया भाव और उमँग

मन मान नसाय ॥१॥

విగ్ సాం స్టోర్స్ క్లోక్స్ క్లోక్ క్లోక్ స్ట్రీం స్ట్టిం స్ట్రిం స్ట్రిం స్ట్రీం స్ట్రీం స్ట్రీం స్ట్రీం స్ట్రిం స్ట్టిం స్ట్రిం స్ట్రిం స్ట్రిం స్ట్రిం స్ట్రిం స్ట్రిం స్ట్రిం స్ है।य हुशियार चलत गुरु मारम, घर मेँ विमल विलास दिलाय। मुरु ध्यान घराय ॥३॥

तन मन धन चरतन पर वारत, मन श्रौर सूरत गगन चढ़ाय करम काट गुरु वल चली आगे, माया दल भो दूर पराय घर मृष्ट् जगाय ॥॥॥

ऐसी खुत गुरु चरन अघोनी, सूर होय सत शब्द समाय द्या काल गिराय ॥१॥ धुन वीन बजाय ॥६॥

(838)

दिया निज घर म्रुत श्रधर सिधारी, राध ∣ लिया गेाद बिठाय ॥ऽ॥ महर हुई र

(में वा ३) ग्रहद् १०८

में रही प्रीत समाय गुरु प्यारे की छुबि मन माहन रही नैनन जब से मैं पाए गुरु प्यारे के दरशन, हिरदे

दरशन की घावत, विन द्रशान रहे अति घवराय आतं अकुलाय ॥१॥ चैन न पाय ॥२॥

The state of the s ऐसी दशा देख गुरु प्यारे. निज सतसँग में लिया मिलाय

हैं घट प्रेम चढ़ाय ॥३॥ हैं तन मन इन्द्रो सिथिल हुए, अय, द्रश्यन रस ले रहें जिसाय । हैं हैं जग भाव भुलाय ॥थ॥ हैं गुरु सरूप अय वसा हिये में, हरदम गुरु का ध्यान अराय । हैं हैं कभी विसर न जाय ॥५॥ हैं पीत प्रतीत बढ़ो गुरु चरनन, गुरु सम जग में काइ न दिखाय। हैं।

ీ ప్రేథి బ్యాక్ లోకా లోకా లోకా బ్యాక్ లోకా బ్యాక్ బ్యాక్ లోకా జిక్కాల్లో కా (U) मा अस्ति कर्रा कर्रा

श्रहोमेरेष्यारेसतगुरु शस्त थार बहा दो नन मन सून भीजै ॥टेक राघास्वामी मेहर से घट पट कोला, धुन सँग स्रत ऋधर चढ़ाय। प्रेम विना सव करनी फीकी, नेकहु मोहिँ न लागे नोको शब्द १०८ (मे० वा० ३) द्धे यर पहुँचाय ॥७॥

में हैं नीच अधम नाकारा, तुम चरनन का लोन सहारा मोहिँ अपना कीजे ॥२॥ घट धुन रस होजे ॥१॥

828

द्रोन अधीन पड़ा तुम द्वारे, तुम विन की मेरो द्या विचारे। तुम समरथ कोगँ देर लगावा, दरशन दे मेरी सुरत चढ़ावा मेर्गि सरमा लोजे ॥३॥

प्रेम भंडार तुम्हारे भारी, मेहर से खोला गगन किवाड़ी। श्रायु छिन छिन छीजै ॥धा

मन श्रौर स्रुत रीभै ॥५॥ श्रावेा रे जीव सरन मेँ श्रावेा, सतगुरु से श्रव प्रीत लगावेा श्रमृत रस पोजै ॥६॥

राधास्वामी मेरा काज सँवारा, खोला आदि शब्द मंडारा नुत धुन सँग सीभै ॥आ

श्ररी हे सहेली प्यारी जुड़ मिल गुरु गुन गावे। उनकी मेहर शब्द ११० (मे० वा० ३) अपारी ॥टेन॥ उन सीधी राह दिखारी ॥१॥

भरम रही थी बहु विधिजन में, श्रटक रही थी जहाँ तहाँ मग में

(306

व्यार किया मोहिँ सँग लगाया, घट का भेद अजव समभाया। धर हिये ध्यान लखा गुरु कपा, सुन सुन शब्द तजा भी कूपा हियरे हरप बढ़ारी ॥३॥ द्या करी घट प्रीत वढ़ाई, साता मनुत्राँ लोन जगाई मुगती सहज बतारी ॥ था

को सके अस सतगुरु गुन गाई, को जाने उन अधिक वड़ाई सूरत अधर चढ़ारी ॥४॥ श्रवला जीव उवारी ॥५॥

गुरु प्रोतम लेत मनाई, छिन छिन राधास्यामी चरन थियाई जन्म जन्म का मारा पीटा, जोन जीन में काल घसीटा । उन कीना मार उपकारी ॥७॥ मेहर से लीन वचारी ॥६॥ मेँ गुरु प्रीतम लेत मनाई. f

अरी हे सहेली प्यारी गुरु सँग फाग रचाचा मिला श्रौसर भारी ॥दे॰ ऋतु फागुन अब आन मिलो है, गुरु प्यारे से प्रीत उनी है ग्रबंद १११ (में० बा० ३) चक मत अव प्यारी ॥१॥ (१३१)

THE STATE OF THE S प्रेम रंग घट माट भरावे।, गुरु पे छिड़क छिड़क हुलसांवा । निरखो सोमा न्यारी ॥२॥

सुरत श्रवीर मले। चरनन में, पीत प्रतीत धरो निज मन में। तन मन धन देउँ वारी ॥३॥

सेवा कर गुरु लेव रिक्ताई, प्रेमी जन सँग श्रारत गाई ॥ देखे। श्रजव बहारी ॥४॥ श्रैस श्रोसर नहिँ वारंवारा, गुरु चरनन करे। प्रेम श्रधारा जग भय लाज विसारी ॥५॥

गुरु भक्ती की महिमा भारी, जाने जो जिन जुगत सम्हारी प्रेम रँग भीजै सारी ॥६॥

अरी हे सहेली प्यारोगुरु विन कौन उतारे माहिँ भोसागर पारा दे० परम गुरू मेरे प्रीतम प्यारे, राथास्वामी यह सन खेल खिलारे गुरु ही मात पिता पति त्यारे, गुरुहो सच समरथ करतारे ग्रब्द ११२ (मे० वा० ३) उन पर जाउँ यिलहारी ॥७॥ गुरु मेरे प्रान श्रश्नारा ॥१॥ 43.3

ిక్కి మీకి మీకి లేదు మేరి స్టోన్ మేతి లోని తోతా తోతా తోకి తోకి తోకి తోకి లోని తోతి తోని లోని తేరిత తోతి తోకి

बचन सुना गुरु समभ बढ़ावें, बूट में शब्द मेद दरमावें। जम में फैल रहा तम भारी, करमन में भरमे जिन मारी। 🚜 गुरु विन द्रोर अधियारा ॥२॥

चरन सरन गुरु हढ़ कर गहना, आजा उन की सिर पर घरना। के वचन सुना गुरु समक्त बढ़ाव, बुटु में थार्ट, मेर्ट रोता। के वाते गुरु मेंग जोड़ो नाता, मन रहे उन चरनन में राता। के गुरु बिन नहिं और सहारा ॥था। के गुरु बिन नहिं और सहारा ॥था। के नुरु का मारग सारा ॥५॥

The chief and th

घट में निसदिन करो कमाई, धुन सँग सूरत अधर चढ़ाई काल से होय छुरकारा ॥६॥

मन इन्द्री सँग बहु दुख पाये, भेद सुख घर का जना दीजो रे ॥२॥ हे गुरु समरथ यंदी छोड़ा, मेर्गिहँ चरनेॉमॅं श्राज लगा लीजो रे ॥३ राधास्वामी परम गुरू दातारे, या बिधि जीव को लेहिँ उबारे में तो आय पड़ी परदेस गैल कोइ घर की बना दीजो रे ॥१॥ गन्द ११३ (में वार ३) उन चरतन धरो प्रेम पियारा ॥७॥

134

TO DO THE THE TWO THE THE THE THE TWO PROPRIES AND THE TREE THE TR डरत रहें नरक्त के दुग से. मेर्हिं जम से आप यचा लीजोरें' ४ ग्रब्द हत तुम्हरा अगम अपारा. सार्द माहिँ लगा दीजो रे ॥॥॥

जुगत तुम्हार कमाऊँ उमैग से. शब्द में सुरत समा दीजों रे ॥१ राधास्वामी सतगुरु प्यारे, काज मेरा पूरा यना दीजो रे ॥आ

गत्य ११४ (मे० या० व)

THE CASE WAS AND RANGE OF THE CASE WAS AND RANGE OF THE CASE WAS AND RANGE OF THE CASE OF बार बार कुचि पर यल जाऊँ, चरन सीस पर धारे री ॥शा कीन यस्तु गुरु आगे राखूँ, तन मन थन सय वारे री ॥श॥ द्रस पाय मन विगस रहा गुरु लागे व्यारे री ॥१॥

وم. روي طور

जीव पड़े चौरासी भोगें, गुरु विन कौन उवारे री ॥५॥ मेरा भाग जगा किरपा से, मेाहिँ जग में कीन नियारे री ॥६॥ । मुख ले में महिमा गाऊँ, उन गत मत अगम श्रपारे री ॥थ॥ राधास्वामीमेहर से जुगत वताई, धुन सुन गइ दसचेँ द्वारे सी 🕪

उमेंग उमेंगे कर तन मन धन की. गुरु चरनन पर बारा हो।॥१॥ गुरु द्रशान कर विगसत मन में, कप हिये में धारा हे। ॥शा प्रेम मक्ति गुरु थार हिये में आया सेवक प्यारा हो। टिका। शनद ११५ (मे० वर० ३)

ص بر س

్క్ లోకా లోకి లోకా తోం లోకా లోకి లోకి లోకా లోకా లోకా లోకా లోకా కోతా లోకా లోకా లోకా లోకా లోకా లోకా లోకి లోకి आगे चल स्ति सर्रंग किंगरी. सुरली गीन सितारा हो। ॥६॥ राधास्वामी मेहर से दीना, निज पद अगम अपारा हा ॥७॥ आठ पहर गुरु संग रहावे, जग में रहता न्यारा हा ॥३॥ मन माया को आँख दिखावे, गुरु वल स्र करारा हो ॥४॥ गुब्द डोर गह चढ़ता घट में, पहुँचा गगन मैंकारा हा ॥५॥ गुट्द ११६ (प्रे० वा० ३)

ऋतु बसंत फूली जग माहीँ, मिल सतगुरु घट खोज करा री ॥१॥ स्ति आशीत होय चरनन में, प्रेम उमेंग हिये बीच धरो री ॥शा

ाथास्वामी नाम मुमिर निस दिन में, मन इंद्री के भोग तजो री॥६ डड़ परतीत घार हिये अंतर, द्या मेहर ले गगन चढ़ो री ॥४॥ तथास्वामी द्याल जीव हितकारी,हित चित से उन सरन पड़े। रीपू सुरत शब्द मारग दरसावें, शब्द माहिँ अब सुरत भरो री ॥३॥ भें दरशन की गुरु प्यारे के जाऊँगी, मानूँ न कहन तुम्हारी ॥१॥ काज करें नेरा पूरा छिन में, भौसागर से ब्राज तरो री ॥॥ हेरी तुम कीन हारी मेहिँ अयकावन हारी ॥टेका॥ शब्द ११७ (में बार 8)

శ్రీ ప్రాప్తి ప్రాస్తి ప్రాప్తి ప్రాప్తి ప్రాస్తి ప్రాస్తి ప్రాస్తి ప్రాప్తి ప్రాస్తి ప్రాస్తి ప్రాస్తి ప్రాస్తి ప్రాస్తి ప్రాప్తి ప్రాస్తి ప్రాస్తి

गुरु मेरेदीन द्याल कृपाला, उनके चरन पर जाउँ वलिहारी ॥३॥ मासी श्रेघम का चरन लगाया, तुमको भी ये लेहेँ उवारी ॥ध॥ <u>~</u> <u>ම</u> मेरा चित्त बसे गुरु चरनन, तुम बिरथा क्यें करें। पुकारी ॥२॥ आयो चला सजना सँग मेरे, सतगुरु चरन सीस अय डारी ॥४॥ सब जीवन की यही संदेशा, जैसे वने तैसे सरन सम्हारी राधास्वामी प्यारे सतगुरु मेरे. सव जीवन का काज सुधामी

दिन दिन बढ़त चरन विस्वासा, गाबत राधास्वामी नाम अपार॥५ राथास्वामी महिमाहिये बनाबत, संश्य भरम सब दूर निकार ∥आ सुन सुन महिमा गुरु सनसँग की. भाव हिये में थार ॥॥ प्रीत सिहित गुरु सेवा करती, नित्त यहावत प्यार ॥३॥ दीन अधीन चरन में आई, विसरत कृत संसार ॥२॥ ग्रेमी जन से हेल मेल कर, गुरु गुन गावत सार ।।६॥

मन तू कर ले हिये घर प्यार. राथास्वामी नाम का आधार ॥टेक॥ गन्द ११८ (मे० वर० 8)

~ ?? ~

राधास्वामी नामहै श्रगमञ्जषारा, जो सुमिरे तिस लेहिँ उवारा। राघास्वामी घाम है ऊँच से ऊँचा, संत यिना कोइ अहाँन पहुँचा। सुन घट में अनहद् भानकार ॥१॥

राधास्वामी नाम की महिमा भारी, शेष महेश कहत सब हारी दरस किया जाय कुल्ल करतार ॥२॥

राधास्वामी परम पुरुप जग आये, हंस जीव सब लिये मुक्ताये श्रौर जीवन पर बीजा डार ॥॥॥ लीला अपर अपार ॥३॥

म् क्रांड्केन क्रांड क्

राधास्वामी नाम का भेद सुनाया, सुरत शब्द मारग दरसायाँ धुन श्रात्मक जो राधास्वामी नामा, तिस महिमा कस कहुँ नाम की महिमा बहु बिधि गाई, मुक्ती की यही जुगत यताई सुमिरो राधास्वामी वारम्बार ॥५॥ धुन सँग सुरत चढ़ाओं पार ॥६॥

मन तू सुन लें चित दे आज राधास्वामी नाम की आवाज़ । देका। ग्रन्द १२० (मे० ना० ४)

यकाना। जो सुने सोइ जाय निज घर यार ॥आ

SAR GYAGORA GY

शब्द् की महिमा संतन गाई, जिन मानी धुन तिन्हें सुनाई तिस परे राधास्वामी नाम की गाज ॥ था। कर दिया उन का पूरा काज ॥३॥

राधास्वामी नाम हिये में भारा, सोई जन हुआ सब से न्यारा त्याग द्हे कुल जम की लाज ॥ध॥

o the other parts and other tree and 888

तथास्वामी नाम प्रीत जिन थारी, राधास्वामी तिस के। लिया राधास्वामी नाम है अपर अपारा, राधास्वामी नाम है सार का सारा। जो सुनेँ सोइ करै घट मेँ राज ॥६॥ सुधारी । दान दिया वाहि भक्ती दाज ॥५॥

देखत रहीरी दरस गुरु पूरे, चाखन रहीरी प्रेम रस मूरे ॥१॥ सीमा सतगुरु वरनी न जाई, वाजत घट में श्रनहद तूरे ॥२॥ बुंद चढ़ी तर्ज पिंड श्रसारा, पहुँची जाय सिंधु सत नूरे ॥३॥ ग्रन्द १२१ (साठ न०)

कि व्यक्ति अपि करिक अपि करिक अपि करिक करिक शिक्ष करिक शिक्ष तथास्वामी नाम प्रीत जिन थारी, राधास्वामी निस की लिया राधास्वामी नाम है अपर अपारा, राधास्वामी नाम है सार का सारा। जो सुनें सेाइ करै यर में राज ॥ह॥ सुधारी । दान दिया वाहि भक्ती दाज ॥५॥

बुंद चढ़ी तम पिंड श्रसारा, पहुँची जाय सिंधु सन मूरे ॥३॥ देखत रहीरी दरस गुरु पूरे, चाखत रहीरी प्रेम रस मूरे ॥१॥ सिमा सतगुरु बरनी न जाई, बाजत घर में अनहर तूरे ॥ या ग्रब्द १२१ (साठ व०)

క్క బేకా మేకా మేకి మేకి మేకి మేకి మేకి మేకా మేకా మేకా మేకా మేకా మేకా మేకి మేకా మేకి మేకా మేకా మేకా మేకా మేకా క गरजत गगन बिरह उठ जागी, मन कायर खब होबत सूरे ॥ध॥

चर्ए कॅवल गुरु हिरदे थारा, करत तमोगुन दम दम चरे ॥५॥

समुंद सेात घस सुरत समानी, मान सरोबर दरमत हुरे ॥७॥ सुरत चढ़ाय गंडे सतनामा, पहुँची राघास्वामी चरण हजूरे ॥⊏॥ पेसा के। है अने।खा दास जा पै सतगुर हुए हैं द्याल री ॥१॥ सुमिरन भजन ध्यान में तकड़ा, मारा मन और काल री ॥२॥ कृपा दृष्टि सतमुरु अव थारी, काल चक्त डारत अव तेछ् ॥६॥ ग्रब्द १२२ (में० बार्० १)

सेवा ऋरे उमँग से भारी, छिन छिन चरन सम्हार री ॥३॥ ं प्रीत सतगुरु से लागी, नहिँ भावे थन माल री ॥ध॥

राधास्वामी श्रंग लगाया, मेाहिँ कीना श्राज निहाल री ॥=॥ माच भक्ति मित प्रती यहाबत, चले श्रमोखी चाल री ॥५॥ नाम तेग गह जूसत मन से, थार चरन की ढाल री ॥६॥ अथर चड़े गुरु दर्शन पांचे, पींचे अमीरस हाल री ॥७॥ गन्द १२३ (प्रे वाठ १)

श्रारत गाऊँ राथास्वामी श्राज । तन मन लीजे कीजे काज ॥१॥

जगःम रहूँ अचित उदासा। चरनन में चित सहज निवासा॥२॥

सतसँग कर अंतर श्रीर वाहर। चरन परस पहुँ चूँ में धुर घर॥७ लिपटानी ॥=॥ द्या मेहर क्या वरनूँ भाई । सतगुरु ने माहिँ लिया अपनाई ॥५॥ ऊँचा मत श्रौर देस रँगीला । सहज जोग सुत शब्द रसीला ॥६॥ क्रुवि सतगुरुकी श्रति मन भाई। काल करम दाउ देख डराई ॥ध॥ प्रेम सहित प्रीतम रॅंग राचा। सेवा कर मन होत हुलासा॥श॥ श्रचरज देस श्रौर श्रचरज यानी।राधास्यामी चरन सुरत

% % N

ग्रन्द १२४ (मे० वा० १)

आरत गावे दास दयाला। संशय भरम सब दूर निकाला ॥१॥ सतग्रुरु चरनन प्रीत बढ़ाई। मन श्रौर काल रहे मुरभाई ॥२॥ नित नित उमँग नवीन उठाई। शोभा गुरु देखन हरखाई ॥३॥

समाँ वैधा मन अति हरपाई। आनँद मंगल चहुँ दिश छाई॥६॥ सुरत उमंग चढ़ी दस द्वारे। तीन लोक के हा गई पारे॥७॥ वहु विधि सामाँ धरे वनाई। उमँग सहित गुरु आरत गाई॥५॥ प्रेम प्रीत का थाल सजाई। सुरत शब्द की जोत जनाई ॥धा

ර් දර්ම කිරීම ක්රීම සැම श्रागे सतगुरु धाम दिखाई। राधास्वामी चरनन जायसमाई॥=॥ गगन तख़्त पर गुरू विराजे, मेहर करी मेरिहँ लीना हैँ च ॥३॥ घेर केर मन बट में लाई, सुरत अधर में खाँच ।।।। सुरातया भूल रही आज थरन गगन के यीच ॥?॥ ज्ञाबद १२५ (प्रे वार २) 388

ાં. અને ક્લાફ કાર્યા કા माया दल थक रहा डगर में, काल करम देाउ डारे भींच ॥था। होय निसंक चहूँ नित घट में, सेर कहँ पद ऊँच श्रोर नीच ॥था। सुन सतशब्द गई श्रमरापुर, छोड़ दुई संगत मन नीच ॥६॥

घर में भक्ती पौद खिलानी, प्रेम रूप जल से रही सींच ॥आ ons

राधास्वामी चरन पाय विश्रामा, निभैय सीऊँ श्राँखेँ मींच ॥=॥

गन्द १२६ (मे० वा० २)

सुरितया खड़ी रहे नित सेवा में गुरु पास ॥१॥

अमीं कप जल लाय पिलावत, मुख अमृत पी बुभत पियास ॥५॥ जय सतगुरु ने भोग लगाया, पर्शादी ले बढ़त हुलास ॥ध॥ व्यंजन अनेक बनाय गीत से, लावत गुरु के पास ॥३॥ चरन द्वावत पंखा फैरत, घर मन में विस्वास ॥२॥

රු සම්බන්ධ වර්ද මර්ල කර්ල කරය මර්ල වර්ග කර්ග මර්ග මර්ග මර්ග මර්ල කර්ල කර්ල කර්ල කරය මර්ල කරය වර්ග කරය ගැනීම කර याब्य संग नित सुरत लगावत, निरख रही घट में परकाश ॥७॥ नाम गुरू हिरदे में थारा, जपती स्वाँसी स्वाँस ॥६॥

राधास्वामी आरत नित नित गाऊँ, दृष्टा मुभ को चरन निवास न ग्रद्ध १२७ (प्रे० वर० २)

न्यारा कर गुरु लिया अपनाई, चरन मिले निज सुख की रास॥१॥ नित गुरु द्यीन कर्र डमँग से, यही मैं मन में अरती आस ॥२॥ गुरु सम श्रौर न प्यारा लागे, गुरु हो का नित करूँ विस्वास॥३॥ आज खेले सुरत गुरु चरनन पास । टिका।

87.2

पुरु पर तन मन धनसववार्त, गुरु दासन की हुइ में दास ॥४॥ मींग विलास जगत नहिँ भावेँ, जग से रहती सहजउदास ॥६॥ .दीजे माहि निज चरन नियास ७ छिन नहिँ विछड़ेँ चरन गुरू से, गुरु हो के र ाथास्वामी से कुछ श्रोर न मागूँ

स्वाँमें। स्वाँस ॥८॥ राधास्वामी महिमा निस्ति दिन गाऊँ, गधास्वामी सुमर्जं

गुरु के बचन रसीले लागे, जग से अब छिन छिन भटका ॥१॥ १२८ (मे० वर० २) रायास्वामी चरन में मन ग्रदका ।टिका। गटद

్ కార్యాల బిస్తిలోకోని కోత్రాలోకి కోత్రాలో చేస్తున్నారు. అన్నార్కుల కోత్రాలోని కోత్వి కోత్వి కోత్వి కోత్రాలోకో కోత్రాలో కోర్యక్రిక్ కోత్వికి కోత్రాలోకి కోత్వికి కోత్వికి కోత్రాలోని కోత్వికి కోత్వికి కోత్వికి కోత్వికి కోత్ కోత్రి करम घरम और जग व्योहारा, सब को खब घर घर पटका ॥२॥ इन्द्री भोग और जगत पदारथ, सब का मेंट दिया लटका ॥३॥

राधास्वामी द्याल मेहर अस कीनी,खेल खिलाया मीहिँ नटका = बरन सरन राधास्वामी घारी, काल करम को दिया भटका ॥५॥ मेद पाय सुने लागी घट में, शब्द संग अय मन लटका ॥ध॥ सतपुर द्रस पुरुव का पाया, प्रेम रंग श्रव नया चटका ॥७॥ सुरत चढ़ाय गगन में पहुँचो, कर्मन का फूटा मटका ॥६॥ क्

କିଟିକ କିନ୍ତିକ କିନ

ිසු තිරිම කිරීම දීලී ग्रह्द १२८ (में वार २)

कोइ जागे सुरत सुन गुरु वचना ॥टेक॥ मोह नीँद में सव जिब सोते, काम क्षोघ सँग नित पचना ॥१॥

देख ब्योहार श्रसार जगत का, सहज सहज मन से तजना ॥थ॥ इन्द्री मोग लगे अति प्यारे, उनहीं में निस दिन खपना ॥२॥ कोइ केाइ जीव फड़क या जग से, संत चरन में करें लगना ॥३॥ सनगुरु चरनन प्रीति बढ़ाबत, सतसँग में निस दिन जगना ॥४॥ मन श्रौर सुरत प्रेम रँग भीने, शब्द संग घट में रचना ॥६॥

THE STATES OF TH

वहाँ से चलो अथर में प्यारी, राधास्वामी चरन जाय पक्ता॥=॥ सतगुरु ने जब द्या विचारी, पहुँची जाय सुरत गगना ॥॥

गुब्द १३० (में वि वा १३)

में ते। हाली खेलन की ठाढ़ी स्वामी ज्यारे भरपर खोली किवाड़ी १ तड़प तड़प जिया तड़प रहा है, द्रशन देव दिखारी ॥ध॥ सुन्दर कप लखूँ अद्भुत छ्वि, होवे घर उत्तियारी ॥५॥ देर देर वहु देर भई है, कहाँ लग कर्ल पुकारी ॥३॥ प्रेमरंग की बरखा कीजे, भीजे सुरत हमारी ॥२॥

क्षेत्रक्षिक कर्ति व्यक्तिक व्यक्तिक क्षेत्रक

ऋतुं फागुन अब आय मिली है, नई नई फाग खिलारी ॥६॥ राधास्वामी परम दयाला, चरनन लेब मिलारी ॥७॥ विनती कर्ल दोउ कर जोरी, करलो प्रेम दुलारी ॥=॥

अन्द १३१ (मे० वा० ३)

की हे गुरु में तेरे दीदार का आशक जो हुआ। की मन से वेज़ार मुरत बार के दीवाना हुआ ॥१॥ की इक नज़र ने तेरी ऐ जाँ मुक्ते वेहाल किया। की लेला के इश्कृ में मजनें सा परेशान किया॥२॥

हैं वीमार मेरे द्दें का नहीं और इलाज।

मेरे दिल ज़ख़्म का मरहम तेरी वाली है इलाज ॥शा तेरे मुखड़े की चमक ने किया मन की नूराँ

स्रज और चाँद हज़ारों हुए उस से खिजलों ॥धा जग में इस चक्र ज़माने का यह दस्तूर हुआ।

तेरे दरशन की लगन मन में रही है भरपूर ॥६॥ प्रेमी प्रीतम के चरन लाग के मशहर हुआ ॥५॥ हिरस दुनियाँ की मेरे दिल से हुई है सब दूर

वाह याह भाग जने गुरु चरनन सुरे मिली

चन्द्र मंडल को वहीं फोड़ के गगना में पिली ॥७॥ राग और रागिनी मैंने सुने अत्तर जाकर । मेरे नज़दीक हुए हिन्दु मुसलमाँ काफ़िर ॥=॥ ग्रब्द १३२ (मे० वा० ४)

हेरी तुम कैसी हा री जग विच भरमन हारी ॥टेक॥

जीव कल्यान की खुद्ध न लीनी, दिन दिन मोह जाल विस्तारी ॥१॥ काम क्रोध के शके खाती, लोभ मेह सँग सहो डुख भारी॥श॥

The deal of the state of the st 345

्रित्यामा सुना हमारा विनित्ता म करु तुन्हारा विनेता ॥१॥ १९ १९ क्षेत्रक क्ष्रायुक्त क्ष्रायुक्त क्ष्रायुक्त क्ष्रायुक्त क्ष्रायुक्त क्ष्रायुक्त क्ष्रायुक्त क्ष्रायुक्त निसि दिन सब जग जाता देखो, अपनी मौत की मुद्ध विसारी ॥४ जल्दी चेत करो सतसंगत, गुरु की द्या ले काज सँबारी ॥५॥ जहाँ जहाँ आसा सुख की थारो, बहीं वहीं भट के छिन छिन लारी॥३ ले उपदेश करे। अभ्यासा, मन के सब हो विकार निकारी ॥॥ राथास्वामी चरन थार ले।मन में, मेहर से मेजिस पार उतारी॥= मिक माव श्रव मन में थारा. जीते जी कुछ काज बनारी ॥६॥ स्वामी सुना हमारी विनती. मैं कर्क तुम्हारी विनती ॥१॥ क्तर० य० गब्द १३३ ।

<u>রাত ইয়ে হাতে হরত হাতে গাঁ</u>ত

विकार अवस्थित स्टब्स्ट अवस्थित स्टब्स्ट स्टब्स्ट स्टब्स्ट स्टब्स्ट स्टब्स्ट The side of the si में विरह श्रिय विच रहूँ जलंतो, क्येॉ कर मौसागर पार परंती ॥६ नित कुमति जाल उरभंतो, तुम समरथ पुरुप महामतवंती ॥५॥ मेरोे सुरत करो सतवंती, तुम चरण सरण की रहूँ दढ़ वंती ॥७॥ महिमा श्रगम तुम्हारी सुन्ती, तुम द्याल दाता निज संतो ॥ध॥ सव कर्म धर्म ड्येर दाल दलंती, सुभे करो भक्त कुलवंती ॥=॥ रोग सोग दुख रहूँ सहन्ती, दूर करो ऐसी मान महन्ती ॥६॥ मेरे औगुण मत करे। गिनती, मैं तन मन अपना हनती ॥श॥ में किकर कुटिल कुपंथी, मैं हीन करूँ अति चितो ॥३॥

गुटद १३४ (मं० बा० २)

विरह अगिन हिये में नित खुलगत, चैन न पावत रैन दिना ॥२॥ सुरतिया तड़प रही गुरु द्रस विना ॥१॥

ब्याकुल मन श्रौर चित्त उदासा, जगत किरत सँग सहँ तपना ॥३

राघास्वामी द्याल खने। मेरी विनती, द्र्यन दो मीहिँ कर अपना ४

कोइ अपना ॥६॥ जिस दिन दरस भाग से पाऊँ, तन मन बार्लं श्रोर धना ॥५॥ या जग में माहिँ जान पड़ी श्रय, राधास्वामी विन नहिँ

याते सरन गहूँ राधास्वामी, सेवा कर्त्रं गुरु भक्त जना ॥आ

विकास की की दें कर कर कर कर की की की की कर की की की की की की की

यही उपाय कहा सन्तन ने, यही जतन कर मेरे मना ॥=॥

राधास्वामी भाग जगाया मेरा, सुख पाया में आज घना ॥६॥ गन्द १३४ (में वार र)

सुरतिया भाग भरी श्राज गुरु दरशन रस लेत ॥१॥

जगत राग तज्ञ भाव हिये घर, गुरु सँग करती हेत ॥शा सतगुरु बचन अधिक मन भाये, सुनती चित से चेत ॥३॥ उमँग उमँग कर तन मन धन की, बार चरन पर देत ॥॥। प्रेम सहित गुरु जुगत कमाती, डारत मन की रेन ॥॥॥

शब्द डोर गह चढ़न अधर में, नजन र्याम पहुँची पद् सेत ॥७॥ चित में घर विस्वास गुक का, जीन काल से खेन ॥६॥

सब मत के सिद्धान्त अस्थाना, रह गये नीचे ब्रह्म समेत ॥=॥ राथास्वामी द्या सम्हारत, पाय गई घर श्रद्धन नेन ॥६॥

' अनूप देख हरपानी. सेाभा वाकी कस कह गाउँ ॥१॥ गुरु प्यारे की छिवि पर यल यल जाउँ ॥टेका॥ गटद १३६ (में० ना० ३)

प्रीत थसी अब हिये अंतर में, निस दिन कपहि कप थियाउँ ॥२॥

The decided of the state of the

अय करो मदद मेरी तुम मिलकर,सतगुरु पे ले चला द्या कर। वे करें मेहर अपारा ॥श। ते।हि मिल गये गुरु दानारा ॥१॥ मैँ पड़ी ब्राय यहाँभूल भरम में, ब्रय्क रहो थाये करम घरम में। ఏడ్డి మూడ్డున్నుల బ్రహ్హిష్ట్ ప్రస్తానికి మూడ్డి మహ్హిందిన మహ్హిందిన ప్రస్తానికి మహ్హిందిన మహ్హిందిన మహ్హిందిన ఈ క్రి त करे आनंद प्रीतम साथा, चरनन में तेरा मन रहे राता श्ररी हे सुहागन हे ली न् बड़ भागन भारी नाहि मिल गये निज भरतारा ॥देक॥ भेड् न पाया सच करनारा ॥२॥

दुख सुख सहत रहूँ मैं भारी, विन प्रीतम मैं रहूँ दुखारी। गुरु मोहिँ देहिँ सहारा ॥४॥ प्रीतम का मोहिँ मेद वतावेँ, मिलने की मोहिँ जुगनलखाचेँ।

मिले घट शब्द अधारा ॥५॥ गुरुसकप हिये माहिँ अियाऊँ, मेहर पाय स्रुन अधर चढ़ाऊँ। निरखूँ विमल वहारा ॥६॥

अस करनी कर मिलूँ पिया से, राधास्वामी चरण पकड़ हिया जिया से। पहुँचूँ धुर दरवारा ॥७॥

(888)

్కి చేసిన మీక మీక మీక మీక మీక మీక మీక దేశం వేశం వేశం మీక మీక చేశం మీక మీక మీక దేశం మీక మీక మేక మీక మీక శ్వీశి सतगुरु दृष्टि मेहर की कीनी. चरन सरन मोहिँ निज कर दीनी।

छिन में काज सँवारा ॥=॥

सुरत जढ़ाय अधर पहुँचाई, घट में राधास्थामी द्रम्म दिखाई। गहद १३८ (प्रे० था० ३) हुआ श्रव जीव उघारा ॥६॥

الإنجابية وقدة والمؤرث والمرورة والمؤرد والمؤر रहेरी ॥१॥ सुनरी सन्वी मेरे व्यारे राधास्वामी श्राज जग जीव उबार कराय

(138)

प्रकाशकारिक में बनी है बचारे. पिल हंस समा मन माम नहें ने 15 चार लोक में बजी है बघाई, मिल हंस सभा गुन गाय रहेरी ॥२॥ घनगरज्ञ मरज्ञ यजा द्या को नगारा, काल करम मुरम्ताय रहेरी ॥३ असृत थार लगी घट भिरने, धुन घंटा संख सुनाय रहेरी । था। थन थन भाग जमा जीवन का, जो गुरु द्रशन पाय रहेरी ॥५॥ कर सतसंग मिला रस भारी, प्रोत प्रतीत बढ़ाय रहेरी ॥ई॥ आरत कर गुरु लीन रिभाई, तन मन धन सब बार रहेरी ॥=॥ हुए प्रसन्न राधास्वामी गुरु प्यारे, उन सतलीक पठाय रहेरी ॥६॥ सुरत शब्द का हे उपदेशा, घट में सुरत चहाय रहेरी ॥७॥

್ಟಿಸ್ ಪ್ರೀಪ್ ಸ್ಟ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸ್ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರೀಪ್ರಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತ ಪ್ರಸ್ತ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತ ಪ್ರಸ್ತ ಪ್ರಸ್ತ ಪ್ರಸ

(35.9.

రి జిల్లారు మీది వరికా తోగా మీది మీది మీది మీది మీది మీది తోని మీది మీది మీది తోని తోని తోని తోని తోని తోని మీ కోన पिंड श्रंड ग्रह्मंड के पारा, सत्त श्रतम और ग्रमम निवास ॥३॥ छीय प्रीतम की महा मेहिनों. महलंग अजय उजास ॥ आ। जगत जीय सब हुए हैं वाबरें, निहें करें चरत विस्वास ।।।।। मखोरी मोहिं क्यों राको में तेर जाऊँगी सतगुर पास ॥१॥ सतगुरुं मेरे अधर विराजें, वहीं मनन का गस ॥२॥ गहद १३८ (में व बाव १)

The state of the s थन अरु मान भीग रस चाहें, सब पड़े काल की फॉस ॥६॥ उनका संग करूँ नहिँ कबहाँ, जग से रहेरी उदास ॥७।

सतगुरु पीतम जिया के प्यारे, उन सँग कर्तरी विलास ॥=॥ चरन कँवल मेरे पाए अधारे, करते हिये में बास ॥धा राधास्वामो धनी हमारे. करिहें पूर्न आस ॥१०॥

भू आरा नाम । साम । साम । साम । सामार भावार । भावार । साम सामा सामार । साम । साम । सामार । सामार । सामार । सामार सतरोंग करत मैल मन धावत परमारथ की पाई चाट ॥२॥ सुमिरन ध्यात करत निशि वासर, माँजन मन का माट ।।था। मीत मतीत चरन में धारत. मोजत घर की बाट ॥३॥ स्रितिया भाव भरी अव आहे गुरु के बाट ॥१॥ गन्द १७० (मे० वा० २)

()(2)()

المراهدي من ويود والدوائد والودياء والوديات والوديات والوديون والموديون والوديون والدوريون والوديون والوديون क यान्य संग अय सुरन लगायन. जोलत घर का पाट ॥५॥

धुन की डोर पकड़ सुतं चालत. सहस कँबल में बांधत ठाट ॥६॥ चरन सरत हे माहिँ अपनाया, खोल हिंये अब मभी कपाट ॥६॥ घंदा संख शब्द धुन गाजे, जहाँ यसन जोत की लाट ॥आ राधास्वामी द्या विचारी. दिये करम मत्र काट ॥=॥

राथास्वामी चरन थार अव हिये में.निरमय साऊँ विकाये बाट १० गन्द १४१ (में० वा० २)

सतम्ह बचन धार हिये अंतर, सुनत शब्द धुन सुरत सम्हाल॥२

प्रीत प्रतीत गुरू चरनन में, नित्त बढ़ावत होष खुरा हाल ॥३॥ जगत किरत से हुई उदासा, छिन छिन सुमिरत गुरू द्याल ॥४॥ उमँग उमेंग गुरु सनसाँग चाहत, ताड़ फाड़ सब माया जाल ॥४॥ विघन सुगाय काल उसकावत, काम कोध की डारत पास ॥६॥

में राथास्वामी बल हिये धर अपने, मन इच्छा का मार्स हाल ॥७ करम काट स्तुत अधर चढ़ाओं, दूर करो यह सब जंजाल ॥६॥ मेहर बिना कुछ वनि नहिँ आचे, द्या करे। राधास्वामी ऋ पाल =

The distriction should have should also should the should off when the should ever on the should be should be should be (ES)

The state of the s की दीन होय तुम सरना आई, राधास्त्रामी करो मेरी प्रतिपात ॥१०॥ सुनी जहाँ शब्द धुन वन घन, श्रहा हाहा श्रोहो होहो ॥ध॥ वहाँ से आगे पग थारन, श्रहा हाहा श्रोहो होहो ॥ध॥ दिलाया घट में एक मुल्यान, अहा हाहा त्रोहो होहो ॥३॥ लगाया मोहिँ निज चरनन, श्रहा हाहा श्रोहो होहो ॥२॥ दया गुरु क्या कर्लं वरनन श्रहा हाहा श्रोहे। होहो ॥१॥ करत रही सुर्त गुरु दर्शन, श्रहा हाहा श्रोहो होहो ॥६॥ गन्द १४२ (मे० वर् ३)

The state of the state of the state of रिस राधास्वामी हुई पावन, अहा हाहा ओहा होहा ॥१०॥ चरन पर बार रही तन मन, श्रहा हाहा श्रोहो होहो ॥॥॥ बेलती सुन में सँग हंसन, श्रहा हाहा ओहो होहो ॥=॥ मँबर होय सत्तपुर थावन, श्रहा हाहा ओहो होहो ॥६॥ गन्द १४३ (साठ वर

न जाई॥शा छेन छिन हरख़ूँ पल पल निग्खूँ, छवि राथास्वामी मेस्ने कही हेवरी सखी मोहिँ उमँग बघाई, अब मेरे आनँद उर न समाई॥१॥ आरत याली लीन सजाई, प्रेम सहित रस भर भर गाई ॥३।

अ्लख अगम दाउ मेहर कराई, राधास्वामी दरस दिखाई ॥११॥ शब्द गुरू धुन गगन मुनाई, ज्ञामी थार धुर से चल जाई ॥६॥ रोम राम त्रौर अँग अँग न्हाई, बरए विनोद कहूँ कस भाई ॥७॥ लिख लिख कर कुछ सैन जनाई, जानेंगे मेरे जो गुरु भाई ॥=॥ चरण सरण गुरु लाग वढ़ाई, अधिक विलास रहा मन छाई॥धा सन नाम धुन यीन वजाई, काल वली ऋति मुरछा खाई ॥१०॥ राधास्वामी कहत वनाई, चार लोक में फिरी है दुहाई ॥ शा कहा कहूँ वह यड़ी सुहाई, सुरत हंसनी गई है लुभाई ॥५॥

सखीरी मेरे प्यारे का कर दीदार। सखीरी उन घरने का कर ग्रन्द १४४ (प्रं0 ना० १)

हर्का कर्क क्षेत्रक सकीरी उस मुखड़े पे जाउँ बलिहार। सखीरी में ता मन सखीरी मेरे व्यारे की देख वहार। सखीरी उन ज्राधार ॥१॥ निहार ॥२॥

श्रावे प्यार ॥॥

सखीरी उन महिमा अपर अपार । सखीरी तेगिह क्येाँ नहिँ

हेडँगी वार ॥३॥

पकड़ राधास्वामी चरन सम्हार। मेहर से पहुँची धुर द्रवार ११ सखीरी तेाहि बेाही उतारें पार । गावा गुन उनका वार्त्रार ॥६॥ वही हैं सब के सत करतार।रहा तुम दमदम गुकर गुज़ार॥णी खिला तेरे घर में एक गुलज़ार। वजें जहाँ बाजे अनेक प्रकार ॥६॥ मृदंग श्रौर बंद्रा सारंगसार। बीन श्रौर मुरली करत पुकार॥१०॥ सखीरी तनमन से हा जान्यार। निरस नय हिये में श्रज्य यहार॥=॥ सम्हार ॥५॥

(コの's)

शन्द १८५ (मे० ना० १)

जगजीवन लिया है उवार, राधास्वामी मेरे प्यारे री ॥धा ' आए कुल करतार, राधास्वामी मेरे त्यारे री ॥२॥ मिकदान दिया सार, राधास्वामी मेरे प्यारे री ॥३॥ संत रूप श्रोतार गथास्वामी मेरे त्यारे री ॥१॥

मोहिँ चरनन लिया है लगाय, राधास्वामी मेरे प्यारे री ॥७॥ सुरत शब्द मतघार, राधास्वामी मेरे व्यारे री ॥५॥ काल कमें दिये जार. राधास्वासी मेरे व्यारे री ॥६॥

(30%

క్కి చిన్న జీవిన చేసిన చేసి చేసిన చేసిన చేసిన హేస్తాన్నానికి చేసిన హేస్తాన్ని చేసిన చేసిన చేసిన చేసిన చేసిన మే मेगिहें गोद् में लिया है विठाय, गधास्थामी मेरे ज्यारे री ॥=॥ मैंता तन मन देउँगी वार, राधास्थामी मेरे ज्यारे री ॥६॥

ते। ब्रिन ब्रिन जाऊँ विलिहार, राष्ट्रास्वामी मेरे व्यारे री ॥१०॥

सुरत मली आज उमैगत आई। दीन नीन चिन आरत लाई ॥१॥ विरद्द अनुराग थाल कर लाई। प्रेम भक्ति की जोत जगाई ॥२॥ मन अंतर मेरे अधिक हुलासा। कस देख्ँ गुरु चरन विलासा॥श॥ मेरे तन मन सुरत श्रधार, राथास्वामी मेरे व्यारे री ॥११॥ गन्द १४६ (मे० वा० १)

The site of the si

ර කිරීම ක අතර කිරීම हितचित से यह आरत गाई। राधास्वामी प्यारे हुए सहाई॥११॥ तुम दाता स्वामी अपर अपारी। मैं हूँ दीन अधीन विचारी ॥६॥ रूप अनूप देख हिये हरखूँ। दया मेहर स्वामी घट में परखूँ॥४॥ किरपा कर माहिँ द्र्यान दीजै। छिन छिन सुरत अमीरस भाँजै॥७ कालकरममोहिँ बहुदुख दोना।हार पड़ी श्राप अव तुम सरना॥ तुम दाता मेरे पिता द्याला। चरन सरन दे करे। प्रतिपाला ॥१०॥ नित गुरु चरनन चिनती थारी। खोलो घर में बज़ किवाड़ी ॥४॥ मूलचूक मेरी चिक्त न लाखो। तुम दाता मेरे हिल द्रियाखो ॥=॥

క్కి బిడ్డు పెట్టర్లలోకో కోడ్ కోడ్ స్ట్రిస్ స్ట్రిస్ స్ట్రిస్తోన్నారు. స్ట్రిస్త్ స్టిస్ట్ స్ట్రిస్త్ స్ట్రిస్త్ స్ట్రిస్త్ స్ట్రిస్త్ స్ట్రిస్ట్ స్ట్రిస్ట్ స్ట్రిస్ట్ స్ట్రిస్ట్ స్ట్రిస్ गुरुं भेदी ने पता बताया, सुरत शब्द मारम रहे। थार ॥श। सुरतिया साच करत अय किस यित्रि उतर्रे पार ॥१॥

सतसँग करा बचन चित थारी, मन इंद्रिन की राकेर भार ॥३॥ सुन श्रस बचन उमँग हुई भारी, पहुँचा गुरु द्रवार ॥॥॥ गुरु परतीत गीत हिये घर कर, करनी करें। सम्हार ॥थ॥

AT AND AND AND CHARGE C मेह पाय अभ्यास कह नित, तन मन मुरु पर बार ॥॥॥

वचन सुनत मन निश्चय बाढ़ा, संशाय भरम निकार ॥६॥

de la character para de para de para esta para de la como de la co The state of the s יא הא

मुभ ग्रीब की ख्व सुधारी, राघास्वामी परम पुरुप दातार ॥११ राधास्वामी गतमत अगम अपारा, राधास्वामी शब्द सार का सर सरन सम्हार चरन दढ़ पकड़ू, सहजहि होय उद्धार ॥=॥ यह निज घर बड़भागी पावे, सब से हाय नियार ॥१०॥

The state of the s यर का मेद दिया नहिँ कोई. कोजत रही सव से हरवार ॥३॥ संन बचन की गुनती हर दम, शब्द का करत विचार ॥२॥ प्रतिया सुनत रही धुन शब्द निरख नभ द्वार ॥१॥ गब्द १४८ (मे० बर० २)

المرافعة والمرافعة والمراف ()

THE PROPERTY PARTY काल जीत जाउँ भौजल पारा.राधास्वामी चरन करूँ दीदार ॥११॥ आरत कर राधास्वामी रिक्ताऊँ. पाऊँ उनकी मेहर अपार ॥१०॥ मन में पूरी शान्ति न पाई. आई गुरु दरवार ॥।॥ सुन सुन भेर मगन हुई मन में, घट में पाया मारग सार ॥७॥ निश्चल चित होय सुरत लगाई. हरखरही सुन धुनभनकार ॥=॥ के साथ मिले जब गुरु के मेदी, उन कहा संत मत सार ॥४॥ की जुगती करती अभ्यासा, मन श्रोर सुरत सम्हार ॥५॥ नित अभ्यास कर्त में घर में. प्रीत प्रतीत सँवार ॥६॥

(8u₈)

్క్ మీత్రి ప్రస్తున్నారి జనీత పోత్ కేర్యక్రాన్ అన్ని ప్రక్రామ్ కోన్ కోత్స్ ప్రక్రామ్తోన్నారు. మీర్ మీత్ ఆరోత్ కో शत्द १४८ (प्रे० बा० २)

भाव भक्ति से युजा करती, मत्था टेक चरन परसाय ॥२॥ गंथ सुगंथ फूल की माला, सतगुरु गल पहिनाय ॥३॥ सुरतिया फूल रही सतगुरु के द्र्यन पाय ॥१॥

अमृत रस जल भर के लाई, चरनामृत कर पियत अघाय ॥४॥

SOURCE STORES STORES ON CONTRACTOR OF STORES O व्यंजन अनेक प्रीत कर लाई, गुरु सन्मुख धरे थाल भराय ॥६॥ मुख श्रमृत विनती कर लेती, उमँग लिहिन हिये प्यास युभाय ॥५॥ प्रेम सहित गुरु आरत करता, दिए से दिए मिलाय ॥॥॥

सतगुरु द्या हिं जब डारो, मगन होय रही उन गुन गाय ॥=॥ सय सतसंगी और सतसंगिन, हष्टि जोड़ द्रशान रस पाय ॥६॥ (%= %

बदा परशाद हरख हुआ भारी. सब मिलगुरु परशादी पाय ॥१०॥ कभी कभी श्रस श्रोसर भल पायन, सय मिल राधास्यामो चरन

ध्ययाय ॥११॥

गन्द १५० (मे० ना० २)

सतगुरु क्षप ध्यान धर हिये में, बटना मल अस्नान कराय ॥३॥ सेवा करत मानसी गुरु की, मन में निन नया भाग जगाय ॥२॥ सुरतिया ध्यान धरत गुरु हाप चित्त में लाय ॥१॥

ري در ا

वस्तर भाव गांत पहना कर, चन्द्रन कंसर तिलक लगाय ॥४॥

पलॅग विछाय विठावत गुरु को, उमँग उमँग उन श्रारत नाय ॥५॥ हरखतमन श्रस जुगत सम्हारत, सुनंत शब्द् श्रति श्रानेंद् पाय 🕪 पाय ।।।। मित प्रति भजन ध्यान श्रस करती,सुरत चढ़ी श्रव घट में घाय॥६ शब्स् शब्द् धुन सुनत श्रधर में,राधास्वामी चरनन पहुँ ची जाय १० कोइ दिन अस मन चित ठहरावत, सहज सरूप और धुनरस ताक नैन गुरु द्रशंन करती, दृष्टि समेट मध्य तिल लाय । ह।।

हैं राष्ट्र राष्ट्र हार हार जार न राष्ट्र नाम न राष्ट्र हैं। हैं मेहर द्या राष्ट्रास्वामी की पाई, तब अस कारज लिया बनाय ॥११॥ है. हैं कुळ्ळु कुळ्ळु कुळ्ळु कुळ्ळु कुळ्ळु कुळ्ळु कुळ्ळु कुळ्ळु कुळ्ळु कुळ्ळु

गटर १४१ (में० वर० २)

उमेंग भरी सत्तर्रेग में आई, मान लाज दांड त्यांग दर्श ॥२॥ सुरतिया रदत गर्हो पिया ज्यारा नाम मही ॥?॥

יו ביוני של ביוני समक्त बूक्त गुरु वचन मम्हारे, गुरु चरननं की टेक गही ॥आ सार मेंद् ले करत कमार्ड, शब्द थ्रमीरम चाल मही ॥था। विन द्यौन व्यक्ति रहे तन में. द्रस पाय जब मगन भई ॥॥॥ गुरु चरनन में किया विश्वासा, दिन दिन जागत प्रांत नई ॥५॥ गुरु द्यौंन श्रस प्यारा लागे, जस माना का पुत्र कही ॥६॥

राथास्वामी चरनन जायमिली अव, महिमा उनको कौन कहो॥११ वालक सम गुरु मोहिँ निहारा, चरन श्रोट दें|लियां सम्हार॥॥ गुरु परताप सुरत अय चेनी, शब्द सँग चढ़ अघर गई ॥१०॥ सरन पाय अब हुई अजिती, दिन दिन्गेपेम,जगाय रही।॥।।। ऐसी लगन देख गुरु प्यारे, निज्ञ जिरनन की।सरन दुई ॥=॥ निपद अजान चरन में आई, गुरु कीना मुफ्त से प्यार ॥२॥। द्यरतिया पराख रही घट में गुरु द्या आवार ॥१॥ , ग्रब्द १५२ (प्रे० न्ना० २)

A CONTROL OF THE CONT किरपाकर मोहिँ ज्यन यताहै, शब्द मेर् दिया सन कामार ॥१॥ क्र The same and the s न्या स जिया 💝 मेलि उनार ॥?श 💸 प्रेमी जन की सेवा करती, थर गुरु चरनन भाव, प्रोर प्यार्गा। समभ यूभ मेहिँ जागह दोनो, नंशय भाम दिया सब दार ॥।॥ प्रेम सहित गुरु वानो गाऊँ, राषास्वामो नाम जर्ग् हरवार ॥भा सतसँग बचन उमँग से खानो, घानी मन में का नीचार ॥=॥ सब विधिकाज लैवारें मेरा, गंबास्वामी खपनी छोर निहार ॥१० राघास्वामी द्या भराता मारी, यार रही परतीत तम्हार ॥धा राधास्त्रामी परम द्याल कुरातिथि. अपनी द्या ने निया

The state of the s जस तस उनका काज वनाया, श्रपनी दया से किरपा घार ॥५॥ कोई जीच खाली नहिँ छोड़ा, सव पर मेहर की दयो डार ॥६॥ जीवन को अति दुखो हेखकर, उमँगो दया जाका बार न पार॥१॥ दीन होय जो चरनन लागे, उन जोवन को लिया सम्हार ॥३॥ वाकी जीव जंतु पर जम में. मेहर दृष्टि करी गुरू द्यार ॥थ॥ नर सहप घर जग में आये, भेद सुनाया घर का सार ॥२॥ गन्द १५३ (में० वर० ३) गुरु प्यारे करें आज जगन उद्धार ॥टेना॥

(\$88

్ ట్రీల కేస్తు కోస్ తోక తోక తోక తోత తోత తోని తోస్త తోని తోని తోకి తోని కోస్త తోని తోని తోని తేస్తు లోది తోనే कुल मालिक राधास्वामी ष्यारे, जीव जंतु सव लोने तार ॥आ कोन सके उन महिमा गाई, शेप महेश रहे सव हार ॥=॥ देख कर जोर कर्स में विनती, गुकर कर्स में वारम्यार ॥६॥

में यालक उन सरन अधीना, चरन लगाया माहिँ कर प्यार ॥११ द्या ज्रपार ॥१०॥ राधास्वामी सम समरथ निह काई, गाधास्वामी करें अस गब्द १५४ (मे० बा० ३) सतगुरु प्यारे ने मुनाई जुगत निराली हो।।टेफा।

सतसँग करत भाव वढ़ा दिन दिन, प्रोत लगी अय राधास्वामी उमँग उठी सेवा को भारी, तन मन थन गुरु चरनन वारी ं गुरु वचन हुई परतीती, गुरु ने सिखाई भक्तो रीती। शब्द भेद गुरु दीन जनाई, धुन सँग स्रत उमँग लगाई चरनन । खुल गया भेद दयाली हा ॥२॥ लीना माहिँ सम्हालो हे। ॥१॥ है। गई आज निहाली है। ॥३॥ नेरखा रूप जमाली हो।।।।।।

मन इच्छा गुरु दीन सुलाई, काल करम यल सयहि नसाई।

सतगुरु सुरत सिँगार कराया, राधास्वामी प्यार से गोद विठाया मेहर से दिया गुरु खेत जिताई, सरन आर गुरु चरन समाई विद्यम बिकार निकाली हो ॥५॥ मिटगइ ख़ाम ख़याली हो ॥६॥ नितघर होत दिवाली हे। 11911 दूर हुए दुख साली हो ॥न॥

द्रशान कर मेरी गति हुई कैसी, मीन मगन होय जल में जैसी

percentagic ples propies propies propies प्यारेराधास्वामो गुन कस कह गावा, संत रूप धर काज वनावा। प्यारा ॥टेक॥ मेहर करेँ राधास्वामी गुरु प्यारे, छिन छिन तुमको लेहिँ उवारे आओरे आओ जिय सरनी आओ, राधास्त्रामी चरनन प्रेम अरी हे पड़ोसन व्यारी कोइ जतन बतादेरं कस मिले प्रीतम गटद १४५ (प्रे० वा० ३) वढ़ाओं। कूटे सर्वाह बेहाली है।।१०॥ गन पाये। आज मराली हें। ॥११॥ अरल जात घर वाली है।॥६॥

The state of the s The property of the state of th वले पड़ोसिन गुर हिंग जाये, जिनती कर निज काज काये। क्ष सनगुर होते मेर कहाये, प्रोतम से वे तुरत मिलायें। क्षेत्र निता चरन अभारा ॥३॥ क्षेत्र चले पड़ोसिन गुरु हिंग जाये, जिनती कर निज काज क्रांते क्षेत्र चले पड़ोसिन गुरु हिंग जाये, जिनती कर निज काज क्रांते "४ किरह प्रतिन नित भड़कत तन में, फिया की फोर जित जरकत क्ष मन में। सहत रहें इस भारत ॥१॥ क्षेत्र के के मिने जब भारते, रोग यूस में रंजा विचारी।

कर्मा करि को को को को कार्या के बाद की कार्य के कार्य को करिया है। सतगुरु हैं वे दीन द्याला, मेहर से छिन में करें निहाला प्रेम प्रीत गुरु चरनन लावें; श्रारत कर डन बहुत रिभावेँ श्रस होय जीन मुज़ारा ॥५॥

मेद सुना से आति से भारी, प्रोतम आपहि गुरुतन थारी तन मन चरनन जारा ॥६॥ करते जीव उवारा ॥॥॥

कर पहिचान लिपट रहेँ चरनन, प्रीत प्रतीत बढ़ावेँ छिन छिन।

्रातिक सिव भरम पस्तारा ॥५॥ अस्तु भूत्र भूत भूत व्यव्यक्ति व्यव्यक्ति व्यव्यक्ति व्यव्यक्ति व्यव्यक्ति व्यव्यक्ति व्यव्यक्ति तज्ञ सब भरम पसारा ॥ न॥

(53%)

राधास्वामी थाम ले सनगुरु आवें, जीव द्या वे हिये बसावें। उन गत अगम अपारा ॥६॥

आत्रो पड़ीसिन गावा वधाई, राधास्वामी महिमाँ अगम स्थाई। माग उद्य द्वए आज हमारे, मिल गये राघास्वामी प्रोतम प्यारे। मन्द १५६ (मे० बा० ४) लखा निज रूप नियारा ॥१०॥ द्म द्म ग्रुक्र विचारा ॥११॥

<u>ૼૺૡ૾ૺ૱૾૽ૺૢૡ૽૽ૺ૱ૹ૽ૺૺૢઌ૽૽૱ૹ૽ૺઌૹ૽ૺૡ</u>

ිරු ප්රචල් කරන ප්රචල් ප්රචල් කරන කරන ප්රචල් කරන කරන ප්රචල් කරන කරන කරන කරන ප්රචල් කරන කරන ප්රචල් කරන කරන ප්රචල් अचरज आरत गुरु की यार्स, उमंग नई हिये छाय रहीरी ।ट्रिका।

3,511

अजब समा क्या यरन खनाऊँ, चहुँ दिस श्रानँद गाय रहेरी॥२॥ सतसंगी सब हरखत श्राये, सतसंगन उमगाय रहीरी ॥१॥

बस्तर भाजन बहु विध माजे, देख भाव हरखाय रहेरी ॥३॥

राथास्वामी द्याल प्रसन्न हेाय कर, मेहर द्या फ्रमाय रहेरी ॥=॥ अस श्रस देख विलास नवीना, सव जीव श्रचरज लाय रहेरी ॥आ धूम मची ज्ञारत की भारो, बहु जिब अब घिर ज्ञाय रहेरी ॥﴾॥ सकल समाज हरख रहा मन में. उमैग वधाई गाय रहेरी ॥६॥ बढ़न इल्।म हिये में भारी, धन फल फूल लुटाय रहेरी ॥ध॥

सेव कराय द्या से श्रपनी, जन का भाग जगाय रहेरी ॥१०॥ राथास्वामी मेहर से हिये में सवके, छिन छिन प्रेम बढ़ाय रहेरी॥११ अपनी द्या से काज बनाया. आपिंड करनी कराय रहेरी ॥४॥ The state of the s

, गन्द १५७ (में० ना० ४)

रहन उदास चित्त में निसदिन, क्याँ कर छुटे कुसंग ॥धा। सुरत पियारी शब्द अधारी, करत आज सतसंग ॥१॥ विरह अंग ले सन्मुच आई, चित में आर डमंग ॥२॥ जगत माग से कर वैरागा, तज दिया माया रंग ॥३॥

विघन अनेक डालता काला, माया करती कारज भंग ॥५॥ 000

राधास्वामी चरनन वासा पाऊँ, माया के उतर्रें सबही कुरंग ॥११ शब्द माहिँ नित रहे लौलीना, सुरत चढ़े मेरी जैसे पतंग ॥६॥ ऐसी ह्या करे। मेरे त्यारे, मिंक कर्ल में हाय निसंक ॥१०॥ मजन ध्यान कुछ बन निंहें श्रावत, मनुश्रां रहता तंग ॥६॥ चरन सरन मुरु टढ़ कर थारे, बट में हाय असंग ॥=॥ द्या करे। गुरु लेव सम्हारी, मोड़ा या का अंग ॥॥॥

විසි ඉතින් කරන කරන සම්බන්ධ ඉතින ඉතින ඉතින කරන සම්බන්ධ කරන කරන කරන කරන සම්බන්ධ කරන මෙන මෙන මෙන මෙන කරන සම්බන්ධ අප

The state of the s गत्दे १५८ (प्रे० वारु ४)

की प्रेम भरी भोली बाली सुरतिया, पेल पेल गुरू को रिक्ताय रही ॥१॥ के हीन होय लागी सत्तांग में, बचन चुनत हरलाय रहो ॥१॥ के लिपट रही चरनन में हित से, हिंगे गुरू क्य वसाय रही ॥३॥ के शब्द उपदेश पाय मगनानी, धुन में सुरत जमाय रही ॥॥॥ के गुरू की ह्या परण मगनानी, धुन में सुरत जमाय रही ॥५॥ के गुरू की ह्या परण अंतर में, उमेंग उमेंग गुन गाय रही ॥५॥ के ग्रेम बहा अव हिये अंतर में, तन मन बार धराय रही ॥५॥ के गुरू का सतसेंग लागा प्यारा, द्यांन का तित ध्याय रही ॥७॥ के शिक्ष का सतसेंग लागा प्यारा, द्यांन का तित ध्याय रही ॥७॥ के शिक्ष का सतसेंग लागा प्यारा, द्यांन का तित ध्याय रही ॥७॥

२०५)

प्रेमी जन सँग नाचत गावत, सुथ बुध सव विसराय रही ॥१०॥ स्थास्यामी द्याल लिया अपनाई, नित नया प्रेम जगाय रही ॥११ जस जलमीन हरख द्र्यान कर. हिये का कैवल खिलाय रही ॥-खेलत चिगमत संग गुरू के. मेहर र्या नित चाह रही ॥६॥

A CONTROL OF THE STREET OF THE बजन सुन हिये में प्रेम बढ़ारी, शब्द धुन बट में कीन उजारी ॥शा आज मेरे आनंद आनंद भारो,मिले मोहिँ सतगुरु पुरुप अपारी॥१ ह्या कर हरश्त महज दियारी, निरख छवि छिन में मन मेहारी र गहद १५८ (में विष् १

ال المراه على والدومية (303)

महासुन्चढ़ सतलाक सिधारी, पुरुषका हप अनूप निहारी ॥११॥ ू जगत मेहि लागा प्रव सुपनारी, द्या मुठ मेट द्या तपनारी॥थ॥ अपने मेरे हिये में उमेंग रहागी कर् प्रेम मेरे हिये में उमँग रहारो, कहुं ऐसे गुरू की आरत भारी ॥५॥ थाल अय भक्ती लीन सजारी, राज्य धुन निर्मल जात जगारी ॥६॥ सुरत की अजब लगी है तारी, मेहर गुरु कीनी आज करारी ॥ था पिंड तज चढ़ गर् गगन श्रदारी, मानसर श्रहर धुन घर थारी॥१० गुरू मेरे अचरज बस्तर धारी, प्रेम अंग शामा देखें भारी ॥आ हंस सँग गाऊँ आरत त्यारी, दरसगुरु फरूँ सम्हार सम्हारी॥=॥

The plant of the p 208

श्रलख और श्रगम जाय परसारी, हुई राधास्वामी चरन द्रलारी १२ गाबद् १६० (मे० बा० १)

जगत में बहु दिन बीत सिराने, खोज नहिं पाया रहे हैराने ॥१॥

हूँ हता शाया तज्ज घरवारा, मिला मे।हिराधास्वामी गुरुद्गवारा २ में इसत पाया मैं उन पासा, मगन मन निसिद्न देख विलासा ॥३॥ अपारा ॥धा ध्यान में लाऊ सतारुरु चरना, कर्लं दृढ़ निसिद्न गथास्वामी करूँ हित चित से सतसँग सारा, जपूँ नित राथास्वामी नाम

सरना ॥५॥

30A

गाऊँ गुन उनका बारम्बारा, मिला मोहिँ संत मता निज सारा॥१२ हुए प्रसन्न राधास्वामी प्यारे, द्या कर दीना पार उतारे ॥११॥

शनद १६१ (मे० ना० १)

राधास्वामी चरन आह्या जागे मेरे भाग।

द्रशान कर हिये हरिषया, सतसंग में चित लाग ॥१॥ वचन सुनत चित मगम होय, दढ़ परतीत सम्हार

राधास्वामी चरन पर, तन मन देता बार ॥शा

राधास्वामी वल हिये धार कर, तेाड़ूँ काल की पीठ ॥३॥ ऐसी संगत ना सुनी, ना कहाँ आँखन दीठ

मेहर द्या से पाइया, राधास्वामी चरनन जोग ॥६॥ द्म द्म नाम पुकारता, छिन छिन घरता घ्यान। हिये गुरु क्षप वसाय कर, रहता श्रमन श्रमान ॥थ॥ गुरु से प्रीत बढ़ाबता, चिन चरनन ली लीन। हिये से सेवा थारता, तन मन श्रेन अधीन ॥५॥ भटक भटक भटकत फिरा, कहीँ न पाया ठाम। क्या माया मेरा कर सके, काल न सकता रोक

राधास्वामी चरनन त्रा पड़ा, हुआ चेरा विन दाम ॥७॥

You I

abrade or solookabbood out In राधास्वामी से सतग्रह नहीं, राधास्वामी सा निज नाम सुरत शब्द सम जोग नहिँ, पाया भेद अनाम ॥=॥ आक्ति बिना क्रोष्ट ना तरे, गुरु बिन होथ न पार ।

والمنافعة والمراقبة والمعارضة والمعارضة والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة अब आरत गुरु नारता, ग्रेम का थाल सजाय। उमेंग हिये उमेंगावता, विरह की जोत जगाय ॥११॥ यासे सतगुरु भक्ति कर, पहुँचा निज झर बार ॥१०॥ सतगुरु विन सब जगत जिव, इये मौजल घार ॥१॥ प्रेम पिना नहिँ पा सके, राधास्वामी का दीदार।

प्रीत प्रतीत की वात दे, मीहिँ अपना कर लीन ॥१२॥ राधास्वामी हुए प्रसन्न अन, दृष्टि मेहर की कीन।

ससीरो मेरे मन बिच उठत तरंग, कर्ह गुरु आरत रंगा रंग ॥१॥ प्रेम को थाली कर बिच लाय, लाल श्रौर मोती संग सजाय ॥२॥ बिरह की जोत जगाऊँ शाज, कैंवल फुलवारी चहुँ दिस साज 113 अनेक रंग अंबर बस्तर लाय, आमी का भाग उमेग घराय ॥।।॥ विविध अस्य आरत साज सजाय,सुरत मन नाचत हरखत गाय ॥५ गच्द १६३ (मे० घा० १)

हंस जहाँ माहित देख बिलास, हिये बिच छिन बढ़न हुलास ॥६

भाग मेरा जागा आज अपार, मिले राधारवामी निज दिलदार १२ थमक कर चढ़ गई फोड़ अकास, चमक कर पहुँ ची सतगुरु पास 온 शब्द धुन फनकारत चहुँ और, अमीं रस बरखाबत घनघोर ॥७॥ मीज रही जुरत रॅंगीली नार, रहा मन ग़ोता खावत बार ॥=॥ हुए परसन गुरु दीन द्याल, लिया मीहिँ श्रपनी गोद् विठाल ११ प्रेम रँग भीज रही स्रुत नार, पाइया पूरन अय सिंगार ॥१०॥

(288)

ग़ब्द १६३ (मे० वा० २)

गुरु द्रश्नन विन चैन न आवे, निरकत रहूँ कुवि आठो जाम ॥थ॥ हित कर करत बीनती गुरु से, देव गुरू अस अमृत जाम ॥५॥ सुरक्षिया सुमिर रही सतगुरु का छिन छिन नाम ॥१॥ प्रेम श्रंग ले पकड़े चरना, विसर गये सब जग के काम ॥२॥ सतसँग में चित यति हुलसाना, पाया वहाँ आराम ॥३॥

रहूँ अचित हाय मस्ताना, सुरतं चढ़ाय लखूँ गुरु धाम ॥६॥ मेहर करो अस राधास्त्रामी प्यारे, मैं तुम्हरी चेरी विन दाम ॥७॥

The transfer of the state of th मेहर करी गुरु भेद् सुनाया, शब्द् शब्द का कहा गुक़ाम ॥न॥

जो चाहो सन्चा निरवारा, सतगुरु सरन आओ घर प्यार ॥सा विरह अंग ले करो अभ्यासा, सुरत लगाओ हाय निसकाम ॥६॥ सहज सहज चढ़ चलो अधर में, निरखो तिकुरी गुरुका ठाम १० वहाँसे सतगुरु द्रस निहारो. राधास्वामी चरन करा विसराम ११ द्या मेहर बिन काज नहोई, राधास्वामी द्या लेव संग साम १२ स्रतिया बोल रही जीवन की हेला मार ॥१॥ ग्रवद १६४ (मे० बाठ न्)

सतसंग कर गुरुवचन सम्हारो, जग का भय और भाव निकार ॥३॥ करमभरमसव निष्फल जाने।, बहिर मुख करनी देव बिसार ॥५॥ राधास्वामी चरनन घारो श्रासा, टेक पुरानी सव तज डार ॥धा भोग वासना चित से टारो, 'त्यागो मन के सवहो विकार ॥७॥ सुरत ग्रब्द का ले उपदेशा, घट में करनी करी सम्हार ॥६॥

गुरुवल हिये घर चहै अघर में, मगन होंय सुन धुन फनकार ॥१० तय मन सुरत लगेँ घट धुन में, देख अंतर विमल बहार ॥८॥

धर परतीत करो गुरु सेवा, दिन दिन प्रेम जगावा सार ॥=॥

(83%)

शब्द शब्द का निरख प्रकाशा. पहुँचे सुरत सेत द्रवार ॥११॥ केर की कर्म करने कोड़ कोड़ करने करने किया की किया केरिक

जितने मते जगत में जारी, सबही थोथे जान असार ॥ध॥ सत पद का केहि मेह न गावे. जीव वहे चैारासी घार ॥५॥ तवे होवे सन्चा उद्वारा, राधास्वामी चरन निहार ॥१२॥ सुरतिया तेाल रही गुरु वचन सार के सार ॥१॥ खेाज करत सतसंग में आई, गुरु का दरस निहार ॥२॥ बचन सुनत मन शांती आई, मेाह रही कर प्यार ॥३॥ श्रद्ध १६५ (मे० जा० २)

सनगुरमोहिँ बदभेद् सुनाया, पना दिया मोहिँ निज बरबार ॥६

मेहर करी राघास्वामी जारे, पार किया मोहिँ किरपा धार ॥१२ दिन दिन भाग जगाऊँ श्रपना, सुरत शब्द की करती कार ॥११॥ संशे भरम उड़ाय दिये सव, गुरु चरनन पर तन मन वार ॥१०॥ श्राथार ॥६॥ सुरत शब्द की राह लखाई, पकड़ चहूँ अब धुन की घार ॥७॥ ग्रीत ग्रतीत चरन मेँ धार्र्ड, करम घरम का पटकूँ मार ॥न॥ उमेंग सांधित करनी कर्त निसिद्दिन, गायास्वामी चरन सरन

中的學術學學學學

खर्तिया याच रही गुरु चरन प्रेम की दात ॥१॥ ग्रन्द १६६ (मे० चर०

विन द्रशान अव क्षेत न आये, ग्रोर कहाँ मन लगे न लगात ॥६॥ नंत अभ्यास करंत घर घ्याना, गुरु मुरत निज हिये बसात ॥॥॥ पेसी, जस बालक माता के साथ ॥५॥ उमेंग भरी गुरु सन्मुख श्राई, दरशन कर हिये में हुलसात ॥२॥ सुन बचन मगन हुई मन में, तेाड़ा जगजीवन से नात। संसारी ग्रव नहिँ भावे, कम्म घरम पर मारी लात। सँग प्रीत लगावत ।

The state of the s ब्रिन ब्रिन बर में द्रसानिहारत, गुरु छ्विदेल चित्त मगनात ॥=॥

मन खौर सुरत चढ़त अधर में, सब्द सब्द पोड़ी दरलात ॥१०॥ अ्जव विलास मिला अंतर में, उमैंग उमैंग गुरु के गुनगात ॥११॥ रसक रसक सुनती अनहद धुन, अमीं यार नित सुन से आत ॥८॥

মূলহু १६७ (মৃ০ লাত ২)

मेहरकरी राधास्वामी गुरु प्यारे,प्रेम सहित उन चरन समात ॥१२

The the street of the street o मिक्त माव हिये याहिँ बढ़ावत, घर चरनन में प्यार ॥२॥ सुरतिया सेव रही गुरु चरन सम्हार ॥१॥

స్తాన్ని పోడి పోడి స్టోడ్ స్టోడ్ లోకి తోకి తోకి తోకి తోకి తోకి తోకి తోకి స్టోడ్ స్టేష్ పోడ్ పోడ్ పో తోకి తోకి కోట్లు సోతుకుత్వారు. స్టోడ్ స్టోడ్ స్టోడ్ స్టోడ్ తోకి తోకి తోకి తోకి తోకి తోకి స్టోడ్ స్టేష్ స్టోడ్ స్టోడ్ తో केाइ कुछ कहचे मन नहिँ लाचे, दोन अधीन पड़ी गुरुद्वार ॥४॥ सुमिरन नाम करे निशिवासर. राधास्वामी टेक अधार ॥१०॥ सतसँग में मन चित हुलसाना, सुनत बचन गुरु सार ॥७॥ शब्द माहिँ नित सुरत लगावत, सुन अनहद फनकार ॥=॥ करम भरम तज सरन सम्हारी, मन में निश्चय घार ॥६॥ सेवा करत उमँग से निसिदिन, मन नहिँ लावे आर ॥३॥ लोक लाज की कान न लावे, हाज़िर रहे दरवार ॥आ हिरदे में गुरु क्ष वसावत, ध्यान घरत हरवार ॥१॥

मेहर करी राघास्वामी द्याला, सहजिन्धा भौसागर पार॥१२॥ ज़गे भाग गुरु द्ररशन पाये, काल से तोड़ा नाता भाड़ ॥११॥ ग्राब्द १६८ (प्रे० बंग्० २)

निज घर का माहिँ पता बताया, मारम का दिया मेद लखाय ॥शा द्याधार धुर बर के बासी, नर देही में प्रगटे आय ॥१॥ आज गाया गुरू गुन डमॅग जगाय ॥टेका॥

अपनी द्या का दीन महारा, मन और सूरन शब्द लगाय ॥।।। भित्र मित्र निरनय मंज़िल का, मेहर से दीना खोल सुनाय ॥३॥

The state of the s The state of the s

करम भरम की फाँसी काटी, काल करम से लिया बचाय ॥५॥ प्रीत प्रतीत बहाकर हिथे में, दीना घर को ओर चलाय ॥६॥ जिन यह भेद्र सुना नहिँगुरु से, से। रहे माया सँग लिपटाय॥७॥ जन्म जन्प्र से दुल सुख भोगें, भरमें चारखान में जाय ॥=॥

में बलहोन कर्त क्या महिमा, राष्ट्रास्वामी मेहर से लिया अपनाय १२ द्या मेहर का कत्त गुन माऊँ, जस सतगुरु ने करी बनाय ॥६॥ किरपा कर मोहिँ आपहि खीँचा,और चरनन में लिया लगाय १० जो अस मेहर न करते मुभापर, काल जाल में रहत फैसाय ॥११॥

22%

गन्द १६८ (मे० वा० व)

सतगुर व्यारे ने लखाया निज रूप अपारा हो।।टेका॥ हद हद सब मत में गाबें, बेहद रूप संत दरसावें । माया बेर के पारा हो ॥१॥

संतन निरमल देस जनाया, जहाँ निहँ काल करम श्रौर माया कप श्राक्षय का भेद सुनावें, मायक कप स्थिर न रहावें बह पद सार का सारा हो।।श। बह निज ह्नप नियारा हो।।श।

संतम का भगवंत अविनासी, भेद भक्ति जहाँ वहाँ परकाशी जिन जिन यहाँगुरु भक्ती थारी, से। पहुँचे सनगुरु द्रयारी संत्त पुरुप जहाँ मदा विराजें, हंस मंडली श्रद्धन राजें करते प्रेम पियारा है। ॥४॥ राधास्वामी चरन निहारा हो ॥५॥

एथास्वासी थाम अनाम अपारा, जहाँ नहिँ रंग रूप आकारा प्रमेंद्र मिक्त जहाँ यारा हा ॥॥

सत्त पुरुष द्रवारा हा ॥६॥

अन् कर्षक अन्तर कर्षक अन्तर अन्य अन्तर मिन कर्षक कर्षक मिन कर्षक क्षा कर्षक लत्त पुरुष का दरशन पावे, बहाँ से राधास्वामी चरन समावे। या विधि जो दोड़ कार कमावे, परथम गुरु भक्ती चित लावे मते सब काल पसारे, माया के कोई जाय न पारे। अंतर सतगुरु भक्ती साधे, सुरत शब्द मारम आराधे %, कंट्रकोर को को कोड़ कार कमाने, या विधि जो केड़ कार कमाने, जन से हा जाय न्यारा है। ॥ ।।। इंतर सनगुरु भक्ती साथे, सुरत से हे जाय भी पारा हो। ॥ ।।। से सन्त पुरुष का दर्शन पाने, बह से से सन्त उथारा हो।। १०॥ अपर मते सब काल पत्तारे, माय जम से हा जाय न्यारा हा ॥ च॥ करम भरम पंचहारा हा ॥११॥

जो चाहो सब्बा उद्धारा, राथास्वामी मत घारी यह सारा बारंबार पुकारा है। ॥१२॥

भावद १९० (मे० वा० म्)

चने। आज गुरु द्रावारा, जहाँ होवत सहज उथारा ॥टेक॥ गुरु.महिमा.नेक न जानो, जो करेँ जीव निस्तारा ॥१॥ धुर द्या हुई जब सुभपर, गुरु भेदों,मिलिया.आकर में करम धरम भरमानी, मेपन में रही मुलानी।

उन महिमा कहो जनाकर, गुरु चरन करो श्राधारा ॥२॥

THE STATE OF THE S मतसंग का देख विलासा, सुन सुन गुरु यत्रन सम्हारा ॥५॥ सतगुरु फिर किरपा थारी, दिया मेद मोहिँ निज सारी। मृत शव्द द्यगत श्रति भारी. समभाई करके व्यारा ॥**श**॥ नने उमेंग सहित घट लागा, सुन याव्द वढ़ा श्रनुरागा जग से हुआ चित बैरागा, गुरु रूप हिंथ में घारा ॥ध॥ द्रश्न की उठी अभिलापा, चल आई सतग्रह पासा।

क्या महिमा सतसंग गाऊँ, या सम कोई जतन न पाऊँ। मन के सब भरम हटाऊँ, गुरु अस्तुत कर्त्रं सँवारा ॥६॥ गुरु निरख दीनता मेरी, करी मुफ्तपर मेहर घनेरी। मैं हुई उन चरनन चेरी, तन मन धन गुरु पर बारा ॥७॥

गुरु ध्यान घरत मन मगना, धुन सुनत चढ़न खुत गगना। सतसँग में निसदिन जगना, मिला राधास्वामी सरन सहारा॥ द्मगजीयन सँग नहिँ भाता. श्रय मिल गया सतसँग सारा ॥<॥ अपना कर द्या विचारी, मौजल के पार उतारा ॥१०॥ गुरु चरनन विनती थारी, माहिँ लीजै वेग सुशारी। मन हुआ प्रेम रस राता, गुरु सेच करत दिन राता

ర్క్ మాన్స్ కేస్తాన్ని కార్యాల్లో అన్న అన్న అన్న కోరా జేకాలకోతాలో అన్నాకున్నాన్ని కోస్తాన్ని కోస్తాన్ని ఆరోగ్

राधास्वामी सतगुरु प्यारे, तुम गत मत अगम अपारे। मैं जिऊँ तुम नाम अथारे, दमदम तुम चरन निहारा॥१२॥ बल काल करम का ताड़े।, स्र्रत निज चरनन जोड़े। माया के परदे काड़ेा, हरखूँ लख थाम नियारा ॥११॥ गुद्द १७१ (सा० व०)

गुरु मिले परम पद दानी, क्या गत मत उनकी कर्ले बखानी ॥१॥ में अजान महिमानहिँ जानी, विना मेहर क्येंर कर पहिचानी ॥२॥ गति अति गोप न जाने येदा, शान जोग कर मिले न मेदा ॥ शा (382)

₩ आतम थाल परमानम जोती, सत्त नाम पद् पाया मोती ॥११॥ पद उन का इन से रहे दूरी, यह ते। थक रहे काल हजूरी ॥८॥ में भी उन चरनन कर दासा, भई परतीत बेंबी पद् श्रासा ॥७॥ सुरत शब्द् मारगमोहिँ दोन्हा, किरपाकर अपना कर लीन्हा॥=॥ निन अभ्यास कर्त में येही, इक दिन पाऊँ शब्द विदेही ॥८॥ सतगुरु मेरे परम द्याला, कर्त आरनी हाउँ निहाला ॥१०॥ वह द्याल पद अगम अपारा, तीन सुन्न आगे रहा न्यारा। संत विना कोई भेद न जाने, उस घर से वह आय यन्नाने।

(366)

भाव भक्ति से आरत कीनी, पद् सनगुरु ज्ञल में भई मीनी ॥१२॥ यह आरत अंय पूर्ण भई, आगे कुछ कहनी नहिँ रही ॥१३॥

गुरु रूप सुद्दावन श्रति लगे, घर भान उजार ॥३॥ गुरु का दरस तू देखरो, तिल श्रासन डार ॥१॥ शब्द गुरू नित सुनेारो, मिल वासन जार ॥२॥ ग्रन्ट् १७२ (सर० न०)

गुरु शान न पाया हे सखी, जिन घट प्रॅिधयार ॥५॥ कँवल खिलत सुख पावई, मैरा कर प्यार ॥थ॥

(530)

म तो सतगुरु पाइया, जाऊँ वालहार ॥७॥ पूरा सतगुरु ना मिला, भरमत मौजार

म तेा सतगुरु पाइया, जाऊँ विलिहार ॥जा ज्योँ चकोर चंदा गहे, रहेँ कप निहार ॥=॥ सतगुरु शब्द स्वरूप हैँ, रह श्रशी मक्तार ॥१ **≅**08'

गुरु की लार

(मां सुरत स्वरूप

हैं, सुन गगन पुकार ॥१२॥ यह मारग सार ॥१३॥ से। उतरेँ पार ॥१८॥ नैनन में गुरु रूप है, तू नैन उद्यार ॥११॥ सरवन मं गुरु शब्द भह राधास्वामा

गुरंद्रश्नमोहिँ अतिमनभाषे, वचन सुनत हिय पीत बढ़ाये ॥१॥ महिमा बरनी न जाय श्रपारा, राधास्वामी चरनन जीव डवारा॥४ संगत देखा सव से न्यारी, पद ऊँचे से ऊँचा भारी ॥२॥ राधास्वामी धाम कहाई, जोत निरंजन जहाँ न जाई ॥३॥ ग्रहद १९३ (प्रे० वा० १)

सहजजाग राधास्वामी बतलाया,बट मेँद्रशनगुरु दिखलाया॥५ सुरत शब्द की राह बतलाई, प्रेम श्रंग ले करा चढ़ाई ॥६॥ मन श्रौर सुरत देाऊँउठ जागे, शब्द गुरू में हित से लागे ॥७॥

The stort the store was the store the बड़े भाग राघास्वामी मत पाया,भटक भटक गुरु चरनन आया ∥= प्रोत प्रतीत दान मोहिँ दीजे, न्यारा कर अपना कर लोजे ॥१३॥ चरन अथार जिऊँ मैं निसदिन, राधास्वामी राधास्वामी गाऊँ आस भरोस घर्रं गुरु चरनन, हिया जिया वार्रं वार्रं तन मन ॥४॥ मेरे मन अस गुरु विस्वासा, करें मेहर दें अगम निवासा॥१०॥ ज्ञिन छिन ॥१८॥ राधास्वामी विन कोई श्रौर न जानूँ,प्रीत सहित उन आरत घार्ल ११ प्रेम अंग घट अंतर छाया, राधास्वामी द्या प्रशादी पाया ॥१२॥

मुरतिया तरस रही, गुरु इरशन की दिन रात ॥१॥ गृत्द १९४ (में वार २)

E E = = = <u>∞</u> बहु विधि कर में जुगत उपाऊँ, पर कोई भी पेश न जात। सतसंग विन मन चैन न पावे, चित में रहूँ नित्त घबरात। संश्य भरम उठावत काला, भजन ध्यान में रस नहिँपात जग न्याहार पड़ा श्रस पीछे, घर नहिँ छोड़ा जात ॥ ॥ ॥ तड़प तड़प मन् होय उदा़सा, रहे घर में उक्तात ॥३॥

विरह उठत नित हिय में भारी, और कहीं मन लगे न लगात ॥आ

राधास्वामी से अव करूँ पुकारी, देव प्रेम की मोहि अव दात ॥=॥ घट में नितमोहिँ दरान दीजै, धुन सँग मन और सुरत लगात ॥१२ गुन गाऊँ तुम चरन थियाऊँ, प्यारे राधास्वामी मेरे पित श्रीर जल्द जल्द में द्रश्न पाऊँ, सतसँग में नये बचन सुनात ॥६॥ तन मन मेरे शांत अरावें, द्रशन और वचन रस पात ॥१०॥ जो अस मौज न होने जल्दी, दूर करो मन के उत्पात ॥११॥

द्या हिए से मोहिँ निहारो, श्रोगुन मेरे चित्त न लात ॥रथ॥

नात ॥१३॥

रुत्रेप

राधास्वामी घरा नर क्ष जक्त में, गुरु हाय जीव चिताये ॥१॥ जिन जिन माना वचन समक्त के, तिन का संग लगाये ॥२॥ जय गुरु द्यीन मिले भाग से, मगन होत जस बछ्डा गाये ॥६॥ गुँ रु विन कल नहिँ पड़त घड़ी इक, द्म द्म मन श्रकुलाये ॥५॥ पेसी प्रीत लगी जिन गुरु मुख, सा सा गुरु प्रपनाय ॥आ गुरु सँग प्रीत करी उन ऐसी, जस चकीर चंदाये ॥थ॥ कर सतसंग सार रस पाया, पी पी तुप्त अघाये ॥३॥ गृद्द १७५ (सर० व०)

The state of the s Tank of the contract of the co

गुरु की सूरत वसी हिये में, आठ पहर गुरु संग रहाये ॥ ह॥ तन की लगन भोग इन्द्रों की, छिन में सब विसराये ॥ ॥

अलख सब्द और अगम शब्द ले, निज पद राधास्वामी आये॥१४ शब्द पाय गुरु शब्द समानी, सुन्न शब्द संत शब्द मिलाये ॥१३॥ स्वात बूँद जस रटत पपीहा, अस धुन नाम लगाये ॥११॥ नाम प्रताप सुरत अब जागी, तव बर शब्द सुनाये ॥१२॥ अस गुरु भक्ती क्षरी जिन पूरी. ते ते नाम समाये ॥१०॥

નું કોન્ફ નોન્ફ નીન્ફ નીન્ તારા પ્રાથમ पूरा घर पूरी गत पाई, श्रव कुछ आगे कहा न जाये ॥१५॥

हुप अधिक अब हिये समाऊँ, राधास्त्रामी कुप चित्त में लाऊँ ॥२ आज यथाचा राधास्वामी गाऊँ, चरण कैवल गुरु प्रेम बढ़ाऊँ ॥१ The part of the other of the state of the st गटद १७६ (सर० व०)

STORY OF THE THE STORY OF THE S ख़ुल गये वज् किवाड़ अर्थ के, द्र्मन पाये रामास्वामी पूर्व के ॥आ जगा भाग मेरा अति गंभोरा,राथास्वामी नाम कहत मन थोरा ॥६ स्तमगुर पूरे अंग लगाया, राघास्यामी अचरज खेल दिखाया॥ध॥ बाजन घट में अनहद तूरा,राधास्वामी राधास्वामी ग्युला ज़हरा प पीर्झा ॥३॥ श्राज दिवस मेरी भाग अनोखा, द्रश्न राथास्वामी मन की

म् अञ्चारकाक्ष्यकाक्ष्यकाक्ष्यकाक्ष्यकाक्ष्यकाक्ष्यकाक्ष्यकाक्ष्यकाक्ष्यकाक्ष्यकाक्ष्यकाक्ष्यकाक्ष्यकाक्ष्यकाक श्री श्री स्थामा अधिक कहाँ लग भान्ये मीन मगन जस ज के माहौं,राधास्वामी सरने छुटत श्रव नाहीँ११ केल कहूँ नित उनके संगा, राधास्वामी किये भर्मे स्व भंगा ॥१२॥ द्यी अधार जिऊँ छिन छिन मैं,राधास्वामी गुन गाऊँ पल पल मैं॥६ गुनगावत मनहोत हुलासा,राधास्वामी चरन वॅथी मम श्रासा १० निमेल हाय चरे (लिपटानी, राधास्वामी गति अति अगम

ನ್ನಡೆ ಕ್ಲಿಕ್ಕೆ ಕ್ಲ್ಯೂ ಕ್ಲ್ಯೂ ಕ್ಲ್ಯೂ ಕ್ಲ್ಯೂ ಕ್ಲಿಕ್ಕೆ ಕ್ಲಿಕ್ಕೆ ಕ್ಲಿಕ್ಕೆ ಕ್ಲ್ಯೂ ಕ್ಲ್ಯೂ ಕ್ಲ್ಯೂ ಕ್ಲ್ಯೂ ಕ್ಲ್ಯೂ ಕ್ಲ್ಯೂ ಕ್ಲ್ಯೂ ಕ್ಲ್ಯೂ ಕ್ಲ್ಯೂಕ್ಟ್ರಿಸ್ಟ್ ಕ್ಟ್ರಿಸ್ಟ್ ಕ್ಲ್ಯೂಕ್ಟ್ರಿಸ್ಟ್ ಕ್ಲ್ಯೂಕ್ಟ್ರಿಸ್ಟ್ ಕ್ಲಿಸ್ಟ್ ಕ್ಲಿಸ್ಟ್ ಕ್ಟ್ರಿಸ್ಟ್ ಕ್ಲ್ಯೂಕ್ಟ್ ಕ್ಲ್ಯೂಕ್ಟ್ ಕ್ಲ್ಯೂಕ್ಟ್ ಕ್ಲಿಸ್ಟ್ ಕ್ಟ್ರಿಸ್ಟ್ आनेंद् मंगल अव रहा छाई, राधास्वामी आगे गाऊँ वथाई॥१४ वखानी ॥१३॥

श्रजन वधावा राधास्वामी गाया, डलट पलट राघास्वामी

ग्रद्द १७७ (सर० व०).

रिभाया ॥१५॥ जीव चिताय रहे राघास्वामी, संतपुर निजपुर श्रंगम श्रनामी ॥१॥ माग उद्देउन जोवन मारी, राधास्वामी जिन घर चरण्पधारी ॥२॥

एक एक जीव काज किया अपना,गुरु आरत कर हुए अति मगना ४ मोजन वस्त्र देख सब हरखे, आति कर गीत भाव इन परखे।।६॥ कीन कहे महिमा इस श्रोंसर, हारे ब्रह्मा विस्तु महेश्वर ॥३॥ गुरु सँग हंस, फ़्रोंज चल आई, कर सन्मान हार पहिनाई ॥५॥

क्रमान में हमान की होता कि कर की की का बात में हमा की क्रमान के का कर की का कर की का कि कि कि हुय प्रसन्न सत्त्रुक अघिनाश्री, दिया दान किया सनप्र वासी ॥७ 120

प्र किर्मा स्तम्ह अस्रहर्ष, मेह्न यापं जगन्हिं फॅसर् ॥शा श्रपनी द्यास ग्रहिया दाना, संबद्ध ता कुछ मांग न जाना ॥??॥ यन यन योर संतान भोग रस, अस योग योर मिला जागरम 🖭 रहे सुरत निरमन गुरु साथा, शब्द मिले रहे चरनत माथा॥१० द्या करें जब सतग्र अपनी, विना माँग करबाबे करती ॥१२॥ नाम थनाम पद्गण्य न्यारा, सें। सनग्र दोन्हा कर प्यारा ॥१३॥ थब हेवे के। कुछ न न्हाई, सनग्रह, ही नेरे हुए पाई ॥१थ॥ त्यास्वामी कहा बनाई, बहा रहे सत नाम सहोहै ॥१५॥

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE रकर

सन इंग्ट्रियन सं श्रुम अस्त भी मार्थ है। है जिन ज़िन जोड़त सुरत राष्ट्र में, धुन भनकार सुनाय ॥धा। है मेहर द्या राधास्वामी की परज़त. नित नया श्रानेंद पाय ॥६॥ श्री जाव तब माया विधन लगावत, काल रहे मग में झटकाय ॥७॥ हिन हिन गीत प्रतीत यहायत, चरनन रही निपराय ॥२॥ साज सेवार करत गुरु भक्ती, नित नई प्रेम रीत द्रसाय ॥३॥ पन इम्ट्रियन से जूस जुस कर, लेती खूँट छुड़ाय ॥॥॥ सुरतिया रंग भरी गुरु सन्मुख उमगत ष्राय ॥१॥ गृहद् १७८ (मे० वा० २)

රීම් ප්රතිරේඛ ක්රී ක්රී ක්රීමේ කිරීමේ ක්රීමේ ක් त्तवही चित्त उदास होय कर, गिरत पड़त धुन रस नहिँ पाय॥=

गुरु की द्या सदा सँग रहती,मसलहत उन की ब्रुभ न पाय ॥१० गुरु से करे फ़रियाद घनेरी, क्यों नाहुँ मेरी करो सहाय ॥ ह॥

अटक भटक जोर मग में भेंटत, देत नई विरह उमँग जगाय ॥११॥ याते धर विस्वास हिये में, सूरत मन नित अधर चढ़ाय ॥१२॥ राधास्वामी मेहर दया से अपने, पूरा काज वनाय ॥१३॥

में अति दीन निवल निर आसर, आन पड़ा उन की सरनाय ॥१४ प्रेम सहित निन आरत कर के, राथास्वामी लेउँ रिफ्ताय ॥१५॥

गुत्द १७८ (मे० वा० २)

दीन और हीन चीन्ह मीहिँ सतगुरु, लीना अपनी गीद विठाय ॥६ द्या थार गुरु चरन पथारे, अचरज भाग जगाय ॥२॥ नित प्रति द्रशन गुरु का करती, चरनासृत पर्यादी पाय ॥३॥ मैं ता नीच निकाम नकारा, चरन सरन दुई मीहिँ अपनाय ॥४॥ औगुन मेरे कुछ न विचारे, दिन दिन मेहर करो अधिकाय ॥५॥ विन करनी गुरु मेहर द्या से, मन और सुरत द्रीन सिमदाय ॥७ तुरितया डमँग भरी रही, गुरु चरनन लिपटाय ॥१॥

(४८५)

आरत कर राधास्वामी रिफ्ताऊँ, राधास्वामी राधास्वामी रहूँ नित गाय ॥१४॥ विना माँग गुरु किरत करावें, विनयाँचे द्ई न्यामन आय ॥१३॥ क्योंकर गुकराना करूँ उनका, मैं गुरु विन केाइ घोर न ध्याय॥१४ मगन होय नित भाग सराहूं, अचरज्ञ लीला देख हरखाय ॥१०॥ नित्त विलास होत बर मेरे, सतसँग दिन दिन बद्ना जाय ॥११॥ श्तर में नित करत चढ़ाई, तन मन की सब सुधावसराय ॥न॥ किरपा कर संयोग मिलाया, अल बङ्भाग कोइ बिरला पाय॥१२॥ बर में देखें अजब तमाशा. परमारथ में लाग बढ़ाय ॥ शा

్క బహ్హాన్ నీకా నీకా చేస్తానికి స్వేహిస్తున్నానికి స్వేహిస్తున్నానికి సమీప స్వాహిస్తున్నానికి మాక్రామికి మాక్ కార్య స్వేహిస్తున్నారు. కార్య

गाबद १८० (मे० जा० ३)

रिम भिम बरखा होवत भारी, हिये बिच लागी विरह कदारी ॥२ रैन दिवस रहुँ अति घवराती, कसक कसक मेरी कसके छाती ॥ध॥ प्रोतम छाय रहे परदेसा, बूभत रही नहीं मिला संदेसा ॥३॥ लाबन माम मेघ घिर आये, गरज गरज धुन शब्द सुनाप ॥१॥

100 रीवत बीते दिन और राती, द्रद् उठत हिये में बहु भाँती ॥॥। कासे कहूँ कोइ दरद न वूभे, विन पिया दर्श नहीं कुछ सुभे ॥५॥ चमके बीज तड़प उटे भारी, कस)पाऊँ पिया प्रान अधारी।

ිසු ක්රීම කියි මාර්ම මාර්ම ක්රීම මාර්ම මා हूँहत हूँ हत बन बन डोली, तब राधास्वामी)की सुन पाई योली ॥=॥ प्रीतम प्यारे का दिया सँदेसा, शब्द पकड़ जाओ उस देसा ॥६॥

ರ್ಷ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಪ್ರಸ್ತಿ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರಿ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರಿ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರಿ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರಿ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರಿ ಪ್ರಕ್ರಿ ಪ್ರಕ್ರಿ ಪ್ರಕ್ರಿ ಪ್ರಕ್ರಿ ಪ್ರಕ್ರಿ ಪ್ರಕ್ರಿ ಪ್ರಕ್ರೀ ಪ್ರಕ್ರಿ ಪ್ರಕ್ಷ ಪ್ರಕ್ರಿ ಪ್ರಕ್ಟ ಪ್ರಕ್ಟ ಪ್ರಕ್ಷ ಪ್ರಕ್ಟ ಪ್ರಕ್ಟ ಪ್ರಕ್ಟ ಪ್ರಕ್ಷ ಪ್ರಕ್ಷ ಪ್ರಕ್ಟ ಪ್ರಕ್ಟ ಪ್ರಕ್ಟ ಪ್ರಕ್ಟ ಪ್ರಕ್ಟ ಪ್ರಕ भाग जगे गुरु चरन निहारे, अव कहूँ धन धन राधास्वामी प्यारे १५ द्या करी मीहिँ श्रंग लगाया, दुःख दरद सब दूर हटाया ॥१३॥ क्यामहिमामें राधास्वामी गाऊँ,तनमन वार्त्रं बल वल जाऊँ ॥१४ मुरतशब्द्मारगद्रसाया, मनऔरसुरत अथर चढ्वाया ॥१०॥ कर सतसंग खुले हिये नैना, प्रीतम प्यारे के सुने वहीं वैना ॥११ जव पहिचान मेहर से पाई, प्रीतम आप गुरुवन आई ॥१२॥

ì

के कहन कहन मोस कहत न याते, सिन जिन रहें में गुकर गुजार ॥७ थि १९ लिपट रहें चरनन में हित सं, जभी न बादें यसन यार ॥६॥ १९ व्यक्ष्यं कृष्यं कृष्यं कृष्यं कृष्यं कृष्यं कृष्यं कृष्यं कृष्यं शब्द सुनन इरक्त नित बद में. परचन मेहर अपार ॥शा मगन हाय निन शुरू शुन गावत. हिये में करत शुकार ॥३॥ बाह बाह मेरे शुरू द्याला, बाह बाह मेरे पिता द्यार ॥॥ बाह बाह मेरे प्यारे गथास्वामी, बाह बाह मेरे सन करनार ॥॥॥ जस जस मेहर करी मेरे जपर, कम कम गाजै तुम गुन सार ॥६॥ कहन कहन मोसे कहत न थाये, सिन निन रहें में शुकर गुज़ार ॥७ सुरितया ज्याय नहीं गुरु इप हिये घर प्यार ॥१॥ गल्ड १८९ (मं० चर० ४)

28E

September of the set o उपकार ॥१२॥ केल कर्र नित उनके संगा, राधास्वामी बल ले रहुँ बुशियार ॥११ में अति दीन होन और निरवल,जियत रहूँ राधास्वामी आधार चित्र रहे चरनन ली लीना, काल करम बैठे सब हार ॥६॥ म बालक उन सरन श्रधारा, राथास्वामी किया मेरा निज なのなった。ないなのなのな

चरन अमीँ रस्तियत रहूँ नित,राथास्वामी प्रेम रहूँ सरशार ॥१५॥ कहूँ हर वार ॥१८॥

आपही खेँच लिया सतसँग में, आप दिखाया निज द़ीदार ॥१३॥

तथास्वामी महिमा कहत न शावे, राधास्वामी राधास्वामी

And with also alle of the asternational control of the color of the office of the color of the c ग्रन्द १८२ (साठ व०)

फ़ाज मेरे धूम भई है भारी, कहुँ बया राजास्वामी रूप निहारी ॥१॥ द्याट फ्रव होग्या सुल मन जारी, आरती राधास्वामी कर्लं सँवारी २

प्रेमरॅंगभोज गईस्तृत सारो,निरत सँग राथास्वामी कीन पुकारी ३ हुई जाय सुन मेँ शब्द अधारी,चरण मेँ राथास्वामी माथ घरारी ४ अब प्यारी ॥५॥ कहूँ क्या आरत गावत न्यारी. लगी मोहिँ राधास्वामी घुन

अन्य प्यार्थित है। असे होड़ अवतनमन चहत अटारी, जहाँ राघास्वामी तक्त विछारी ७ अस्थाप्त कुर्ण कुर कुर्ण कुर कुर्ण कुर्ण कुर्ण कुर्ण कुर्ण कुर्ण कुर कुर्ण कुर्ण कुर कुर्ण कुर कुर्ण कुर्ण कुर कुर कुर कुर्ण कुर कुर कुर कुर कुर कुर कुर कुर

ti strobalisationisabethe the the the the treshenisations are the the the tree the tree the टहल में रहनी निस्तिद्न ठाढ़ी, अमी रस राधास्वामी दीन जहारी बहा शब भाग श्रपार जगारी, तेज राथास्वामी बहुत बढ़ारा ॥६॥ धुनन की हान सदा क्षन कारी, कीन राधास्वामी मेरिह ँ धपनारी ११ कोन यह पाये बट उजियांगी, दहें राखास्वामी लाभ खपारी ॥१०

The construction was windered and the construction of the construc 🎉 सत्त सर गई सुरत पनिहारी, भरी राधास्वामी गगरी भारी ॥?५ से हिंग में बंसी ब्रान पुकारी, अजव गत राधास्वामी देखी न्यारी १३ कालपुन हारा कमें कटारी, लगी ऐसी राधास्वामी नाम कटारी १७ म्बनारी ॥१२॥ इड़ा तज पिंगला खोज करारी, सिष्यर चढ़ राधास्वामी घार

महार दर्भ की विक्री हिंदी की कर्न की को दर्भी करें कि कि कर कि की कर्न की विक्र कर के विक्र कर का का कि को कि हंसनी होगई हंसन प्यारी,पिया अव राधास्वामी नाम सुधारी १६ अस्ति ॥१७॥ कहत म महिमा राधास्वामी हारी, करी मैं श्रारत राधास्वामी

लगनियाँ मगन हुई दस द्वार,दगनिया मारी राघास्वामी भाड़॥२ ज्ञगनिया चढ़ी गगन के पार, सुनी राधास्तामी धूम ऋषार ॥१॥ गुब्द १८३ (साठ वर)

र्थर)

الإ والوراق الأدرائية والروائية والمواقعة والمواقعة والمواقعة والمواقعة والمواقعة والمواقعة والمواقعة والمواقعة सुहागन चली नाम की लार, लई राधास्यामी सेज सँवार ॥६॥ पिया घर पहुँची मौज निहार, हुई राधास्वामी के वितहार ॥७॥ गये अनमन के सभी विकार, द्ई जास राघास्वामी हछी डाए ॥११॥ जुक्ति से डारा मन की मार, चलाई राधास्वामी पैनी घार ॥१३॥ जाय जहाँ हेंखी लींला सार,राथास्वामी चरन पत्नार पत्नार ॥=॥ गई और भाँकी क्विड़की पार, राधास्वामी रूप किया दीदार ॥६॥ कामना रही न अब संसार, राधास्वामी दोन्हा संसे टार ॥१२॥ हप् अव उलरी करत जुहार, राधास्वामी परसे तज हंकार ॥१०॥

(Eñè)

मिरगतो भागी बन से हार,पाथास्वामी छोड़ा वान सम्हार ॥१४॥ कहूँ क्या देखी अजव वहार, दिखाया रोधास्वामी इक्रगुलज़ार १५ व्यार ॥१६॥ श्रच्च गुल खिल गये बार और पार, लगा राश्नास्वामी से अव

घोर जहाँ अनहरू उठन अपार, सुरत राधाम्बामी दई सुधार॥१७

भाव सम्हार संग गुरु कीन्हा, सुने बचन निज ष्रान ॥२॥ सुरतिया अधर चढ़ी घर सतगुरु कप धियान ॥१॥ शन्द १८४ (मे० ना० २)

्ह राधास्वामा महिमा अगम अपरा, सुरत शब्द को पाया होन ॥३॥ 🎇 धूरे ए स्टब्स्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट्रिक्ट

of the modern and the construction of the cons प्रेम मिक्त हिरहे में जागी, गुरु चरनन में रही लिपटान ॥५॥ ले उपदेश किया अभ्यासा, सतगुरु कप करी पहिचान ॥थ॥

द्रशान पाय रहत मगनानी, बारत तन मन जान थौर प्रान॥११॥ सत्गुर न्पसंग ले चालत, काल करम की कुछ न बसान ॥१०॥ सतगुरु रंग रँगी स्कृत विरहत, मन माया देाड बार रहान ॥=॥ निन विलास करें बट अंतर, सहज सहज स्वृत अधर चढ़ान ॥६॥ द्रग्यम करताताक गुरु मेना, यचन सुनन चढ़ आधर टिकान ॥६॥ पियत सार रस हुई मनवाली, भूँठा लगा जहान ॥७॥

्रेड के क्षेत्र के ति वर्ष कर्षा करित के का करित के का करित के किया करित के किया करित के किया करित करित के कि

The distriction of states reminerable. It misser entrole was a back the short of the सतगुर कपलगाञ्जित प्यारा, जस कामी को कामिन जान ॥१२॥ मीन रहे जस जल जाघारा, पिष्हां की जस स्वॉत समान ॥१३॥ ऐसी प्रीत बड़ी गुरु चरनन, का उसका कर सके बखान ॥१४॥

मगत हुई निजयर में आई, राधास्वामी दरस पाय त्रितान ॥१७॥ मन और सुरत चढ़े गगनापुर, बहाँ से सतपुर जाय बसान ॥१५॥ तत्त पुरुप से ले दुरवीना, थाम अनामी पहुँची आन ॥१६॥ री राधास्वामी सतगुरु पूरे, में आया सरन हजूरे ॥१॥ गटद १८५ (में वार व्

वह जिन जिन यद में थाये, और राज् अभी रस पाने ॥।।। बुत राष्ट् जुगत सममाई, सुमिरन श्रोर ध्यान बताई ॥५॥ में योगुन हारा भारी, नुम वक्यों भूल हमारी ॥२॥ में जग में बहु भरमाया, कहीं घर का पना न पाया ॥३॥ जो करें कमाई हिन से, और यचन सुने जो चित से ॥६॥ तुम कीनी दात अपारी, निज बर का भेद दियारी ॥धा। मन में रहूं मगन में, शब्दारस पिऊँ अपन में ॥६॥ मेरा भाग जनाया, मन सूरत शब्द लगाया ॥ हा। रप्रह)

গ্ৰম্ভ)

गुरु बच्चन लगेँ मोहिँ प्यारे, सुन सुन हुआ जग से न्यारे ॥१०॥ मेरे श्रोगुन चित न बिचारे, गुरु कीनी दात श्रपारे ॥११॥ सतसंगत मेँ जब रलिया, गुरु प्रेमी जन सँग मिलिया ॥१२॥ राधास्वामी से कर्क पुकारी, मोहिँ दीजे मिक करारी ॥१५॥ गुरु भक्ती रीत पहिचानी. निश्चय कर मन में मानी ॥१३॥ नित सुरत शब्द में भरना, चित रहे तुम्हारे चरना ॥१६॥ साई जन है बड़ भागी, जिन हिरदे भक्ती जागी ॥१४॥

माया से लेव बचाई, राघास्वामी नाम घियाई ॥१७॥

गुरु श्रारत निसदिन गाऊँ, राधास्वामी चरन समाऊँ ॥१=॥ ग्रबंद १८६ (प्रे० बार १)

प्रेम सहित सुनती गुरु बचना, मन माया अंग छिन छिन तजना ॥२ गुरु सँग प्रोत करी उन गहिरी, सुरत निरत हुई चरनन चेरी ॥३॥ सुरत पियारी उमगत श्राई, गुरु दृशेंन कर श्रति हरखाई ॥१॥ हिये अनुराग थाल कर लाई, विरह प्रेम की जोत जगाई ॥५॥ सुन्दर बस्त प्रीत कर सात्रे, उमँग नवीन हिये में राजे ॥६॥ हेये यिच उठी श्रमिलाखा भारी,श्रारत सतगुरुकरूँ सँवारी।

भाग सुधा रस आन घराई, हरख हरख गुरु आरत गाई ॥७॥ है। श्री कार मेन से हे सुरत चढ़ाई, करम भरम सब दूर पराई ॥६॥ है। वारन मेद हे सुरत चढ़ाई, करम भरम सब दूर पराई ॥६॥ है। श्री मेहर हुई निज भाग जगाये, घट में द्रश्यन सतगुरु पाये ॥१०॥ है। श्री कोह सूरत मंदिर में श्रदक्ष, जगजीवन का जस है लेग्ना ॥११॥ है। श्री हेवा परथर पानी, राम कृष्ण में रहे भुलानी ॥१३॥ है। श्री निज घर का केाइ मेद न पाये।, विन सतगुरु सुरु कु कु कु कु कु कु

o boto boto also pate a de pate a ple pola para भूट करिया करिय स्थापन

परमगुरूराधास्वामी प्यारे, अपनी द्यासे मेहिँ लीन उवारे ॥१६ चरन सरन मोहिँ दढ़ कर दीन्ही,मेरी सुरत करी परवोनी॥१७॥ द्या करी मेाहिँ गोद विठाया, सुरत शब्द मारग दरसाया ॥१६॥ नित नित प्रीत प्रतीत बढ़ाई, संश्य के।टि अब द्रीन उड़ाई ॥१=॥ अपना ॥१५। कस कस भाग सराहुँ अपना, सतगुरु ने मोहिँ किया निज शब्द १८७ (मे० बार ४)

चहत नित सनगुरु का सतसँग, सुरत मन भीज रहे गुरु रँग॥२ प्रेम गुरु रहा हिये में ख़ाय, सुरत अय नई नई उमेंग जनाय ॥१॥

ి. ఇదేశ భాగా స్పుకా చేస్తాన్నారు. మేకా ఇదేశాయేశా హేకా మేకా మేశాయేశాన్ని కాస్తాన్నారు. మేకా చేస్తాన్నారు. కో नी सम्हाल ॥१०॥ हैं। अस्तिक कुल्लाक बचन सुन होत मगन मन सुर, करम और भरम किये सब हुर॥३ जगतका परखतफीकारंग, समभ कर त्यागत संबंधी कुसंग॥६॥ निरखती मन इन्द्री की चाल, करन चाहे दुतन का गामाल ॥ध॥ निरख कर धारत गुरु का हंग, परख कर भाड़त माया रंग ॥५॥ पिता त्यारे राधास्त्रामी दीन द्याल, अनेक चिधि कर रहे मेरी सम्हाल ॥१०॥ चरन गुरु हर दम याद बढ़ाय, रूप गुरु रखती हिये बसाय ॥आ काल रहा डारत विघन थ्रनेक, काट रहा धर सतगुरु की टेक ॥=॥ गढ़त मेरी राधास्वामी करते आष,द्या का अपने घर कर हाथ॥६॥

(262)

पार्ड रस घट में नित्त नवीन, केल कर्ल घुन सँग जस जल मीन १० तड़प द्रशन की उठतहरवार, विवस मैं वेठ रहूँ मन मार॥१५॥ करा त्यारे राधास्वामी ऐसी मेहर,सुरत मन चरनन में रहे ठहर १७ गाऊँ क्या महिमाँ उनकी सार, दुई माहिँ चरन सरन कर प्यार ११ अवल में कस उन गुन गाऊँ, चरन पर नित यल यल जाऊँ ॥१३॥ भरोसा मेहर का हियरे धार,जिउँ मेँ राधास्वामी नाम अधार १८ चरन गहि अंतर में थाऊँ, दरस राधास्वामी चहाँ पाऊँ ॥१६॥ विना राथास्वामी और न कीय, लेइ जो मन मलीन की थीय ॥१२

गाऊँ नित शारत प्रेम भरी, सुरत रहे राथास्वामी चरन शड़ी १६ करा प्यारे राधास्वामी मेहर बनाय, लेब सब जीवन चरन लगाय २० करें तुम आरत धर कर प्यार, गायें नित राघास्वामी नाम

द्यार ॥२१॥

किरपाकर उसको सुलगाओ, वुभने न पाने श्रस मेहर कराज्ञो॥ राथास्वामी दाता दीनद्याला, दास दासी को लेड सम्हाला ॥१॥ यह दिन जग में भटका खाया, मेहर हुई अब चरन लगाया ॥२॥ द्या करी तुम दोउ पर भारी, बिरह श्रगिन चिनगो हिये डारी ॥३ शब्द १८८ (मे० वा० ४

म् अस्त्रकात्र स्ति विकास क्षेत्र स्ति माया घर सब फूँक जलाश्रो, मन का निकालो श्रधर चढ़ाश्रो ॥५

हंस हंसनी सँग करे विलासा, देखे अचरज विमल तमासा ॥ऽ॥ यह मन कडचा बूफ न लावे, कभी सीथा कभी उलटा घाये ॥⊏॥ भोगन की जब तरंग उठावे, सतसँग बचन बहाँ विसराबे ॥६॥ सुरत पड़ी जो इसके वस में, ताहि पहुँचाओं हारे दस में ॥६॥ अनेक रूयाल में रहे भरमाई, अनेक काज की चिंता लाई ॥१०॥ विरह प्रेम तव जाय छिपाई, जम कारज का रूप घराई ॥११॥ मजन थान में कला फीका, घट में रस नहिं पाचत नेका ॥१२॥

The sate sales and the color and the color and color and color and color and the color and the color and the color and फिर जय जग कारज हुआ पूरा,भलके प्रेम विघन हुआ हुरा ॥१६॥ अस अस भयमन माहिँ समाई,दया मेहर क्या खिंच गई भाई ॥१५ गुरु चरननमें प्रोतज्ञमानो, राथास्वामी द्या सत्त कर मानी ॥१७ ऐसे फकोले आवेँ जावेँ, कभी सूखा कभी प्रेम दिखावेँ ॥१८॥ अस हालत जब मन को होई, बेकली और बबराहट होई ॥१३॥ बाढ़ें चित में चैन न आवे, तड़प तड़प जिया वहु घयरावे ॥१४॥ इस विधिमन शांतो नहिँ लावे,डिगमिगडिगमिग भाने खावे १६ गहरी द्या नरी मेरे त्यारे, प्रेम में सोल देउ मंडारे ॥२०॥

जल सँग मीना अब न सताबें, चिता डर माहिँ मार् जान ।

धार रहे हरदम जारी, धुन सँग सुरत की लागे तारी

से आवें, विरह जगा नशा हज़म करावें ॥२७ काल घर वासा ॥२८॥ तुम्हार सदार रि,हरख हरख गुन गाऊ प्यार, शब्दारस घट चाहूँ तव रस लेडॅ, भारी, अमी धार सँग विस्वासा, देउ छुड़ाश्रो मेहर करो स्वामी। यह भक्ताल मोज में हत् रि चरत विन चरनन प्रमी

(څوء)

भीनी याद प्रेम सँग मन में, यनी रहे नहिं भूले छिन में ॥२६॥ नामा गर्म सरन पर यल राधास्वामी नित नित गाऊँ, चरन सरन पर यल राधास्वामी राधास्वामी नित नित गाऊँ, चरन सरन पर यल

ने हैं हे रायास्वामी अधम उधार, में किंकर तुम दीनद्यार ॥३॥ १८ इन्द्री मन मेरे भरे विकार, तन भी वैंघा जक्त की लार ॥४॥ १८ में सब विधि वहता मी थार, तुमही पार उतारन हार ॥४॥ रीम राम मेरे तुम आधार, रग रग मेरी करन पुकार ॥१॥ अंग अंग मेरा करे गुहार, यंद् यंद से कर्त जुहार ॥२॥ गादद १८८ (सा० य०)

is are of only proposed one one one of one

න් මාන් මෙල් මන්ම මරු මත්ව නිල මත්ව මන් මත්ව මත්ව මත්ව වැනි हे राधास्वामी अपर अपार, मोहिँ दिखाओ निज द्रवार॥१२॥ मम करनी कहीं करो विचार, तो में उहरन जोग न द्वार ॥१३॥ काढ़ि निकारो मोहिँ दातार, दात तुम्हारी श्रमम श्रपार ॥॥॥ द्या सिंघजीवन श्राधार, तुम विन कोइ न सम्हारनहार ॥=॥ निसिदिन राखें हिये सम्हार, चरन तुम्हार मेर आधार ॥११॥ सदा रहूँ तुम चरण अधार, कभी न विछड्ँ, यही पुकार ॥१०॥ हे राथास्वामी सरन तुम्हार, गही आन मैं नीच नकार ॥६॥ हे राधास्वामी सुखं भंडार, में अति दीन फैसा संसार ॥६॥

28g

काम कोष्यजीर मोह वियार, क्या क्या वस्त् भरा विकार ॥धि॥ हे राधास्वामी लगावा किनार, तुम लंबिटिया सब से न्यार ॥१५॥॥ चोर चुग्ल बरत्रें श्रहंकार, कपट कुटिलता बड़ा लंबार ॥१६॥ •% तुम गंभीर घीर जग पार, मॅं ड्रयत हूँ भौजल वार ॥१४॥ •% हे राधास्वामी लगावा किनार, तुम लंबदिया सब से न्यार॥ •% चार खुगुल बरतेँ घडंकार, कपट कुटिलता बड़ा लवार ॥

हैं हे राथास्त्रामी सत्र के पार, इन सत्र के नुमही बाधार ॥२१॥ अधिक कृष्णक हे राधास्वामी जिमा सम्हार, लीजे मुफ्तेंग अभो उवार ॥१०॥ तुम महिमा का बार न पार, शेप गनेश रहे नय तार ॥ ! आ माया ब्रह्म नहीं श्रोतार, कर न सके बहे काली घार ॥२०॥

िक्यकार्यकार्वकार्वकार्यकार्यकार्यकार्वकार्वकार्यकार्य तेज पुंज तुम श्रगम श्रपार, चॉद सूर की जहाँ न ग्रुमार ॥२३॥ हे राधास्वामी तुम दीदार, विना मेहर को करे श्रधार ॥२४॥ में तुम चरण जाउँ विलिहार, देख न सकूँ कप उजियार ॥२२॥

राधास्वामी राधास्वामी नाम तुम्हार, यही मेरा कुल और यही परिवार ॥२५॥ राधास्वामीराधास्वामीवारंवार,कहतरहूँ औररहूँ हुशियार ॥२६ हे राधास्वामी ममे तुम्हार, तुम्हरी द्या से पाऊँ सार ॥२७॥ गुरु स्वरूप घर लिया श्रीतार, जीव उवारन श्राये संसार॥रम।

THE THE STATE OF THE STATE OF THE THE STATE OF THE STATE नर स्वरूप घर किया उपकार, तुम सतगुरु मेरे परम उदार ॥२६॥

हे राधास्वामी शब्द हुवार, लोल दिया तुम यज किवाड़ ॥३०॥ 😤 (S)(C)

लीला तुम्हरी अजब बहार, कह न सके केष्ट बार न पार ॥३१॥ जिसे दिवाओं सो देवनहार, तुम विन मीर् न परलनहार ॥३२॥ हे राथास्यामी गुरू हमार, तुम विन कौन करे निर्वार ॥३३॥ लगे हैं सतगुरु मुभे पियारे, कर उनका सतसँग शब्द धारे। गब्द १८० (मे० वा० ४)

ऐसी घर में बितयाँ ॥२॥ त भम भम प्ररत सब्द में लगाऊ दम दम, सुनू मगन हाय Ⅱ होत सब दूर मन की हम हम, बढ़त प्रेम श्रौर प्रीत दिन डिन

राधास्वामी आन लागा 三 इच्टियों ने मारे रहेहें यक मग में जांगी जनियाँ रेके संत मतियाँ से चरत भिन रहत नित से उनको को निकारे, सुने न चित जगत के जीव हैं अभागी सारे, सब जीव माया रागा, है मेरा अपार भागा, गावनो गुरु को महिम

ग्रह्द १८१ (मे० वा० ४)

होली खेले रंगीली नार, सतगुरु से प्रेम लगार ॥डेक॥ प्रोत प्रतीत बढ़त चरनन में, दिन दिन भक्ति सवाई॥ मेहर से काल की खटक तुड़ाई॥१॥ दीन श्रधीन रली सतसँग में, घट अनुराग जगार्

प्रेम रँग घट भर भर लाई, उमँग उमँग गुरु पे छिड़काई सतसंगिन सतसंगी भाई, सब पै रंग अधिक बरसाई॥ मींज मींज सव श्रति हरबाई ॥श॥

सब के मुख भलकत अब नूरा, बाजत घट घट अनहद तूरा ॥ समाँ वैघा कुछ कहा न जाई ॥३॥ ऐसा अचरज फाग रचाई, जग विच भारी धूम मचाई । अवीर गुलाल चहुँ देश उड़ाना, लाल सेत आकाश दिखाना

मोह और काम रहे सब हारी, जीवन का सहज होत उधारी मिक रीत हुई अब् जारी. प्रेम की यर घर वरावा भारी गये उगाई। in the फिरी राथास्वामी की दहाई ॥५॥ मन माया की धूल उड़ाई, काल करम ऐसी द्या राधास्त्रामी

मन के मते सबरह गये सट पट, सुरत शब्द कारज करे भट पट ॥ राधास्वामी नाम हुआ जन परघट, काल करम की मिट नई लर पर

राधास्वामा ऐसी द्या विचारी, मन माया दांड बाज़ी हारी॥ जीव रहे जग सर्वाह दुखारी, मेहर से सव अव हुप सुखारी। राधास्वामी राधास्वामी सव मिलि गाई ॥६॥ राधास्वामी सब का पार लगाई ॥ आ

शब्द १८५ (मे० वा० ४

वेरह अनुराग की थारा भारी, हिय में नित उमेंगावें री ॥३॥ जग जीवन को दया थार कर, राधास्वामी नाम सुनावेरी जो जीव चरन सरन में शावें, उनका भाग जगावेंरी ॥४॥ शब्द अभ्यास करत नित घर में, जग देह भाव भुलावें भे। पथास्वामी चरन थार परतीती, सतगुरु शब्द मनावेरी। प्रेम रंग घट लावेंरी ॥२॥ जगत जीव सब होली पूजें, साधू होला गावरी ॥१॥ प्रवीर गुलाल उड़ाबत चालेँ, प्र

मीतम से मीत करे, माहिँ व्यारा लागेरी ॥१॥ गन्द १८३ (मे० वा० ४)

ता मेरे प्रीतम से प्रीत करे, मेगिहें प्यारा लागेरी ॥१॥ तो मेरे प्रीतम की सेवा घारे, वहि दिन दिन जागेरी ॥१॥ तो मेरे प्रीतम की महिमों गावे, मोहिं अधिक सुहावेरी ॥३॥ तो मेरे प्रीतम के चरनन लागे, वोही जग से भागेरी ॥४॥ तो मेरे प्रीतम का रूप निहारे, वाही छिव तानेरी ॥५॥ जो मेरे प्रीतम का शब्द सम्हारे, युक दर भांकेरी ॥६॥ जो मेरे प्रीतम की सरन सम्हारे, वहि घर जावेरी ॥०॥ 伤伤 传传 প্রতির চার চার চার চার বর্ণ চার স্থার কর্ণ। ব

जो मेरे गोतम का नाम पुकारे, सेष्ट निज थाम सिथारेरी ॥=॥ मौजल से जा तरना चाहे, राघास्वामी राघास्वामी गावेरी ॥८॥

श्राश्रोरी सढ़ी चले। गुरु के पासा, भक्ति दान श्राज लीजिये ॥१॥ वचन कहा चाहे असृत घारा, उमँग उमँग घट पीजिये। धा रिष्ट जोड़ उन दर्शन करना, चित दे बचन सुनीजिये ॥ध॥ जींच डवारन सतगुरु श्राये, सतसँग उनका कीजिये ॥२॥ प्रीत प्रतीत घार चरनन में, तन मन भेंट धरीजिये ॥३॥ गन्द १८४ (मे० ना० ४)

समरथ सतगुरु राथास्वामीपाये,सोस चरन में होजिये ॥११॥ सुन सुन बचन खिलत घट मनुआँ, हियरे उमँग भरीजिये ॥६॥ अधर चढ़त सुत हुई मगनानी, मनुत्राँ धुन सँग रीभिये ॥श। कुड़ देख जग का परमारथ, करम घरम तज दीजिये ॥७॥ सुरत शब्द का ले उपदेशा, घर में विलास करीजिये ॥=॥ मिस महातम महिमाँ जानी, प्रेम रंग घर भीजिये ॥१०॥ ॥ इति ॥

Allahabab.

PRINTED AT THE BULVEDERU STEAM PRINTING WORKS, BY E. HALL.

1915